

探究新课改背景下的高中语文文言文教学

卢友良

(江西省高安市石脑中学, 江西 高安 330800)

[摘要]文言文承载着中国传统文化,在一定程度上反映了中华民族璀璨的文化。高中文言文的教学目的是为了提升学生的全面语文素养,激发学生对传统文化的认可度和自豪感。新课改之后,对高中语文提出了新的要求,要求通过语文学习提高学生语文学科核心素养,尊重学生个性化的发展,文言文教学中有对中国传统道德和文化的继承和发展,帮助学生树立起发扬传统文化的重要责任。本文主要针对高中语文文言文教学中存在的问题以及新课改后的文言文教学。

[关键词]新课改;高中语文;文言文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1544

文言文是中国传统文化的重要组成部分,是语文学科中的重点教学内容,在国家高度重视弘扬传统文化的时代下,语文教师有着义不容辞的一份责任和义务,但是在以往的语文教学中,大部分教师只懂得为学生生硬地灌输知识,造成了学生对文言文有一种抗拒的学习心理,使得文言文这一传统文化没有很好地在课堂教学中所普及。因此,作为一名新时代下的高中语文教师,我们要尽己所能想出合适的教学策略提升学生对文言文的学习兴趣和文化素养,为高中语文课堂的精彩绽放尽一份自己的绵薄之力。下文,将结合自身的教学实践经验,对新课改背景下高中语文文言文的教学策略作如下几方面的探析。

一、目前高中语文文言文教学现状

文言文教学一直以来都是高中语文教学的难题,学生们一直将其视作“洪水猛兽”,教师也因为其的教学难度而感到烦恼。这其中的原因也是多种多样,有的是文言文自身特殊性的原因、有的是教师文言文教学经验不足的原因、还有的就是学生对其的反感乃至抗拒的心态。

从文言文本身来看,文言文是中华民族几千年的产物,它在字词和语句表达的方面与现代文有着非常大的不同。再加上文言文的适用范围小,导致学生们在生活中很少接触文言文,使得同学们的文言文基础都非常薄弱,对于文言文的解析和理解都有着非常大的不足。所以文言文想要得到快速的发展就必须能在现实生活中运用到它,在日常的交际中使用到它,这样才能使得文言文在发展的长河中能够得到有效高速的发展。教师应该要在学习中制造出学习文言文的气氛,并向大家讲解文言文的由来以及其对中华民族的意义所在,让同学们在学习的过程中意识到文言文对于我国文化瑰宝在历史长河中的重要意义。并让学生们知道学习文言文还可以让他们在欣赏古代文学作品以及著名古典的时候能够更好地发现和使用古人所记录的精神财富。

从教师的方面来看,教师的教学方法没有得到有效地改善,教师在上课的过程中仅仅只是一味地将文言文句式的翻译、字词的讲解传授给学生们,但是却没有从本质上将文言文的解题技巧以及分析方法传授给学生们。在这个过程中,学生在一直不断的死记硬背的过程中感受到了学习的枯燥,这使得原本就对其不感兴趣的学生现在对其更加地厌恶,更加难以提升学习的兴趣。而且死记硬背也仅仅只能是对文言文的句式和字词形成短暂性的记忆,无法使得学生们真正正正发现和理解文言文中的深刻意义。教师没有积极的创新高效的文言文教学的方法,学生们对文言文的学习缺少兴趣,这样严重降低了学生们学习文言文的效率,以这种状态持续下去会使得教师的文言文教学水平持续下降,无法提高教学的效果。

二、新课改下的高中语文文言文教学策略

(一)创设教学情境,激发学生学习兴趣

兴趣可以说在学习中发挥着重要的作用,是推动学生努力学习学习的最大动力。当学生对文言文学习产生兴趣,他们就不

会觉得文言文学习是一件苦事,而是把它当作一件喜欢的事情去做,这样学生就不容易觉得疲倦,听课的状态就会更好。所以,语文教师在开展教学活动时要有意识地诱发学生的学习兴趣。为此,语文教师可以利用语文学科的生动性和情境性,采用创设教学情境的方式开展教学活动。创设教学情境的方式有很多,高中语文教师可以根据具体的教学内容选择合适的教学情境。比如,在教学《鸿门宴》这一课时,就可以采用创设故事情境的方式开展教学活动。我们都知道楚汉之争最终以刘邦的胜利告终,西楚霸王则以乌江自刎,结束了自己这壮烈的一生。所以教师在教学这一课之前,可以给学生讲一讲“四面楚歌”“霸王别姬”的故事。然后就可以对学生说:“本来项羽是有机会杀掉刘邦,坐拥天下的,今天就让我们一起看看项羽是如何错失这次机会的吧”。教学《兰亭集序》这一课时,也可以采用这种教学方式。唐太宗李世民对《兰亭集序》非常喜欢,教师可以讲一讲唐太宗获得《兰亭集序》的经历,这样学生就会对其内容产生好奇,引发学生的关注。

(二)加强关联对比,重视平时语法的积累

在开展文言文教学活动的时候,对于语法的讲解是相当重要的工作,学生只有真正地明确文言文的语法,才能正确判断句子的真实含义,从而更好地掌握文言文。想要让学生真正学会文言文,老师就应该让学生真正地掌握文言文的语法,而不是让学生只学会某一篇文章的语法。在学习一篇文章的时候,老师要合理的延伸学习内容,加强相关语法之间的关联对比,才能切实有效地帮助学生加深理解和记忆,同时还能够让积累文言文的语法,对后续文言文的学习有非常大的帮助。比如说,再讲《荆轲刺秦王》这一章节内容的时候,为了帮助学生更好的理解,语文老师可以适当引入课外的文言文内容,进行综合对比。比如说,课文中讲道:“于是荆轲遂就车而去”还有“轲自知事不就”的时候,对于这两句中的就字,老师就可以找一部分相关的句子做综合对比。如:劝学中的金就砺则利;陈情表中的臣具以表闻,辞职不就。老师可以先让学生翻译课文中有就字的句子,然后再引导学生自己查资料,翻译以上两个句子的含义。通过此种学习方式,学生可以更好地掌握语法知识,同时形成优秀的学习习惯,从而更好地促进文言文的学习。

结语

总而言之,文言文是我国的优秀传统文化,作为一名中国人,尤其是作为一名高中语文教师,弘扬和传承文言文有着义不容辞的责任,所以我们要在教学之路上继续探究有效的文言文教学策略,使学生对文言文的学习产生最浓厚的兴趣。

参考文献

- [1]朱武兰.新高考背景下的高中语文教学[J].甘肃教育,2021(14):59-62.
- [2]秦芳.浅析影视资源在高中语文教学中的应用[J].散文百家(新语文活页),2021(07):13-14.