

浅谈小班自主性游戏中指导方法的研究

秦宇

(上海市徐汇区盛华幼儿园 上海 200231)

[摘要]自主性游戏作为促进幼儿身心发展的学习活动,是幼儿社会化的重要途径。通过对小班自主性游戏中的指导方法的研究,使我们逐渐了解到自主性游戏的指导应该渗透并贯穿于游戏的始终,应体现在游戏的环境创设、提供适宜的游戏材料,实施有效的观察,寻找合适的介入契机,引导幼儿通过交流分享提升自身的生活经验等方面。但在日常工作时,很多教师对自主性游戏中的指导存在误区,容易忽视幼儿自发产生的游戏,往往过于重视游戏的结果。所以需要我们对自主性游戏指导的具体方法作进一步的探索。

[关键词]自主性游戏;观察;指导方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.153

“自主性游戏”即幼儿在一定的游戏环境中根据自己的兴趣和需要,以快乐和满足为目的、自由选择、自主开展、自发交流的积极主动的活动过程,这一过程也是幼儿兴趣需要得到满足,天性自由表现,积极性、主动性、创作性充分发挥和人格建构的过程。但是在开展自主性游戏时,普遍存在着幼儿的游戏兴趣不持久,游戏情节单一,游戏难以深入发展等问题,这时就需要教师对幼儿自主性游戏进行适当的指导,可在具体操作中,教师则较难把握实施有效的指导。因此,在此问题基础上对自主性游戏指导的具体方法作进一步的研究。

一、重视游戏环境创设

教师在进行游戏环境的创设时,应将教育意图有机的渗透其中,通过环境的影响来达到有效指导的目的。

(一)以游戏材料为媒介进行的指导

在自主性游戏中,小班幼儿对具体直观的游戏材料往往比对语言更有兴趣,所以在游戏开展初期提供材料时,应考虑多投入一些形象生动的成品材料。如在“米妮甜品店”,教师提供的材料多是仿真的面包、蛋糕、餐具。并且在布置甜品店的橱柜时也花了一番功夫,制作了招牌,给柜子包了玻璃膜,让孩子们能直观联系到日常生活中的甜品店的柜台。并且为孩子们准备了甜品师傅的工作服,成功地引起了孩子们游戏的兴趣。后来在幼儿的游戏过程中,发现有些孩子在为“顾客”拿取食物时,喜欢直接用手拿,发现这一问题后,教师又添置了夹子和各种餐具,孩子在以后的游戏中就知道食物用手直接拿取是不卫生的。在小班下学期,教师可以考虑在游戏中为幼儿多提供些低结构的材料(如硬纸板箱、布类材料、超轻黏土,插塑积木等),并引导幼儿了解每一种游戏材料的功能,玩法、在此基础上便于他们利用不同的材料去替代和想象,在与材料的互动中促进发散性思维能力的发展。如:建构、插塑类的材料,不仅可以用来搭建建筑物,也可以通过幼儿的想象变成游戏的替代物。在“小小消防局”里,宏宏有一次想到火灾时,消防员要灭火,就用插塑玩具自己做了一把水枪,其他的孩子看见后,也模仿起来,现在消防员用的水枪功能和种类变得越来越多,在孩子们不断的讨论中,发展出不同情况的火灾要用不同的工具灭火,同时也促进了游戏情节的不断发展。

(二)合理安排游戏空间

针对小班幼儿的年龄特点,在规划游戏场地、营造游戏

氛围时,需要教师思考如果利用实物,如桌、椅、玩具橱、泡沫垫等,按需要将教室划分成几个相对独立而又开放的区域,有助于幼儿找到自己感兴趣的游戏场地。考虑到小班幼儿刚从家庭进入幼儿园,十分依恋父母和家庭,没有安全感。所以在布置环境时,设置了两个“娃娃家”,使幼儿在这种温馨的家庭氛围中,较快的适应幼儿园的生活。同时在照顾宝宝的情景中,发展出角色之间的分工和互动,促进游戏情节的发展。

随着幼儿游戏经验的丰富,固定不变的游戏环境已经无法满足所有幼儿的兴趣和需要,在此基础上在教室里开设了“留白区”,并在旁边准备了“材料超市”,放置了各种废旧物品或半成品,供幼儿根据自己的兴趣自由选择。到目前为止,“留白区”里出现过幼儿园,学校、警察局、消防局等主题游戏。

二、游戏中的观察和指导

通过观察,教师可以更好地了解幼儿的游戏情况,知道幼儿喜欢的游戏主题、游戏方法、玩伴以及交往方式等。细致的观察可以帮助教师更准确的判断幼儿的游戏需求,在合适的时间进行有效的介入和指导。

(一)观察的流程

每个游戏由于观察的主题和重点不同,可以有以下几种流程:

1、“伞状式”流程。教师以某一个区域为中心带动周围区域来实施观察。这种观察方式,一般可以用在出现新的主题时或近阶段矛盾较多的区域。如在“留白区”出现一个新的主题,教师想着重了解幼儿对新的主题游戏开展的情况时,就可以采用这种方式进行观察。这种观察方法可以帮助教师更好地收集幼儿的游戏资料,同时也能兼顾观察其他区域幼儿的游戏情况,是平时观察自主性游戏时最常使用的观察流程。

2、“钟摆式”流程。教师以几个相关主题为观察重点,来回于既定的两三个区域实施定点或追踪观察,而对其他区域只是远距离扫描,这样教师可以较为详细地了解幼儿在相近经验游戏中的互动情况,为帮助幼儿提升、分享游戏经验做准备。如:有段时间“小蓝家”和“小粉家”,虽然两个都是“娃娃家”,但是孩子们更多地会选择“小粉家”,导致“小粉家”经常人满为患,通过对两个娃娃家的观察发现,“小粉家”的妈妈经常会在桌上布置很多好吃的食物来招待客人,可

“小蓝家”的桌面上总是随便摆放着很多物品，也没有整理。发现这一问题后，在分享交流环节中，老师请“小粉家”的妈妈跟大家讲讲她是怎么招待客人的，后来“小蓝家”的桌面也开始变得整洁了，来做客的客人也多了起来。

3、“卷地毯式”流程。教师对每个游戏区域都给予关注，巡回进行扫描或追踪观察。这种“路径”常常在教师无观察重点时使用，其特点是面面俱到，但可能出现蜻蜓点水的现象，使观察结果流于表面。在小班刚开始的时候，不是很了解孩子们的游戏水平时，较多使用这种方法，比较便于全面掌握孩子们的游戏情况，为以后的游戏指导收集资料。

4、“自由式”流程。教师观察并无任何重点，可以不受线路的限制，想看什么就看什么，想用什么方法就用什么方法，不一定面面俱到，这种观察流程可能顾此失彼，却能发现一些不寻常的事情，更好地了解幼儿的发展趋势。这种观察流程对老师的观察能力有很高的要求，要能够很敏锐的捕捉到一些细节，并进行分析和深入，所以虽然叫“自由式”，但是也是最考验教师观察能力的一种流程。

（二）参与游戏中的指导方法

自主性游戏是幼儿充分表现、自由交往、协作创新的愉快过程，是孩子个性化的游戏，是孩子领导孩子的游戏。教师要明确自己在自主性游戏中的角色定位，善于为幼儿提供必要的帮助指导，以推进游戏的进程。

1、做游戏的合作者

如陶行知先生所说，教师要“变成孩子”，与孩子共享欢乐。所以教师可以以角色身份参与幼儿的游戏，这也是最直接的指导方法。教师可以扮演一个适宜的角色，如“娃娃家”的客人、“甜品店”的顾客，“小医院”的病人等，用角色的语言，动作等参与游戏，这样既可以了解幼儿的想法和游戏的情况，还可以帮助幼儿扩展情节或者解决问题。如：在小班上学期，我会到“娃娃家”做客，然后和“妈妈爸爸”一起准备好吃的和喝的东西，看见“宝宝”被放在一边没人理睬，我还会抱起宝宝喂他吃东西。在交流分享时，我也会请这些“爸爸妈妈”来分享下他们今天做了些什么，怎么做的，还会进一步引导其他孩子说说他们家里的人平时还会做些什么事情，大家对这些话题都很感兴趣，参与度也很高。以角色身份参与游戏，易于被幼儿接受，也方便更好地帮助幼儿提升经验。

2、做游戏的引导者

当幼儿在游戏中确实碰到了他们现有经验无法解决的问题时，教师可以以普通游戏者的身份开展平行游戏，提供一些参考性的建议，供幼儿参考。可以先了解出了什么问题，根据这个问题可以提出一些，有助于解决问题，促进游戏进程的意见或建议。如：最近幼儿在游戏中已经有了付款时可以扫二维码的生活经验，有次茵茵在“甜品店”工作的时候，想用二维码，但是不知道该怎么制作。这时我自言自语的说，“哎呀，今天“华联吉买盛”没有零钱了，让我帮他们店做一个二维码呢，我要赶快去找材料了。”说完后，我去了“材料超市”拿

起了笔和纸，在上面画起了二维码，茵茵看见后，也照着我的样子画了一张二维码，贴在了“甜品店”。并且在以后的游戏中，很多店铺都陆陆续续出现了二维码的付款方式。教师以游戏者的身份，自然地引导了游戏的发展。

三、把握交流分享环节

在每次游戏结束后，孩子们都有许多亲身的经历和感受，教师应帮助幼儿整理和提升这些可贵的经验，使其获得最大可能的发展。

（一）梳理经验

幼儿常常会把自己对真实社会中的经验反映在游戏中，但是这些经验往往是片面和局部的。所以游戏中会出现“只要生病就得打针”，“警察只是抓坏人”等这种情况。为了使幼儿能形成完整的经验体系，丰富游戏情节，就需要教师帮助幼儿及时地把这些凌乱的经验梳理清楚。在分享环节教师可以多引导幼儿讨论并说出自己的经验和看法，把孩子单一的点状的知识串成线状，使幼儿形成正确的价值观和判断是非的能力。

（二）提升经验

游戏是幼儿之间相互学习的最佳时机。教师在指导游戏时要善于让幼儿分享彼此的经验，不断的从同伴身上学习不同的方法。幼儿在每个阶段都有不同的关键经验，教师要能够捕捉幼儿当下的关键经验和兴趣点，要做到这一点，就必须让幼儿就共同的问题展开讨论，引导幼儿在原有经验的基础上，以自己的方式解决问题。这样不仅能丰富提升幼儿已有的经验，同时也能发展幼儿的实际能力。

经验分享：

在刚开设“小医院”的时候，很多“小医生”遇到“病人”都是哪里不舒服，就往哪里打一针，其实这是不符合我们现实生活中的情景。所以在交流分享的时候，我通过事先拍好的图片，请孩子们讨论，“你们去医院看病，医生是不是你哪里不舒服就往哪里打针的？比如你肚子疼就往你肚子上打针，是这样的吗？”孩子们纷纷摇头说：“不是的。”“那应该怎么做呢？”有的孩子说在屁股上打针，有的说在手上打针，还要吃药呢！在这样的场景下讨论，引导幼儿对自己已有经验的回忆，帮助他们把各自零散的经验与同伴分享。同时通过个别幼儿已有的游戏行为，把有意的经验串成了一条线，使他们逐步形成了一系列完整的经验，为下一次游戏的开展提供了新的经验基础。

总之，自主性游戏离不开教师的指导，适当的指导方法不仅能增强幼儿的社会意识，提高语言表达、合作、创新、解决问题等多种能力，而且能够让幼儿在情感上得到极大的满足。因此，需要教师在今后的工作中继续研究指导方法，并更有效的运用到日常活动中去。

参考文献

- [1]上海市学前教育课程指南
- [2]卢玲.谈谈幼儿自主游戏中教师的指导
- [3]陆洁慧.浅议自主性游戏中教师的指导策略