

浅析初中音乐快乐课堂的构建

尹华珍

(江西省赣州市第九中学, 江西 赣州 341000)

[摘要]随着经济社会的发展和进步,人们生活水平明显提高,教育部门对素质教育高度重视,初中生全面协调发展也提上日程,音乐是现代入学习生活中重要的部分,初中音乐是教学大纲中的必修学科,对初中生想象力以及创造力的激发有着一定的作用。打造初中音乐教学快乐课堂是一项重要的教学任务,也是一项势在必行的必行之路,是未来初中音乐教学的发展方向。

[关键词]初中音乐;快乐课堂;构建

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.749

随着初中教学改革深入开展,在音乐教学过程,打造快乐课堂可以让学生在课堂上放飞思想,吸引学生全身心投入课堂。初中音乐课堂本身就是学生思想放松,追寻快乐的地方。教师要通过优化教学思维,将富有情趣的方法引入音乐教学中,不仅优化初中音乐课堂教学的效果,更促进学生在音乐课堂感受无尽的快乐。

一、目前初中音乐课堂教学中存在的问题

(一)初中音乐教师的教学水平有待提高

现阶段,初中音乐教材的内容十分丰富多彩,其中包括现代音乐、古典音乐。现行的初中音乐教材在最大限度上去满足初中生的音乐学习需求,但这也对初中音乐教师的教学提出了更高的要求。在我国绝大多数初中院校都设立了音乐学科,但是部分初中院校的音乐教师,并没有接受过专业的音乐教育,也没有接受过音乐系统性的培训,这部分音乐教师完全照搬教材的进行初中音乐教学,这对初中生的音乐学习是十分不利的,也有碍于初中音乐课堂教学质量的提高。因此,初中音乐教师的教学水平有待提高。

(二)缺乏对初中音乐教学的重视

初中音乐是一门具有艺术特点的学科,但是在中高考中没有对音乐的考核,这就促使大部分初中院校领导以及初中音乐教师缺乏对初中音乐教学的重视。在初中的整个教学中,初中音乐教学的课时安排较少。再加之大部分初中音乐教师深受应试教育理念的影响,认为初中音乐教学可有可无,没有什么实质的意义。尤其是对于初三的学生来说,由于初三的学生面对着中考的压力,初三的音乐课程通常是直接取消或者由其他主要学科替代。这对初中生的情操的陶冶、音乐素养的形成都十分不利。

(三)初中音乐课堂教学模式单一

在初中音乐课堂教学中,由于部分音乐教师深受应试教育的影响,其教学观念陈旧、落后,依然在沿用传统的初中音乐课堂教学模式。在传统的课堂教学模式中,通常是初中音乐教师站在讲台对初中音乐教材中的内容进行理论化、机械化的讲解,初中生处于被动的位置。久而久之,初中生难免会觉得单一的初中音乐课堂教学模式枯燥乏味,从而失去了对初中音乐学习的兴趣,降低了初中生学习音乐的积极性,这对初中音乐课堂教学效率与效果的提高是十分不利的。

二、初中音乐快乐课堂的构建策略

(一)采用多样化的教学手段打造快乐的音乐课堂

随着新一轮基础教育课程改革的不断深入,先进的教学手段与方式层出不穷,作为初中音乐教师,应该对这些先进的教学手段与当时进行深入的探究与分析,以此采用多样化的教学手段打造快乐的初中音乐课堂。初中音乐教师在采用先进的教学手段开展初中音乐教学时,应该充分以初中音乐的教学内容为主要依据,不可以为了开展多样化的教学活动,实现快乐课堂的打造而忽略初中音乐教学的实质。例如,初中音乐教师在开展《茉莉花》教学时,可以利用先进的多媒体教学设备播放茉莉花的图片或者视频,并配上《茉莉花》这首歌曲,在视觉与听觉的冲击下,初中生可以充分地感受到音乐的魅力,有利于激发初中生学习音乐的兴趣,充分调动学生学习音乐的积极

性,潜移默化地提高初中生的音乐素养,进而实现初中音乐教学快乐课堂的打造。

(二)建立优质的初中音乐教师队伍

初中音乐教师的教学水平对初中音乐教学的质量有着直接的影响,因此,初中院校应该努力的建立一支优质的初中音乐教师队伍。首先,初中院校可以加大招聘初中音乐教师的力度,为初中音乐教学注入优秀的师资力量。要求应聘的初中音乐教师必须接受过专业的音乐教育,具有完善的音乐知识体系,并且同时具备较高的专业素养。另外,初中院校应该加强对现有初中音乐教师的培养,定期组织初中音乐教师进行音乐培训,不断地提高初中音乐教师的教学水平与专业素养。除此之外,初中院校可以将将在音乐学术上有一定研究的人员邀请到校园中,为初中生进行音乐知识的讲解,以此丰富初中音乐的教学内容。初中院校应该通过多种途径为初中音乐教学建立一支优质的教师队伍,以此更好地实现在初中音乐教学中快乐课堂的打造。

(三)重视初中音乐教学

随着新一轮基础教育课程改革的不断推进,无论是初中院校还是初中音乐教师应该重视初中音乐教学,并为初中生打造一个快乐的课堂氛围。初中音乐学科是一门具有一定价值的学科。初中音乐可以很好地陶冶初中生的情操,有效的缓解初中生的学习压力,以此提高学生的身心健康。因此,在初中音乐教学中为初中生打造一个快乐的课堂教学氛围是十分有必要的。若想实现快乐课堂的打造,初中音乐教师应该积极的打破陈旧、落后的教学观念,充分发挥自身的专业素养与专业水平,增加初中音乐教学的趣味性,以此充分激发初中生的学习兴趣,兴趣是初中生学习音乐不竭的源动力。因此,初中音乐教师可以通过多种途径来渲染初中音乐教学课堂,以此创造快乐,从而提高初中音乐课堂教学的效率与效果。

三、结束语

音乐是最具有感染力的艺术形式之一,也是人类通过视听进行思想和情感交流的艺术手段,是人类精神生活的重要组成部分。在教育改革的背景下,构建快乐的初中音乐课堂是新课改的要求,也是学生快乐学习的需求。在初中阶段,由于学生学习紧张,压力过大,教师通过构建快乐的音乐课堂,可以放松学生的情绪,使学生全身心地投入到音乐学习和鉴赏中来,对缓解学生的学习压力,培养学生的音乐素养和人文素养有重要的作用。

参考文献

- [1]江舟.让学生爱上音乐课——初中音乐教学有效策略探究[J].中国音乐教育,2020(08).
- [2]王明岱,张铃钧.传统文化在初中音乐课堂中的渗透[J].北方音乐,2019(06).
- [3]余海燕.初中音乐教学中学生乐感的培养[J].新教育,2021(04).
- [4]焦瑞兰.试析初中音乐教学快乐课堂打造方法[J].中国校外教育,2018(32).
- [5]朱钰峰.谈初中音乐教学快乐课堂打造对策[J].才智,2018(17).