

小学低年级趣味写作与经典绘本阅读的教学策略分析

胡水英

(江西省万载县第一小学, 江西 宜春 336100)

[摘要] 绘本可以被当作是图画书的一种, 在绘本上可以看到形形色色的图画, 图画的下面搭配着文字, 从而使得整个画面能够连贯起来。由于绘本文字精炼、情节生动等特点, 从而很受学生们的喜欢, 教师在对小学低年级的学生展开写话教学的过程中, 教师可以把绘本阅读引入到课堂当中, 促使学生的表达能力逐步得到提升。本文从“让创意无极限, 让兴趣更浓厚, 让表达更具体”三个方面入手, 阐述了教师如何把绘本阅读引入到写作课堂当中, 所达到的教学效果更为理想。

[关键词] 趣味写作; 经典绘本阅读; 教学策略; 小学低年级

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.705

以往的教师在对小学低年级的学生展开教学时, 教师仅仅拿着课本对学生展开的讲授, 这样并不能使得学生的学习兴趣充分地激发, 这时, 教师可以把绘本引入到课堂当中, 这样绘本上面文字与画面相结合的特点, 便会使得学生的注意力得到吸引, 促使学生能够积极主动地展开绘本阅读, 学生在观看绘本的基础之上, 教师引导学生展开写作, 促使学生的写作训练逐步得到提升。

一、让创意无极限

“儿童是用形象、色彩、声音来思维的。”这是苏霍姆林斯基曾经说过的话, 教师若对学生展开教学时, 教师把写话与画画结合到一起, 这样对小学低年级的学生的思维特点更加符合^[1]。

因此, 教师在展开绘本教学的过程当中, 教师要求学生既画又话, 学生对写话非常感兴趣。德国的儿童文学作家赫姆海恩所创作的《最奇妙的蛋》这一绘本当中所描绘出来的童话世界是形象多彩的, 其中所蕴含的道理, 并且让大人感动的意义, 便是奇妙并没有统一的标准, 教师在对《最奇妙的蛋》讲解完毕之后, 学生的注意力便会被这颗蛋所吸引, 促使学生的思维能够被逐步地打开。接下来, 教师对《古利和古拉》这一绘本进行教学, 然而, 教师在对古利和古拉用蛋壳做了什么时”这一部分内容进行讲解时, 教师并没有把答案直接告知于学生, 而是教师引导学生展开思考, 古利和古拉分别用蛋壳做了什么, 学生可以展开大胆地想象, 并且把自己的想法写到以及画到作业本上, 学生可以边进行画画边进行写作, 从而, 教师便会看到学生都有不同的想法: 有的学生画出了一艘船, 有的学生画出了一间房子, 还有的学生画成了一盏台灯, 教师可以看到学生有着非常丰富的想象力。教师应该促使学生的思维能力逐步得到开发, 从而写作当中的要素便成了, 学生的想象力以及思维的新奇感, 教师应该充分地学生的这些能力进行挖掘以及发展, 这样所得到的写作教育才会更为理想。

二、让兴趣更浓厚

低年级的学生由于年级较小的缘故, 学生刚开始在进行写作时并不知道从何下笔, 这时, 教师为了使得这种现象逐步得到改变, 教师可以把绘本引入到课堂当中, 从而利用绘本上句式基本相同以及语言形象简洁等特点, 促使学生能够通过绘本学习到更加规范的语言^[2]。

比如说, 教师可以把《一园青菜成了精》这一绘本引入到课堂当中, 绘本当中, 对青菜们的特性进行了趣味性的描述,

这时, 教师可以引导学生对其绘本展开仿写。教师可以在课堂当中引入故事, 促使学生能够对语句字数相等、押韵、工整的特点有所感受, 接下来是对豆芽、韭菜等蔬菜的呈现, 学生可以把这些蔬菜的特点抓住, 进一步的对其展开描写, 之后教师对学生展开提问: “同学们认为还有什么东西可以成精呢?” 这时, 学生便会说出一堆东西, 有的学生说一堆衣服可以成精, 有的学生说一盒彩笔可以成精等等, 最后, 教师引导学生通过合作对“一园水果成了精”这一绘本展开仿写, 学生把各种水果的特点抓住了之后, 每个人说出自己的想法, 接下来再用语言展开整理, 这样可以得出更加优美的作品, 从而, 学生通过仿写, 学生并可以对作者笔下所描绘的精彩世界进行探索, 进一步的对绘本独特的文字魅力有所感受。

三、让表达更具体

通过观察可以发现, 很多绘本当中对语言展开描述时, 作者都留下了一定的想象空间, 这些地方学生可以充分地去展开想象, 因此, 教师在具体的教学过程当中, 教师需要把绘本的空白处抓出来, 促使学生能够展开想象创作。

比如说, 《鸭子骑车记》这一绘本当中有一幅画, 画面上可以看到每种小动物都骑上了自行车, 并且小动物们说骑车真好玩儿, 动物们都摆着各种各样的动作, 并且动物们的表情也有所不同, 这一画面显得非常的生动有趣, 这里的空白之处, 教师便可以抓出来, 并且教师可以进行这样的设计: 我们所感觉到的骑车好玩在哪里呢? 接下来, 学生便能够仔细地观察图画, 学生把动物的语言、神态、动作抓出来之后, 学生可以选出其中的一种动物进行说明, 这一部分内容也就相当于教师进行了一次细节描写的训练, 促使学生能够逐步地学会表达自身想法。

综上所述, 教师可以找出各种各样的绘本, 并且绘本应该符合学生的年龄, 接下来教师把找到的多种绘本推荐给学生, 促使学生, 都能够积极主动地参与到绘本阅读的过程中, 进一步地通过绘本阅读, 可以使得学生的表达能力逐步得到提升, 进一步的学生学习到更多的知识之后, 学生并可以主动地展开写作。

参考文献

- [1] 袁平霞. 借助绘本阅读, 丰富小学低年级语文课堂[J]. 新作文: 小学(1-3年级), 2019.
- [2] 钱琳. 有关小学语文低年级的绘本阅读教学几点思考[J]. 文教资料, 2019, 817(07): 60-61.