

在初中音乐教学中培养学生审美能力的方式与策略

钟建华

(江西省赣州市兴国县第七中学, 江西 赣州 342400)

[摘要]随着当今社会的飞速发展, 音乐学科在多种教学改革的政策影响下其重要意义已经得到了展现。初中阶段的音乐教学是对学生进行艺术思维培养与审美能力提高的基本方式, 通过音乐知识的学习学生也能够获得更加全面的提高, 学生在学习的过程中也能够具备更加优秀的审美能力与音乐素养。因此, 本文结合自身教学经验对在初中音乐教学中培养学生审美能力的方式与策略进行探究。

[关键词]初中音乐; 审美能力; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1565

在初中音乐的教学中去培养学生的音乐审美能力已经成为了帮助学生发展、提高综合素养的基本方式之一。在课堂上教师应该积极地去构建轻松、愉悦的教学氛围, 让学生在更加轻松的方式去发现音乐中的美感并感受音乐中的美感, 让学生在学的过程中能够更好地去得到音乐素养的培养与提高, 为学生构建更加优秀的个人素养与审美情趣。

一、构建良好氛围, 提高审美能力

在初中音乐教学中培养学生的审美能力, 首先需要教师为学生构建一个良好的教学氛围, 让学生能够更好地感知音乐当中的情感与氛围, 让学生的审美能力能够得到有效的提高和发展。^[1]在课堂设计上教师也应该要为学生提供能够表现自我的机会, 让学生能够更好地去感受和体验音乐。

比如在《黄河船夫曲》这节课的教学中, 教师就可以先带领学生进行欣赏, 让学生能够更好地去感受音乐当中的情感与内容。随后, 在音乐的教学当中教师也应该通过适当的方式引导学生进行情境的代入。比如说教师可以先通过多媒体展示特定的情境, 比如说教师可以结合歌曲当中的情境进行展示, 其中节奏的变化就可以通过黄河的水流进行表示。这种方式能够让学生在学的过程当中更加的积极和主动, 学习的效果也能够得到有效的提高。随后, 教师可以让学生选择出较为优秀的学生上台参与表演, 在表演中学生不仅需要结合情境的内容去调节自身的情绪、情感, 还需要在课堂当中进行歌曲的完整演唱。在演唱的过程当中学生的音乐体验能够得到极大的提高, 对歌曲当中所表达的内容也能够进行完成的体悟, 这就让学生的音乐审美能力得到了有效地提高, 相对传统教学而言学生的审美素养得到了前所未有的培养。此外, 教师还可以在课堂结束之后让学生以“黄河”作为基础展开探索, 收集音乐资料的同时在后续的课堂中与同学进行适当的分享。

二、强化美感训练, 提高审美能力

在初中音乐的教学中培养学生的审美能力, 教师需要让学生掌握审美的方式, 体验审美的过程。^[2]音乐教学中学生具备审美观念是远远不够的, 教师应该在教学中帮助学生掌握审美的方式与思路, 让学生能够在日常生活当中展开积极的审美活动, 促进学生审美能力自主提升的同时强化学生的审美素养。

比如在《远方的客人请你留下来》这节课的教学中, 《远方的客人请你留下来》这首歌是庆祝中华人民共和国成立70周年优秀歌曲100首之一, 不仅曲调悠扬, 更有着丰厚的文化思

想与传统文化。在教学当中教师可以从这首歌曲的创作故事入手开始进行讲解, 让学生了解范禹在撒尼人的聚居村寨体验生活所经历的故事。在分析之后学生能够更好地去感受歌曲当中的内容, 其中描述的情感与思想也更加容易被学生所接受。之后的教学当中教师应该先从旋律入手, 让学生结合旋律进行联想的同时将故事与旋律进行关联, 感受旋律的美感。随后, 教师可以带领学生从歌词开始进行分析, 其中不仅有着大量的山歌内容, 能够理解的汉字内容较为简单且其中的热情很容易被学生所接受。歌词之后教师可以为学生播放这首歌在演唱当中的视频片段, 这不仅能够让学生在演唱的过程当中产生更加优秀的代入感, 还能够让学生更加直观地获得美的体验, 促进学生审美能力的提高与发展。

三、引导学生体验, 提高审美能力

在初中音乐的教学当中教师应该通过适当的方式引导学生去感受音乐, 让学生能够从情感层面出发去获得审美能力的提高。在教学的设计上教师应该以引导的方式进行, 结合学生的兴趣与爱好带领学生共同去探索音乐的魅力。

比如在《让世界充满爱》这节课的教学中, 教师可以在课堂的一开始就播放这首曲目, 让学生在课堂中从自身出发进行直观地体验。在学生表达的过程当中教师要注意对说得好的学生进行积极的鼓励, 帮助学生形成良好的学习自信, 对于表达能力较弱的学生教师也可以让其他学生进行补充回答并进行同时的鼓励。这种教学方式能够有效地提高学生的音乐学习体验, 学生在学的过程中也能够更加的积极和主动, 促进学生音乐综合素养的提高与发展。

综上所述, 在初中音乐教学当中的音乐教学是培养学生审美能力与审美素养的重要方式, 在教学当中教师应该结合学生当前的发展进度进行教学上的调整, 制定切实可行的教学计划的同时结合多元化的教学方式展开教学, 让学生在学的过程当中能够得到更多的收获, 促进审美能力的成长与发展, 让音乐学科真正地在素质教育当中发挥其实际作用, 保证学生心理的健康成长。

参考文献

- [1] 张璋. 浅析如何上好初中音乐欣赏课[J]. 现代阅读(教育版), 2021, (18).
- [2] 王林. 电脑多媒体技术对音乐教育的影响[J]. 陕西师范大学继续教育学报, 2016, (02).