

情境教学在初中语文写作教学中的运用

王秋涵

(吉林省长春市九台区六台中心学校, 吉林 长春 130500)

[摘要]初中语文写作对于学生学习来说是十分重要的。在教学过程中, 教师应当着重培养学生的写作能力。这主要由于中考试卷中写作的分值较大, 更重要的是, 如果学生的写作能力得以提升, 那么就有助于他们在日后的学习和发展中能够更好地表达自己的观念和想法。在素质教育的时代下, 传统的教学模式已经不能满足学生发展的根本需求, 在教学过程中, 应当应用更加符合学生发展的教学模式, 让学生对课堂的学习不再厌烦, 并且充满兴趣。教师应当加强对教学方法的创新, 以现代化的教学手段为学生营造良好的学习氛围。与此同时, 情境教学在初中语文写作教学中的应用较广泛, 也为学生的学习奠定了坚实的基础。虽然在具体的运用过程中存在着一些问题, 但是如果能有针对性地进行分析, 并且提出具体的解决措施, 也可以在一定程度上改善课堂的教学氛围, 促进学生全面发展。

[关键词]情境教学; 初中语文; 写作教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1447

所谓情境教学, 就是教师在语文写作教学中, 充分利用课堂上的教具和班级内的一些基础设施进行学习情境的创设, 也可以借助多媒体进行相关优秀作品的展示, 让学生感受到各种各样、不同的课堂教学氛围, 从而让学生对语文写作课堂教学有所期待, 增强学生学习的动力和积极性。这种教学手段能让学生在短时间内更直观、深刻地对写作相关的知识内容进行牢记, 还能在教师积极的引导下提升学生综合发展的能力。创设教学情境, 可以使课堂教学更有针对性, 教师在教学中也会融入更多的情感, 拉近教师与学生之间的距离, 让学生快速进入学习状态, 使教学氛围不再像传统的课堂教学一样沉闷、缺少活力, 同时也能训练学生的思维能力, 使写作课堂学习效率更高。

一、情境教学在运用过程中存在的问题

情境教学主要是指教师在开展课堂教学的过程中, 需要结合教材的相应内容和教学的具体目标, 为学生创设情境, 进而激发学生的学习兴趣, 并且让学生能够积极主动地融入课堂的学习之中, 为学生写作能力的提升提供有力支撑。但是在具体的应用过程中, 也存在着一定的问题。

首先, 教师在运用情境教学方法的过程中, 应当为学生提供合适的情境。这主要是由于情境教学法虽然可以很大程度地吸引学生的兴趣, 但是究其根本, 情境教学仍然起到辅助作用。如果教师过多地为学生创设情境, 就很容易使学生的注意力不集中, 致使学生对教师传授的知识不能充分地掌握和了解, 也会在一定程度上影响学生写作能力的提升。

其次, 在利用情境教学法开展教学的过程中, 教师不应将一个情境反复利用, 更应该对情境进行创新。这主要是由于单一的、枯燥的情境会让学生感到厌烦, 这也对学生学习兴趣的提升产生了严重的影响。学生难以主动地参与到课堂的学习和讨论之中, 就会制约他们写作能力的提升, 也不利于学生的全面发展。

二、情境教学在初中语文写作教学中的应用策略

(一) 利用情境教学导入课堂

课堂导入对课堂教学的开展来说, 是尤为重要的, 教师如果使用传统的教学方法, 就会对课堂导入环节有所忽视, 致使学生在课堂开始时需要花费更多的时间和精力在课堂内容上, 影响了学生学习效率的提升。为了改变这一现状, 教师应当对

教学方法进行创新, 科学地利用情境教学法促进课堂效率的提升, 并且培养学生的写作能力。在课堂导入这一环节, 利用情境教学的模式可以更好地吸引学生的学习兴趣, 为写作能力的提升提供坚实基础。

(二) 利用情境教学引起学生共鸣

在初中阶段, 学生的学习主要分为两个重要模块, 分别是阅读模块和写作模块。在教学过程中, 为了使情境教学能够更好地与课堂教学科学融合, 在开展教学之时, 教师应当让学生学习的内容更多地与生活相联系, 进而激发学生的学习兴趣, 也很容易引起学生的共鸣。

比如在学习初中教材中《背影》这篇文章的过程中, 教师首先可以运用多媒体为学生展示不同背影的图片, 以此激发学生的学习兴趣, 然后在教师对文章内容进行讲解之后, 帮助学生具体运用的写作手法和写作技巧, 学生就可以更大程度地了解到文章的根本内涵。此外, 教师也可以让学生利用课余时间对自己身边的人进行描写, 在这样的环境中, 学生既能够对课堂的知识有着更加深入的了解, 又能够在一定程度上提升自身的写作水平, 实现综合能力的提升。又比如教师在《从百草园到三味书屋》这一文章的讲解过程中, 可以通过设置一些阅读情境的方式帮助学生提升阅读兴趣, 更好地对文章内容进行理解。教师可以通过运用多媒体将一些相关的视频和图片进行播放, 对学生而言, 这种较直观的方式更容易引起他们的学习兴趣。最后再对学生进行相关内容的细致教学, 可以帮助学生更加深入地体会到作者鲁迅在文章之中蕴含的感情, 在课文学习之后, 可以开展一些相应的阅读训练, 从各个方面帮助学生提高自身阅读兴趣, 也让学生的语文综合素质能够得到相应的提升。

(三) 利用情境教学增强学生情感体验

在初中语文学习的过程中, 大多数的文章都具有较强的故事性, 比较容易引起学生的情感共鸣。在这些文章学习的过程中, 教师可以让学生以角色扮演的形式开展学习, 通过对话的模式加深学生的情感体验, 让学生与文章中的人物产生情感的共鸣, 以此提升学生的写作能力和情感表达技巧。

(四) 利用情境教学活跃课堂氛围

初中生正处于对社会事物充满好奇的阶段, 他们虽然不像小学生那样幼稚懵懂, 但很容易被外界的事物吸引, 所以, 在

课堂的学习中也仍然会出现走神的现象。事实上,这种现象的出现是较正常的,但是教师也需要运用正确的方法让学生在课堂上更加集中注意力,尤其写作本身就是一项较枯燥的任务,学生不愿意投入到写作之中。之所以会出现这种现象,主要是由于课堂的学习氛围较枯燥,课堂气氛不够活跃,难以提升学生的积极性。针对这种问题,教师可以在课堂的教学过程中,更多地为学生创设情境,让学生展开联想,拓宽学生的思维宽度。除此之外,初中语文写作教学中,应当将情境创设与生活紧密结合,这样学生才不会觉得学习的知识与生活脱节。在初中阶段的学生,他们的思维能力已经得到了发展,感兴趣的文章类型也较明显。教师可以更好地利用多媒体的方式为学生创设情境。由于我国的信息技术发展飞速,在初中课堂上利用多媒体教学的方式已经十分常见,这种教学模式可以将原本抽象的知识具体化,让学生更好地吸收和理解。

比如,在以“黄河”为主题的写作教学中,教师可以首先为学生播放一些与黄河有关的视频图片或者动画表情,让学生更加直观地感受到黄河的壮丽和宏大,再加上教师语言的表述能够让学生更快地融入到这样的情境之中,从而弥补学生在课堂上读书较刻板枯燥的不足,提升学生的学习兴趣,活跃课堂的氛围。

(五) 利用情境教学激发学生兴趣

创设情境最重要的一点就是与学生的兴趣和爱好相结合,有针对性地创设情境。让学生在自已熟悉的背景和环境之中去学习,这也是培养学生写作能力的重要策略之一,从本质上说,情境教学的实际内容,就是以真实的情境对书本上的知识进行还原,让学生在情境中也能够充分地发挥自身的想象力,培养其发散性的思维,并且将这种思维运用到写作之中,表达自己的感情。由此也可以看出,在情境教学的模式中学生的主观能动性是十分重要的,拥有主观能动性可以很大程度地摆脱教师设计情境的局限性,能够更好地融入情境之中,提升学生的写作能力,发展创造性思维。

(六) 创设生活化写作情境,为学生提供更多生活中的写作素材

在实际教学过程中,初中语文教师除了让学生多观察生活外,还可以通过在课堂上创设生活化写作情境的方式引导学生进行写作练习,让学生能在特定的环境中开展相关学习,并以此提升学生将写作素材转变成自己语言的能力。例如,在写作教学中,语文教师给出一个命题作文,要求学生以生活中的热点问题为主题进行写作,并在学生完成写作后教师要予以认真批改,针对学生在写作中经常出现的问题及时纠正。要想提升中学生的写作质量和效率,写作素材是最关键的决定性因素,学生只有具备一定的作文素材储备,才能在写作中,拥有更多的灵感。此外,教师也可以借助多媒体进行辅助教学,将备课过程中搜集到的生活事件、案例、热点新闻等,以视频、音频的形式讲述给学生,并要求学生做笔记。

(七) 运用多媒体信息技术创设写作情境

近年来,信息技术不断进步,并在很多领域得到了应用,同时也成为教育行业中重要的教学辅助工具。多媒体技术与课

堂教学的结合,为教师开展情境教学提供了相应的助力。在以往初中语文教师教授写作知识时,很多教师都是通过口头讲述来告诉学生怎样写出生动的文章,但这样的效果并不好,学生的写作水平也没有明显的提升,在教学过程中,教师也没有机会为学生创设出生动的教学情境,所以学生对一些文章或者写作情感的理解都比较浅显,导致学生在写作时不仅效率低下,而且文章的质量也相对较差。近年来,信息技术的普及给教师开展情境教学提供了极大的助力。初中语文教师在教学中,要借助多媒体为学生创建充满趣味性的写作情境,提升学生写作的积极性。

(八) 角色扮演,情境再现

当前阶段,情境教学法在各年级都比较受教师的关注,教师利用情境再现的方式能让学生在在学习过程中拥有不一样的学习体验,并在情境的感染作用下,将自己内心的真实情感有效表达出来。所以在初中语文写作教学中,教师也逐渐将情境教学法融入其中,且对提升学生的语文写作水平有着重要的作用。情境教学法并不是某种单一的教学方式,而是多元化的,语文教师可以结合写作教学的要求及学生的接受能力,对相关的情境进行调整。在实际教学过程中,教师可以让学生进行角色扮演,将一些教材中的情境在课堂上进行再现,在进行作文教学时,很多教师都习惯将其与阅读教学进行融合,教师通过引导学生阅读相关的文章,然后布置一些读后感的写作任务,但往往学生的任务完成情况并不理想,这主要是因为学生并没有真正感受到文章中所要表达的真实情感,文章中的内容也并没有让学生产生共鸣。所以这时就能真正体现出情境教学的重要性,教师可以针对课文的内容组织学生以角色扮演的方式将教材中的情境进行再现,让学生具有身临其境的感觉,将自己的情绪代入情境中,感受作者的真实情感,这对提升学生的读后感写作非常有帮助。

三、结语

总体来说,在初中语文教学过程中,写作是十分重要的内容。教师需要重视写作的教学,为了写作教学能够得以顺利地展开,教师在教学过程中需要对教学方法不断创新,打破传统教学的局限性,情境教学法在初中的教学中应用得较广泛,也是一种较有效的教学模式。在教学过程中,教师科学地创设情境,让情境教学的作用最大化,以现代化的教学理念对学生进行教学,帮助学生掌握写作的根本技巧,不断提升学生的学习兴趣,为学生写作能力的提升奠定坚实的基础。虽然在写作教学中仍存在着许多问题,需要相关的教师不断分析,提出具体的解决措施。但是,如果能够科学地将情境教学法融入课堂教学之中,就可以更大程度地推动我国教育事业的顺利发展。

参考文献

- [1]肖琼.情境教学在初中语文写作教学中的运用分析[J].东西南北:教育,2019(17):0170-0170.
- [2]高彬颖.浅谈情境教学在初中语文作文教学中的应用[J].散文百家(新语文活页),2020(9):100.
- [3]朱斌.创设情境教学体验写作乐趣——情境教学在初中语文写作教学中的应用[J].基础教育论坛,2020(17):47.