

# 初中语文大单元教学策略

黄雪峰

(江苏省常州市金坛良常初级中学 江苏 常州 213200)

**[摘要]**在现今的初中语文教学过程中,存在着教学碎片化、学生学习效率低下、教学逻辑体系欠缺等情况,需要得到教师的足够重视。在新课程改革的环境下,不论是为了建设科学的语文教学体系,还是为了提升语文学科实践教学的质量,教师都应当改变传统教学中教学实践与生活脱节的问题。因此,有必要对初中语文大单元教学的策略进行探索。

**[关键词]**初中语文;大单元;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1194

大单元教学以培养学生良好的自主学习能力为核心,为学生提供更加丰富的学习材料,让学生可以利用整体性的学习空间和时间,和语言学习材料进行充分的接触,从而提高学生对语文知识的学习效率。初中学生对语言文字的理解程度还有所不同,学生在学习的过程中有时很难正确理解作者的思想情感,从而导致了初中语文教学质量不理想的情况,但是通过大单元教学,可以让学生真正地成为新课程改革所期待的学习上的主人,从而提升初中语文教学的整体质量。

## 一、初中语文大单元教学的功能

大单元教学是在核心素养概念的引导下所产生的一种教学思想,是对核心素养的深入与细化,通过初中语文大单元教学,不仅可以让学生掌握必要的语言文化知识,而且可以让学生获得终身学习的能力,以及养成自己终身发展所需的道德品质 and 价值观,从而落实对学生的核心素养的培养。

大单元教学还可以加深语文教学和学生现实生活之间的联系。和学生的现实生活接轨是大单元教学的落脚点,在初中语文大单元教学中,教师需要创设和学生的现实生活密切相关的真实情景,让学生建立起教学内容和现实生活之间的桥梁,引起学生对客观世界的凭借,从而使学生更加深入地体会作者要表达的思想情感。

大单元教学有助于学生理清清楚语文知识之间的逻辑关系。大单元教学是从多个文本出发的,以整个学期的教学为安排路线,通过大单元教学,可以让学生对在初中阶段涉及到的语文知识进行整体性的分析和把握,从而让提高学生对语文整体框架的提高,挖掘出学生系统学习的能力。

## 二、初中语文大单元教学策略

### (一) 基于大单元框架设计教学任务

每个大单元都是有着一定的主题的,教师可以以大单元的主题作为切入点,巧妙地使用故事、语言、文字、谜语、多媒体等来创设相关的教学情景,从而让学生产生带入的感受,沉浸在课文所描述的情感中去,获得感同身受,从而为学生的大单元学习奠定好基础,促进学生对语言文字的感悟能力。

比如,以部编版教材中常见的教学内容——古诗词为例,在针对古诗词展开大单元教学时,教师要更加注重古诗词的意境,从古诗词要表达的意境入手去创设情景,用生动的媒体画面和优美动人的音乐来吸引学生的目光,让学生在充满文化气息的氛围中对古诗词进行赏析交流,感受古诗词中描述的美丽景色,从而为学生的深入学习奠定好基础,提高学生在大单元教学中的参与程度。总之,教师要重视起教学情景的创设,奠定好大单元教学的基石。

### (二) 设计合理的探索任务

在学生进入了学习状态之后,教师还要对学生进行合理的分组,让学生合作完成教师布置的任务,一起对教材上的知识进行探索,找到适合的学习方法,从而升华学生的感受,促进学生能力和素养的提升。教师在布置探索任务时可以将任务划分成两个等级,初级等级为一些基础性的任务,深入等级是一些扩展性的人物。

比如,在教学《次北固山下》等一系列古诗词的大单元教学过程中,教师可以设置两个层级的任务,让学生首先从基础入手,做到正确地朗读课文,读出课文要表达的韵律,等到学生掌握了古诗词的基本观念之后,教师再让学生去完成高阶一些的任务,让学生去体会各个作者在古诗中所渗透着的情感,并且将古诗的情感用诵读的方式表达出来,展示自己的真实情感。这样,通过让学生进行自主学习,可以更加有效地挖掘出学生的潜能,落实大单元教学的初衷。

### (三) 引导学生交流感悟

大单元教学要注重挖掘出学生的内在情感,让学生学会从多个角度去思考问题,获得人生经验上的积累,因此,在初衷语文大单元教学中,教师要积极引导学生展开合作交流的活动,给学生提供可以自由表达感受的空间和机会,让学生可以获得个性上的成长,提高学生的参与兴趣。

比如,在展开《回忆我的母亲》等课文的大单元教学时,教师可以给学生提供自由表达的空间,鼓励学生结合从课文中获取的价值观念,说一说自己对于现实生活的理解,让学生联系生活去换一个角度解读课文,思考自己和作者思想情感上的不同,营造互相倾诉的课堂学习氛围,增强学生在课堂上的参与感受。

本文针对初中语文大单元教学策略展开了一番叙述。在部编版的初中语文教学过程中,教师要对教材进行科学的探索,了解教材的整体框架,整理教材上的关键信息,对教材进行深度的探索,用有效的大单元教学来最大限度地发挥出教材的利用价值,培养学生良好的语言文字素养,使学生可以深度地理解作者的思想情感,从而确保初中语文教学质量可以得到大幅度地提升。

## 参考文献

- [1]孙晓苑.初中语文单元教学设计与实施研究[D].曲阜师范大学,2020.
- [2]景英琪.初中语文主题阅读教学模式探究[D].陕西师范大学,2016.