

经典诗文诵读对小学生语文素养的提升影响

霍云超

(徐水区大王店镇大王店小学 河北 保定 072550)

[摘要]伴随经济的不断发展,社会不断进步,教学方式也在不断升级优化,人们对于知识学习有了更多的认识,意识到文化对于学生学习的重要性。并且在小学语文新课标中正确指出,学习中华文化,吸收中华文化精神是现今语文课程教学的主要目标。在小学语文学习过程中,教师要引导学生对经典书目进行诵读学习,吸收优秀传统文化,不断加深自身知识脉络,使学生能够更好地掌握传统知识,感受文学魅力,在学习的过程中弘扬中华文化精神,提高自身语文综合素质。

[关键词]经典诗文诵读;小学生;语文素养;提升影响

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.222

引言

小学生的语文素养对于其语文学习而言有着重要作用,而对经典诗文进行诵读是一个很好的培养小学生语文素养的方式。对于语文诗词进行诵读,可以使学生积累丰富的语文知识,对于相应语文素养的培养过程,可以形成良好的激发作用。小学二年级的学生虽然对于语文经典诗词的内容缺乏相应的理解能力和领会能力,但是他们天性好动、生性活泼,对于新的知识具有浓厚的探索欲望。作为语文教师,应当注重学生的主体作用,对于学生的特征要做到相应的把握和了解,从而促进经典诗文诵读的推进,为语文教学效率的提高发挥相应的作用。

一、经典古诗文诵读在小学语文教学中的意义

在新课改要求下,小学语文教学逐渐认识到学生语文综合素养培养的重要性,而经典古诗文是语文教学的重要组成部分,在培养学生文学素养、人文意识方面具有重要意义。加强古诗文诵读可以有效提升小学语文教学水平,因此,教师应高度认识到经典古诗文诵读的意义。首先,经典古诗文诵读在学生语文学习方面具有重要意义,有助于帮助学生学好小学语文。小学语文的主要教学内容包含阅读、交际、写作等,文学性是语文教学的重要性质,学生做好“听、说、读、写”是基本教学要求。一方面,经典古诗文诵读可以完善教学内容,在学生诵读时,可以认识很多生字,有助于实施识字教学;另一方面,经典古诗文诵读可以帮助学生积累更多语文素材,为学生交际与写作打下坚实基础,经典古诗文阅读本身就属于一种阅读体验。因此,经典古诗文诵读是学生学好语文的有力武器,具有重要意义。其次,经典古诗文属于中国文化知识,诵读经典古诗文将有利于传承中国优秀文化。在这种快节奏的时代,时代发展快速导致快餐文化逐渐掩盖优秀传统文化。当今社会,具有娱乐性质的文化形式貌似更受大家欢迎,致使优秀传统文化不断受到冲击,如:现今短视频文化传播、综艺、电影、动漫逐渐充斥在人们的生活中,现今社会形势、速度变化如此之快,人们与“无丝竹之乱耳,无案牍之劳形”的简单生活渐行渐远,很多具有无限价值的古圣先贤文化逐渐被人们抛掷脑后。在我国发展进步过程中,如果将传统经典文化知识遗失将会是社会发展的重大损失。基于此,对于我们这些从事

教育工作的教师来说,应该肩负起传承的责任,通过组织像经典古诗文诵读这样的语文教学活动,使中国传统文化得以传承。小孩子刚出生就像是一张白纸,你画什么他(她)就会变成什么,因此,想要更好地传承中国优秀传统文化,应从小抓起,从小学阶段开始落实经典古诗文的诵读,其活动具有一定的必要性及紧迫性。最后,诵读经典古诗文也是培养学生产生民族情感的一种方式,同时也可提升小学生文化修养。语文教学实际就是综合语文知识与实践的一门学科,让学生积极参与小学语文经典古诗文诵读,可以使学生在语言文字的同时,兼修中国传统文化,提升自我文化修养。现如今,随着社会的发展,语文教学目标也不再是单纯的看成绩,而是加强吸取中华文化精髓,在进行经典古诗文诵读时,学生不断诵读中国传统文化作品,重复的诵读不仅可以加强学生记忆,同时也是学生加强领悟的一种方式,学生在潜移默化中逐渐认识了解中国文化,增强了民族情感。因此,在小学语文教学中加强诵读经典古诗文具有重大意义。

二、小学生经典诵读教学的现状

(一)未能注重学生的兴趣培养

学生兴趣不足也是现阶段小学语文经典诵读教学过程中主要的问题,由于小学生自身的性质因素影响,对感兴趣的内容好奇心较重,尤其是游戏、玩具方面,而对无聊的内容兴趣较低,主动性较低,缺乏学习耐心性,进而降低学习效率。语文经典由于自身蕴含的思想精神较为深奥,学生在阅读过程中经常失去兴趣,甚至出现由于教学方法不当导致适得其反的情况,造成学生产生学习抵触,最终影响教学的开展。

(二)经典诵读资源较少

语文教材中的经典诵读资源有限,这就需要学生积极开拓课外经典诵读资源。在城市,学生获取诵读资源的途径非常丰富,很多学生家中都有较多的藏书,或到图书馆借阅,或通过网络搜集。这些途径都可以丰富经典诵读的资源,为学生的学习提供便利。但在农村地区,学生获取课外经典诵读资源的途径非常有限,可获得的经典诵读资源也较少。部分学生家中藏书有限,课外书以作文书为主,也没有图书馆的资源可以利用,网络资源利用率也不高。这些情况都直接影响到经典诵读的教学效果。

三、在语文教学过程中开展经典诗文诵读的策略

(一) 进行小组划分开展经典诗文诵读活动, 提高小学生语文核心素养

在开展经典诗文诵读的过程之中, 语文教师难以对全体学生进行及时指导, 对于突发情况, 可能也难以做到及时应对。因此, 教师可以划分相应的经典诗文诵读小组, 鼓励学生在小组的框架内诵读经典诗文。教师还要发挥模范带头作用, 用自己的声音引领学生参与到小组活动的过程中去, 从而提高语文课堂的参与度, 以更好地培养学生自身的语文核心素养, 激发相应的学习兴趣。教师将“不知细叶谁裁出, 二月春风似剪刀”这样的优美语句添加到小组活动中去, 使得小学生如痴如醉、陶冶不已, 也使得经典诗文的诵读活动的作用得以体现, 效能得以提高, 小学生在此过程中获益匪浅, 教师在此过程中也是收获颇丰。教师还要注重运用提前划分好的小组开展经典诗文诵读评价活动。小学生渴望得到他人的认可, 渴望得到教师的表扬。因此, 小学语文教师更应当满足学生的实际需求, 不断地引导学生正确地看待经典诗文诵读活动。合理地评价自己和他人, 从而保障教学的效率, 提高小学生的语文素养。因此, 教师可以在开展经典诗文诵读活动的最后阶段将学生划分成评价小组或者利用经典诗文诵读小组开展小组评价, 让学生对于其他人的表现情况进行更多的了解和探讨, 充分认识到自己的不足。同时从他人的诵读活动中汲取经验。评价活动要以积极肯定为主, 因此教师在最后的总结阶段, 要对于全体同学的诵读情况给予表扬, 并且也要适当地进行问题的集中处理和点评, 从而为经典古诗文诵读活动的顺利推进打下坚实的基础, 让学生教师都可以做到各取所需。

(二) 开展实践活动, 巩固诵读效果

课外实践活动也是引导学生进行经典诵读的重要渠道之一, 对此教师不能将教学局限在课堂上, 而是将其延伸至课外, 以多元的实践活动提升学生参与, 让学生获得更加真实的体验。其中, 教师可以从以下几个方面入手。首先, 开展以“诵读经典”为主题的活动。各个班级根据活动要求, 做好充分的准备, 让学生有良好的展示自我的机会, 让学生在亲身实践中体会到中华传统文化的博大精深, 感悟文学经典的价值与魅力, 从而真正喜欢上经典诵读, 爱上经典诵读, 在后续学习中主动参与经典诵读。其次, 开展以“亲子共读”为主题的活动。教师可以邀请家长参与到诵读活动当中, 努力实现“书香家庭”的构建。在日常教学中, 教师充分利用各种渠道, 如家长会、家访等, 让家长认识到经典诵读的重要性和必要性, 并积极投入其中, 让家长、学生共同读书, 形成一个“小手拉大手, 同读一本书”的氛围。最后, 开展主题课外阅读活动。教师可以将经典诵读和主题课外阅读活动进行有机整合, 让活动更加多姿多彩。例如, 对于低年段的学生, 可以是读书卡的

制作; 对于中年段的学生, 可以是好书推荐卡的制作; 对于高年段的学生, 则可以是读后感的创作。通过这样的方式, 扩充学生的知识储备量, 让学生的审美意识和文学素养得到有效发展。

(三) 结合国学经典培养学生道德素养

语文素养除了包括一些基础语文能力之外还包括情感态度与价值观, 小学阶段的学生也正是“三观”形成的关键阶段, 教师需要抓住这个阶段培养学生的道德素养。经典书籍往往以国学经典为主, 像是《论语》《春秋》《弟子规》《三字经》等, 这些经典书籍中包含人生哲理, 此时自然需要利用经典书籍中的哲理去教育学生, 让学生在经典诵读中得到情感升华, 让学生懂得做人的道理, 为培养学生成为合格的社会主义建设者和接班人奠定良好的基础。

结束语

总而言之, 经典诗文诵读对小学生语文素养的培养和提升有着极大的作用, 而这个作用也正在逐渐地彰显出来。学生对于经典诗文的诵读和品味取得了丰硕的成果, 对于语文学习充满激情、充满动力, 对于教师的课堂活动也能做到积极参与、良性配合, 长此以往, 对于小学语文高效课堂的打造工作形成了良性的作用。作为小学语文教师, 我们要开展更多和经典诗文诵读有关的教学活动, 在激发学生学习潜力的过程之中不断地发挥作用, 提高学生的语文核心素养, 培养学生的语文学习能力和语文辨析能力, 为其进入下一阶段的语文学习打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 王伟娇. 核心素养下小学语文经典诵读教学简析[J]. 文理导航(下旬), 2020(08): 66-67.
- [2] 高顺太. 浅析小学语文中的经典诵读教学[J]. 新课程研究, 2019(30): 35-36.
- [3] 高宝珍. 小学语文经典诗文诵读的指导策略探究[J]. 北方文学, 2019(24): 230.
- [4] 许开军, 闫春晖, 王其飞, 郑婷婷. 中华传统经典诵读在小学语文教学中的实践研究[A]. 广西写作学会教学研究专业委员会. 教师教育论坛(第四辑)[C].: 广西写作学会教学研究专业委员会, 2019: 3.
- [5] 马锋. 浅析小学语文中的经典诵读教学[J]. 课外语文, 2019(06): 144-145.
- [6] 胡爱瑜. 经典诵读——彰显小学语文课的魅力[J]. 中华辞赋, 2018(11): 235-236.
- [7] 郝明光. 小学语文经典诵读教学探究[J]. 新课程(上), 2018(05): 4.
- [8] 林锋. 乡村小学语文经典诵读的教学策略之我见[J]. 作文成功之路(中), 2018(02): 51.