

德育在小学音乐教学中渗透的策略分析

黄小益

(苏州市平直实验小学 江苏 苏州 215006)

[摘要] 素质教育改革背景下,德育受到了更多的关注,小学音乐这门课程的教学质量也需要得到提高,这门课程关系到小学生的健康成长,有助于学生具备热情饱满的学习状态,而且对于想象力、审美能力等方面的培养也重要价值。因此,在小学音乐教学过程中,教师要将德育进行渗透,深刻认识其中的重要意义,具体要通过教学方式创新促使学生主体发展,可以通过歌唱教学增强音乐感染力,可以在欣赏音乐中提高学生审美意识,还可以在器乐教学中培养学生的意志品质,另外还要注重赋予音乐教学生活气息,增强学生的德育感悟。本文主要围绕德育在小学音乐教学中渗透的策略进行了分析,以供参考交流。

[关键词] 德育;小学音乐;渗透;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.081

引言

随着社会的快速发展,教育更加受到人们所重视。小学作为一个重要的奠基阶段,是孩子们品格培养和树立正确观念的关键时期。就目前强调的素质教育而言,我们必须要在知识教育的同时,促进学生德智体美劳各个方面的综合发展。对于德育的开展,应该重视在小学音乐教学中进行合理的渗透,音乐艺术具有独特的功能作用,当学生进行音乐学习和歌曲演唱的时候,就会感受到音乐作品中蕴含的丰富情感,感受音乐的独特魅力,身心得到了放松,心情变得愉悦起来。因此,作为小学音乐教师,需要及时改进教学理念,积极探索德育的有效渗透策略,从而更好地发挥音乐学科的独特教学优势,全面增强音乐教学效果。

1 小学音乐教学中德育渗透的重要意义

新时期背景下,为了贯彻落实素质教育的思想,对于小学音乐教学来说,教师在教学改革过程中要发挥音乐学科优势,通过德育的渗透,这对音乐教学开展将会产生十分重要的意义。一方面,有助于引导学生形成积极乐观的学习生活态度。音乐是一种非常重要的艺术类型,不但具有美育价值,也具有德育意义,小学音乐教师在实际教学过程中,就要注重有意识的渗透德育内容,为学生传递积极向上美好情感,使其在欣赏音乐中获得心灵和情感上的熏陶,引导学生逐渐消除那些消极的情绪因素,而是向着积极乐观态度方向转变,使得音乐伴随学生的学习和成长,这显然会对学生的心理健康成长产生深远的影响;另一方面,促使学生形成正确的观念,树立正确的价值观。小学阶段学生还处于身心成长的起步阶段,在这个重要时期,性格和思想观念都在进行塑造,通过将音乐的美育与德育进行结合,充分体现了重要的教育功能,学生在音乐学习过程中,会逐渐形成正确的思想观念,形成良好的道德品质,具备良好的审美能力,可以正确看待生活中的很多问题,端正思想态度,并且树立了远大的理想目标,并且为之努力学习奋斗,从而成长为具备综合素质的人才^[1]。

2 小学音乐教学的现状分析

在当前的小学音乐教育中,实际上德育并没有进行真正的实施,音乐的德育功能没有真正体现出来,这严重影响了整体的音乐教学效果,并且也不符合当今教育改革的需要。具体来说,目前小学音乐教学德育方面缺失,主要体现在以下几个方面:首先,音乐教学没有受到足够重视,在课时设置上存在不合理的情况,同时无论是教师和还是学生都只看重文化课的学习成绩,学生们也不会去深入的研究音乐,对音乐的理解只存在于表面,没有从中获得相应的情感体验,其次,小学音乐教师的教学模式落后,一般就是直接灌输音乐知识,或者要求学生学会唱某一首歌曲,缺少对音乐作品的介绍,这样无法调动学生参与学习的兴趣,想象力和创造力等方面更是难以得到培养,即使是小学生学会演唱歌曲,但也不能感受到其中的深刻思想内涵,导致音乐的德育功能被弱化。面对上述的实际教学问题,作为小学音乐教师需要深刻反思,积极在实际教学中进行德育的合理渗透,从而进一步提高音乐教学质量。

3 德育在小学音乐教学中渗透的策略

3.1 在教学方式上探索创新,促使学生主体发展

分析当前小学音乐教学的状况,为了更好地突出德育,需要教师树立学生的主体地位,应该让学生成为课堂的主角,发挥学生主体地位,这就要改变落后单一的教学模式,在教学方式上进行创新,关注学生的学习体验,这样才能真正促使学生主体发展,实现德育渗透的目标,最终实现教学质量的提高^[2]。例如,在《拍手歌》教学中,教师可以引入小组合作学习方式,组织各个小组学生依据音乐自由创编舞蹈动作,这样各小组成员积极参与,分工配合,相互帮助,学生们在分工合作的过程中,就能感受到集体的力量,懂得了要团结,这样就可以对学生产生重要的德育促进作用。

3.2 在歌唱教学中渗透德育,增强音乐感染力

音乐艺术是包含丰富的思想和情感的,由于歌唱教学在小学音乐教学中占据十分重要的地位,所以小学音乐教师在歌唱教学中,就要注重德育方面的渗透,引导学生全面分析歌曲中的情感,深化对歌曲内涵的理解,通过把握其中的情感,这

样学生就会潜移默化之中受到情感观念方面的熏陶,取得良好的歌唱教学效果^[3]。具体来说,教师要对小学生的年龄特征和心理状况有个充分的了解,明确学生的主体地位,认识到学生心理状况对教学开展的影响,时之后在歌唱教学过程中,通过演奏方式呈现出歌曲的感染力,使得学生的内心深受震撼,使其获得丰富的情感体验,这样能够最终实现良好的德育效果,学生们的歌唱水平也会随之提高。例如,在《国旗,国旗真美丽》的教学中,这是一首爱国歌曲,要求每名小学生都应该学会正确演唱,教师除了要介绍2/4拍的强弱规律等知识之外,让学生明确歌曲的节奏,关键是要让学生有感情的演唱歌曲,感受歌曲中表达的对国旗、对祖国的赞美和热爱之情,形成强烈的爱国情怀,这样就实现了德育渗透,并且当学生有了这样的情感基调之后,就会在演唱中激情澎湃、热情饱满,最终也一定会确保歌曲演唱更有质量。

3.3在欣赏音乐中渗透德育,引导学生树立正确价值观

对于小学音乐教学的开展,一个重要目标是提高学生的音乐鉴赏能力,所以教师要重视音乐欣赏教学的开展,引导学生感受音乐中的丰富情感,明确音乐中所蕴含的深刻内涵,包括深厚的经典传统文化,以及作品中作者流露出的真实情感,这样就可以让音乐伴随小学生的成长,使其树立正确的人生价值观,从而实现德育渗透的目标,这样音乐教学才能够更好地体现出独特的功能。例如,对于《节日舞曲》的学习,教师就要播放这个音乐,师生共同聆听欣赏,引导学生进入到欢乐的节日氛围中,促使产生对节日的向往,对民族节日的喜爱,这样可以让小学生产生对传统文化的认同感,不但在热烈的教学氛围下进行了音乐欣赏的学习,并且也产生了对传统文化的热爱之情,增强了民族自信心和自豪感。

3.4在器乐教学中渗透德育,培养学生的意志品质

对于当前的小学音乐教学来说,基本上都只是重视理论知识讲解和音乐鉴赏教学,严重忽视了器乐教学这个重要的组成部分,实际上音乐与乐器之间具有密不可分的关系,教师应该在教学中合理融入一些关于器乐练习方面的内容,这样学生也会尝试去钻研这些器乐,努力掌握运用技巧,这对培养学生勇于挑战,迎难而上的意志品质会有很大的帮助^[4]。考虑到小学生的年龄特征,教师可以选择一些比较简单易操作的乐器,如口琴、鼓、手风琴等,引导学生掌握乐器的使用方法,鼓励他们演奏一些简单的音乐。小学生的器乐练习的过程中,一开始难免会遇到各种失败,此时教师要指导他们正确面对挫折,保持良好的态度,努力的反复练习,最后一定能够很好的掌握运用,这样的音乐教学就可以实现很好的德育效果,音乐教学变得更加丰富多彩。

3.5赋予音乐教学生活气息,增强学生的德育感悟

小学音乐教师在教学过程中,为了进行德育渗透,还应该注重音乐与实际生活之间的密切联系,传统音乐教学比较单一枯燥,学生的学习兴趣不高,所以应该赋予音乐教学生活气息,拉近音乐与学生之间的距离,这样通过熟悉的生活元素,有助于增强学生的德育感悟,取得良好的教学效果^[5]。比如对于《摇篮曲》教学中,教师要着重强调母爱,引导学生感受伟大的母爱。可以利用多媒体播放相关的电影和片段,带领学生去感受那些我们生活中显而易见却又常被忽视的情节,让学生注意到生活中处处存在的母爱。接下来,要带领学生思考:“是谁每天辛苦劳碌还不忘细心地为我们准备好每一餐?是谁清洗好我们穿脏的衣服?是谁总是无条件地包容我们?”通过这样的思考,学生在聆听着一首安详的曲目时,回想母亲所做的点点滴滴,对生活有了进一步的思考,学生的感恩之心得到了进一步的激发。在此之后,老师可以布置一个小作业:为自己的母亲唱一首摇篮曲,这也是德育的一个实践,通过这样的合理渗透,可以促使音乐教学更富有意义。

结语

综上所述,小学音乐是一门十分重要的课程,在德育受到越来越高关注的背景下,小学音乐教师也要发挥音乐学科优势,积极探索将德育渗透到实际教学中的策略,这样可以促使学生对音乐学科产生更多的热爱,可以提高学生的演唱能力和鉴赏能力,更有助于学生思想情感、道德品质等方面的培养,从而提高音乐教学质量,培养具有综合素质的未来人才。

参考文献

- [1]葛冰洁.即雕即刻复归于朴——在小学音乐课堂中渗透德育教育的策略分析[J].黄河之声,2018(02):59.
- [2]廖周蓉.小学音乐教学中渗透德育教育的有效策略探析[J].教育科学:全文版,2019(09):40.
- [3]居卉.小学音乐学科教育中渗透德育教学策略探究[J].教育界,2020(05):21.
- [4]柳小芳.增强音乐趣味,培养核心素养——小学音乐课堂教学探究[J].黄河之声,2019(05):115.
- [5]唐文婷.让“核心素养”之花,绽放音乐课堂——浅谈小学音乐教学中学生音乐核心素养的培养模式[J].名师在线,2019(32):49-50.

作者简介:

黄小益(1989.11-),女,汉族,江苏苏州人,本科,一级教师,主要研究方向:小学音乐教学。