

探讨作文教学在小学语文课外阅读教学中的有效结合

叶芳芳

(江西省南昌市南昌县洪州汇仁学校, 江西 南昌 330012)

[摘要]目前小学课程和作文教学一直在进行不断改革, 课外阅读是提高写作教学的基础, 但是很多小学生阅读量不大, 阅读能力也不强, 没有用到有效的阅读方法, 从而在写作时很难下笔或者用词错乱, 书面文字的表达力弱, 部分学生即使能写出作文, 也是无法表达自己的思想内容。全国多地的语文教师都在研究阅读和写作的方案, 表现的形式也各种各样, 新课标指出要充分利用已经储存的语言素材, 把课内阅读、课外阅读和写作相结合, 学以致用, 要让学生有阅读的动力, 广泛的阅读从而提高写作能力。

[关键词] 课外阅读; 作文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.697

目前小学语文课外阅读已经成为作文教学非常重要的一部分, 写作可以提高学生语言表达力、逻辑思维力和想象力, 在新课改的推动下, 将阅读和写作相结合, 让学生扩大阅读范围, 从阅读中总结技巧、分析思考, 在提高语文素养的同时, 从而让写作素养得以更大的提高。

一、提高语言表达能力和审美能力, 提升写作

广泛的课外阅读和理解, 能更好的提高学生对语言的表现能力, 使语言不再苍白无力, 激发学生把生活中的感受体验和新鲜事用文字写下来, 让学生对这些事物产生共情, 共情的感悟可以让写作丰富多彩。课外阅读时, 学生把看到的优秀文章作为范文, 从中借鉴写作技巧, 进而提升写作水平, 在阅读达到一定时, 学生慢慢会形成自己的语言表达能力, 只依靠课本中的知识是不能满足语言发展的, 大量的阅读, 可以让学生在知识的海洋中吸取养分, 提升审美语言的水平和鉴赏力。

例如: 以“春天”作为作文主题时, 教师可以让学生先户外感受大自然的美妙, 感受春天的气息, 发挥想象, 回顾一下之前读过的课外阅读中关于描述春天的景象, 学习优秀文章文字的利用, 积累词汇和词句搭配的运用方法, 然后逐渐写出具有自己特色的文采。

二、积累素材, 提升写作

学生想要提高写作能力, 素材的储备是必不可少的, 首先要善于留心身边发生的一点点, 把这些身边发生的小事写下来, 比如写日记就是非常好的习惯, 另外就是大量阅读课外书籍, 课外阅读可以选择一些好文章进行写作方法的分析, 总结经验, 把一些经典著作进行背诵, 或者专门准备摘抄本, 记录优美、有内涵的句子、段落, 阅读后, 要引导学生写一写读后感和启发。素材是一个长久的积累过程, 坚持下来就会有效果。

三、培养小学生的课外阅读兴趣

教师在阅读兴趣这一环节上要着重引导, 养成阅读兴趣并不是一挥而就, 首先要能够坚持读书, 学校可以设立相应的读书角或者宣传栏, 对于这部分, 教师可以选择出适合小学生的读物, 让学生把家里的课外读本拿到教室一起分享也是非常好的办法, 对于不同基础的学生, 要因材施教, 阅读基础弱一点的学生, 课外阅读就选一些简单的书籍, 阅读基础能力强一些的学生, 要建议他们读难度系统高的书籍。在课堂上可以多开展一些新鲜有趣的教学模式, 利用多媒体、丰富多彩的页面以及故事的趣味性吸引小学生。

例如: 当学到人教版小学三年级语文上册8《卖火柴的小女孩》等童话故事篇章时, 可以让学生先看动画片, 让他们在大脑中产生生动具象的画面感, 然后教师再推介其他格林童话的故事, 学生就会带着兴趣去阅读, 有了阅读兴趣, 再逐渐培养阅读能力。如果有学生自控力不强, 不愿意主动阅读, 教师可以组织让学生把阅读内容进行沟通, 开展交流会, 把所思所想说出来, 分享自己的收获, 如此不仅锻炼了语言表达能

力, 又让阅读内容在头脑中更加深刻, 日积月累, 把阅读变成习惯。

四、以课内主题延展到课外阅读

在小学语文教学中, 教师要从课内阅读延伸到课外阅读, 小学课内阅读中只是节选《水浒传》《三国演义》这些长篇名著中的精彩段落, 学习后, 教师要引导学生了解全本著作的基本构架, 进而介绍四大名著, 抓住主题进行引导。

比如学到人教版小学五年级下册语文第19课《草船借箭》时, 学生了解到诸葛亮不仅料事如神、胸怀坦荡, 而且是具有大智慧的人物, 这时学生就会诸葛亮有着非常浓厚的兴趣, 教师再延展诸葛亮另外的四大事迹, 有三顾茅庐、火烧赤壁、七擒七纵以及空城计等。学完这个章节后, 可以让学生在课下阅读关于关羽、张飞、赵云等人物, 总结出这些人物的特征, 这些素材对以后写作有着非常重大的帮助。

五、学会运用积累的知识形成写作技巧

每一篇阅读都能积累很多素材, 引导学生学会积累是非常有意义的事情。课外阅读的积累, 可以帮助加深阅读记忆, 帮助理解内容, 而且会提高识文断字的水平和丰富语言表达能力。在阅读过程中, 积累得越多, 所获的也就越多。老师应该在作文教学中, 增加对课外阅读积累的展示, 学生会在展示受到启发, 激励自身不断去学习如何积累、坚持阅读; 而且老师可以通过学生积累的知识进行讲解, 从而达到阅读课外读物培养学生写作能力的目的。

例如, 讲解《童年》中的一段摘录: “那曲子激昂中带着忧伤, 仿佛是从高山奔流而下的河水, 激荡在房间中”, 这个句子运用了比喻手法, 将曲子激昂而忧伤的曲调比喻为高山奔流而下的河水, 生动形象的给读者描述了那种从上而下的感觉, 让人深刻体会到高昂而又忧伤的曲调。讲解完的摘录语句可以让学生通过模仿练习去学会这种句子手法的运用, 从而在这过程中学会运用积累的知识最终形成自己的写作技巧。

结束语

综上所述, 大量的课外阅读是受益匪浅的, 课外阅读不仅可以扩展小学生的视野和思维, 提高学生的认知和表达能力, 让学生不局限于课堂所学的知识, 而且课外阅读更是写作的基石, 要让学生在脑袋中形成基本的写作架构, 增强对写作构思的能力, 课外阅读是对于语文教学非常有效的补充。作为小学语文教师, 要打破传统的教学方式, 与时俱进, 创新教学, 想办法提高教学质量, 把学生写作的兴趣更大化, 让学生能够主动积极参与写作。

参考文献

- [1] 王洋. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 教师版. 知识窗(教师版), 2020(5): 69.
- [2] 张国祈. 小学语文阅读教学策略研究[J]. 学生之友, 2013(09).