

网络环境下的中职PS课程教学创新

贾智

(太原市财贸学校 山西 太原 030001)

[摘要]当前在大数据时代,互联网与各产业的不断融合已成为发展趋势。随着互联网的发展过程中不断提高人们生活的质量,互联网同时也被运用到各个领域,为了满足教育事业的发展,提升学生综合素质的需求。对现代化的教育模式进行探索,为推行教育创新提供理论依据。不仅可以提高中职PS课程教学的质量,也能为学生在综合素质上的提升发挥作用。

[关键词]互联网+教育模式;PS课程教学;课堂体制

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1017

引言

随着互联网社会的大背景环境下,如今网络教育在职业学校内逐步得到推广对课堂体制内的一些问题进行演示和改进之后,一时间得到了众多学生的追捧。互联网+教育不但可以增加课堂的容量,提高知识传播的速度,激发学生的兴趣,也在一定程度上能够提高教育的水平。从另一方面来看互联网+教育只是一种手段,这种教学方式不但受众学生广、互动性好、不受时空的限制等众多优点。因此在现代化的教育过程中,互联网对中职教育中具有推动作用。目前多所高校教学开展了混合教育模式,但在具体的实施过程中存在较多问题,受主观以及客观环境的影响,所以在目前互联网教学的过程中还需要众多方面的努力,旨在推动教育的创新发展。

一、PS课程的意义

PhotoShop(简称为PS)是现代我们常用的图形综合调试和平面设计时使用的软件,在如今的社会被众多行业所使用。例如、照相馆、图像设计、平面设计等。随着PS软件的逐步成熟和发展,目前众多高职院校的专业课,把PS作为主要软件进行教学的使用。中职学生在学习PhotoShop技术的同时还能学习到其他知识,例如,空间、色阶、三要素等其他行业的知识。PhotoShop不单单只是一个绘图与编辑的工具而是一个行业与另一行业链接的桥梁。跟进一步来说,借助互联网平台实施网络化PS教学方案,是目前中职院校教学过程中必不可少的一部分。

二、传统的教学模式

随着互联网的发展。教育行业也在高速发展,由于互联网的信息化,便利化,是的,信息技术在以前所未有的速度改变传统教育的教学方式,将互联网资源运用到教学过程中,已成为教育改革的必然选择。在传统的教学模式过程中,课堂的单一化,教师一味的“灌输下”在一定程度上降低了学生学习的兴趣,长期以往会导致学生产生厌学的心理。在传统教育的观念下,中职的教学无非就是教师带领去对某一个步骤进行多次操作练习。而利用互联网的教育下,不但打破了传统的教育理念。对于中职教育而言,通过大数据共享的模式,将存有丰富的PhotoShop教学资源,详细的教学课程,为学生提供全方位,高水平的学习与交流平台。使学生在学的过程中更加深入的了解软件的使用方法,提高对PhotoShop软件的熟练度。

三、网络环境下PhotoShop教学模式

针对互联网模式下的教育存在较大的可操作性,转变了以

往传统课程中,老师为主体的教学模式,将学生作为教育的中心,实现教师引导监督,学生自主探索学习的一种良性学习模式^[1]。因此教师对于不同的专业进行合理安排,在加强学生熟练运用PhotoShop的同时也能对基础理论进行记忆。教师与学生沟通时,针对学生存在的问题及时沟通与解决,使教师与学生之间存在良性的交互。为学生提供自主思考和操作的机会,例如:图像的去水印、抠图、图像的变化与编辑等。这些众多操作都可以让学生自主操作,教师可以通过检查,来发现学生们存在的问题并在课堂上进行指出和纠正。

四、互联网课堂检测

对于互联网学习模式还需要进行全方位的发展和推广,在实施的过程中可采取线上软件学习,线下课堂检测的方式检验学生的学习成果。例如、对于PhotoShop本课程的考核方式都以线下自主操作为评判标准,考试采用在线考试的方式进行。教师发布考试内容,学生通过学号登陆后进入特定的考试系统,学生在规定时间内完成考试内容,把成绩结果上传至电脑终端,等待教师收集和记录成绩^[2]。教师还可以将学生的多次作业成绩对期末考试成绩进行综合评定,最终给与一个合适的分数。同时教师也可以将“轻微课”代入学生中,将教师在PhotoShop软件教学过程中所讲述的重点,难点进行录制视频的方式。方便学生随时可以学习,以此提高学生们的软件的操作水平。

五、结语

随着新课改的不断进行和完善,对于学生们的要求也逐渐提高,如何将互联网教育融入到中职学生的专业课程当中,是目前大多数教育行业中存在的问题。对于培养中职学生自主学习的能力,也值得每位教师所去探讨和尝试。将PhotoShop课堂中所学习的知识,逐步转化为对学生综合素质的培养并能运用到实际问题当中去。中职教师对于PhotoShop的课程讲述的过程中更多的需要给学生去实践和操作,不断去引导、鼓励学生培养学生的自主动手能力、学习能力、查找相关资料的能力,使学生们在学习与实践提高自身综合能力。

参考文献

[1] 佟玉洁. 任务驱动教学法在高职PhotoShop教学中的应用. 中国教育技术装备, 2010, 27: 43.

[2] 肖燕芳. 浅谈职业院校PhotoShop课程教学的体会. 光盘技术, 2009, 2: 63.