

书法教育与学生良好品质培养的研究

玄桂金

(河北省承德市宽城满族自治县碾子峪镇中心校 067601)

[摘要] 书法教育对于各年龄段的学生具有重要意义,在课堂中开设书法教育,不仅使得学生们学习传统书法艺术,还能帮助学生树立良好品质。良好的品质需要学生一点一滴积累,并结合学生的心理及年龄等特点,通过书法教育建立良好的品质。本文针对与学生良好品质培养的研究进行研究,文章主要阐述了书法教育的重要意义,并提出了书法教育与学生良好品质培养的研究价值,同时阐述了书法教育培养学生良好品质的策略。

[关键词] 书法教育;良好品质;培养研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.147

在当前学校的发展中,重视学生的素质教育,将教学目标转向学生的综合素养培养上。在实际素质教育中,学校应当通过多样化的手段,开展丰富的课程与活动,潜移默化影响学生的道德品质。传统的教育方式中,仅靠教师单一的说教行为,对学生进行品质教育,面对教师枯燥的说教,学生缺少良好的兴趣,对学生的影响力较小,而书法课程的开展,可以实现这一教学目标,在学习书法艺术的同时,帮助学生树立良好的品德。

一、书法教育的重要意义

中国书法作为我国艺术精髓,具有重要的艺术价值,成为中华民族艺术的光荣与骄傲。在众多的艺术种类当中,中国书法成为最具代表中国文化的艺术形式,凸显出东方文明的特点,并展现出伟大的中国文化与中国人文精神,体现出中华文化的博大精深。中国书法利用特有的审美、启德、益智等特点,在世界上具有广泛的影响,并且具有积极的影响力,在教育界影响了一代又一代的龙的传人。不仅如此,中国书法在估计上也具有较高的影响力,并且得到很多国家的广泛学习与应用。例如在日本及韩国等国家,也充分认识到中国书法的博大精深,并且积极进行书法教育,培养学生书法兴趣,提升学生的综合素养。中国书法最为高雅的艺术形式之一,可提升人们的审美与思想境界,从而提升学生的道德品质,对人们有积极的作用效果。在二十世纪以来,书法的发展十分迅猛,并且取得了前所未有的发展效果,经过长期的发展,形成了十分繁荣的书法教育场面,讲述法艺术文化不断发扬光大。但是,由于书法教学的起步较晚,在学校中没有得到系统的学习,仅通过的业余活动的开展学习书法文化。这是由于学校教育没有开展全面的书法教学体系,并且对于书法教学的定位以及重视程度较低。在当前的教学理念中教学不应局限在文化课的学习上,还要开展多种的艺术文化课程,促进学生全面发展。同时,在书法教学中,也并不是单一的写字技能教学,还应当通过书法练习,改善学生的心境,将处于不同时期及不同年龄段的学生心理问题进行改善,促进学生心理健康。同时书法学习对于学生养成良好的习惯有重要帮助,并且为学生的学习打下坚实的基础,将学生文化品质进行提升。

二、书法教育与学生良好品质培养的研究价值

随着书法事业的不断发展,书法的影响力越来越大,书法教学赢得了教育部门的重视。在各个城市,书法教学的发展已经逐渐规范性、系统性。一些城市的中小学院校,将书法教育作为学校的素质教育,成为促进学生全面发展的重要教育课程。在实际教学工作开展的过程中,已经有上百万、上千万关于书法教育工程的开展,但是在实际教学中尚未取得良好的成绩与效果。这是由于书法教育尚未成熟,在一些教育中的定位十分不明确,并且书法的使用功能逐渐渐渐退化,使得书法教育始终处于徘徊阶段,没有得到学校的积极发展,影响使得书法教育的意义与价值不能体现。人们在书法教育中不断探索,使得书法教育的价值得到发挥,对学生的写字技能、温暖掌握、艺术培养以及品质树立等方面有所体现,对学生今后的发展有积极意义。对于书法教育与学生的良好品质培养有重要的研究价值,在一些学校中,学生的家庭环境以及生活习惯多种多样,并且学生的基础知识也高低不同,学生的品质应当从小培养,但是面对多种条件不同的学生,学生整体素质有很大的不同,一些学生家长由于种种原因疏于对学生的管理,使学生的基础知识及各方面素质有所欠缺,这需要学校帮助学生在提升基础知识的同时,加强对学生的整体素质培养,并包括学生的品质养成。对于学生在成长过程中,会受到年龄特点的影响,使得学生沉迷游戏、礼貌欠缺、做事拖延现象严重,对学生的品质树立产生阻碍。学校为了提升素质教育效果,开展丰富的校园文化,并通过开展不同形式的艺术文化,潜移默化的培养学生优秀品德。对于书法教学而言,对学生的发展及思想品质的建立有极大积极作用。在书法练习中,学生可以体会到书法的韵味与审美,并在练习过程中,详细研究汉字文化,通过仿写、临摹,逐渐提升书法能力。在此过程中,培养了学生耐心与细心,并提升了学生良好的品质,使学生养成沉稳,遇事不惊的性格,并使学生的修养良好培养,增强学生的高尚品质与气质。不仅如此,书法教育还能提升学校的整体教学水平,改善学校的学习环境与氛围,提升校园品质与影响力。

三、书法教育培养学生良好品质的策略

1、加强书法教师队伍的建设

为了加强学校书法教育的效果，成功培养学生良好品质，应当加强书法教师队伍的建设。只有充足数量的教师数量，才能对学生有高质量的教学，是大部分学生的学习更加专业，使教学更加全面。但是在当前的学校中发现，一些学校虽然设立了专属书法课程，但是课程的开展效果并不理想，在众多各班级教学中，仅有一名专属的书法教学老师负责，教师面对众多的学生学习，缺少足够的精力去引导学生学习，使得学生的学习效果不佳。另外，教师的专业水平也会影响教学的效果，一些学校由于不重视书法课程的开展，聘请一些业余书法教师来教学，学生们在学习中没有领会到书法的真正意义，也没有培养出书法爱好，对学生的影响力较小。为此，学校应当打造良好的书法教学队伍，一方面，增加书法教师人数，保证每位学生都会受到教师的指导，并保证教师有精力分担教学压力，将书法教学品质提升。另一方面，学校应当提升教师队伍的专业能力，保证书法教师的能力符合教育要求，对学生产生正向且深刻的影响，不断促进学生发展，使学生在书法练习中真正体会到乐趣。

2、为书法教育提供充足的资金

要想保证学校书法教学有效开展，应当具有充足的资金支持。在实际工作中，学校应当拨出专款，为打造墨香校园提供良好的经济支持。在实际的教学中不仅在实际教学中需要资金支持，在举行多样的校园活动中也需要专属的资金支持。学生在练习过程中，需要用到的笔墨纸砚都是必不可少的学习用具，教师在教学开展的过程中，需要通过多媒体教具的使用，将优秀的书法作品进行展示，开阔学生的眼界，并了解多种优秀著名的书法家及作品，对学生产生深刻的影响。另外，在校园活动中，开展书法兴趣班、学校书法大赛、学校书法展示馆等多种活动，需要充足的人力物力，因此，当加强学校对书法教学建设的资金支持。在学校的书法活动中，学生通过不断练习，达到写字端正、方正做人的目标，提升了学生的良好品质，并使学生养成良好的心理素质、道德品质、坚强的意志^[1]。

3、开设书法精品课程

在实际的书法教学中，应当保证教学的质量，打造书法精品课程对提升学生综合素质有重要帮助。教师应当有意识的规范学生书法练习，使得学生自然的、自愿的投入到书法课堂中，需要在各年级开展书法普及课程，并有基础课程的学习逐渐进阶，进行提高策略的实施。在课堂上，学生每天进行二十分钟的书法练习，不断练习学生的注意力，使得学生更加专注，不仅提升了学生的写字能力，还锻炼了学生的耐力与毅力，使学生做事与学习有恒心。有执著和严谨的态度，并养成仔细认真的良好品质。在当前浮躁的外界环境中，学生会受到环境的干扰使其思想产生动摇，并影响学生的思想建设，而书

法教学的开展，可以保证学生在复杂的外界环境中沉浸下来，用心体会书法的乐趣，起到修身养性的作用，并从小树立积极健康的品质。教师在教学中应当关注学生的写作姿势，讲述写字技巧，并在课堂中讲述书法相关知识，带领学生了解书法文化，丰富学生的头脑，提升学生整体气质^[2]。

4、打造学校育德品牌，提升学校影响力

为了使学校的书法教学持续发展，应当打造特色学校品牌，提升学校的整体教学质量与影响力，将学校的特色化文化进行宣传，培养学生树立良好的品质之外，培养学生养成良好的习惯。首先，学校要设立明确的教学目标，注重学生的道德品质发展，学习品质养成以及心理品质构建，通过阶段化的目标建立，逐渐完成教学目标，提升书法教学价值。其次，学校的书法教育应当建立良好的教学制度，使得学生的书法学习长期坚持下去，帮助学生设立学习目标，并分配考核任务，提升学生的学习积极性，使学生规范化练习，并且实现每天检查、每周评比、每月奖章等评优奖励机制，促进学生养成良好的书法练习习惯。最后，学校应当将书法教育与学生的行为习惯相联系，开展综合实践活动，让学生在书法练习中的精神发挥在实际生活中，将学生的良好品质进行展现，使学生争做文明优秀的接班人^[3]。

总结

综上所述，书法教育与学生的良好品质对学生的发展有重要意义，针对学生的发展特点，开展学校书法教育，加强学生的品德建立，并提升学校的教育质量，使得学生的素质得到全面发展。因此，应当加强对书法教育的重视，开展有效的书法教学，通过加强书法教师队伍的建设、为书法教育提供充足的资金、开设书法精品课程、打造学校育德品牌，提升学校影响力等有效手段，帮助学生良好发展。

参考文献

- [1]白羽.书法艺术教育在学生品格养成中的价值探析[J].2021(2016-10):96-98.
- [2]郑茂.线上书法教学探索与实践[J].美术教育研究,2020,231(20):124-125.
- [3]李新荣.毛笔书法教学中审美能力培养研究[J].2021(2019-22):114-115.

作者简介:

玄桂金(1966.01.18-),男,汉,本科,河北省承德市宽城满族自治县碾子峪镇碾子峪村,教师,研究方向:语文教学(书法教育)。

基金项目:河北省教育科学研究“十三五”规划一般课题《书法教育与学生良好品质培养的实验研究》课题批准号1804053(成果标识)