

中学历史教学中构建“生活化课堂”策略

肖伟¹ 刘金荣²

(1.红河州石屏高级中学 云南 红河 662200;

2.红河州建水县坡头民族中学 云南 红河 654300)

[摘要]学史以明智,历史趣味无穷,魅力无限,但部分学生却存在“喜欢历史却不喜欢历史课”的现象,甚至在历史教学中对历史产生厌恶,究其原因,主要是历史教学脱离现实生活,这就让学生对历史产生“距离”进而失去兴趣。在教学中如果能融入“生活化教学”,将有利于活跃课堂气氛、激发学生兴趣继而提高教育教学质量。

[关键词]生活化课堂;历史教学;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1244

一、运用“历史情景教学法”构建“生活化课堂”

以“小品”形式创造“历史情境”。讲授《百家争鸣》时,为加深学生对“儒家、法家、道家”的认识,教师可以抛出问题“三个班主任,分别是信仰儒家、道家、法家,如果你违反班级规章制度他们将会如何处理?”并且请同学们上台表演,以“小品形式”展现。这时同学们便会积极思考身边各位老师处理违纪学生会时不同的态度,以此引发同学思考,促使同学积极参与课堂,构建和谐、活跃的课堂氛围,加深学生对儒家“仁者爱人”、道家“无为而治、顺应自然”、法家“法制、规则意识、铁腕统治”等知识的掌握。

以“辩论赛”形式创造“历史情境”。讲授《秦统一中国》时,为加深学生对“郡县制以及其优缺点”的认识,授课时,可以把学生分成两个小组,分别支持“郡县制”和“分封制”,展开辩论赛,在辩论的过程中加深对“分封制”“郡县制”优缺点的认识。不仅体现了学生的主体地位,同时也提高了教学效果。

除了“小品”“辩论赛”等,还可以借助“现代教学技术”“艺术性语言”等渲染氛围,构建“历史情境”,进而构建“生活化课堂”。

二、“设身处地的思考历史”构建“生活化课堂”

以“如果是你,你怎么办”的提问方式培养学生“设身处地的思考历史”。讲授《秦末农民起义》时,教师可先讲述“秦的暴政”相关表现,然后展示打油诗《我家有三子》:老大修长城,多年未相逢;老二戍边关,至今未归还;老三忙耕田,租税沉甸甸;饭菜不得饱,一家难团圆;敢怒不敢言,惟恐遭劫难。接着提问学生:你对秦朝的残暴统治作何感想?紧接着又提问:如果你是秦朝的农民你会怎么办?是逃离秦国,还是忍受暴政?又或者是:揭竿而起?如此一来可以顺利过渡到“陈胜、吴广起义”知识点,也可以让学生设身处地的去思考历史。运用“如果是你,你怎么办”的提问方式,给学生构建“生活化课堂”,使学生积极思考,既可以激发学生兴趣又可以活跃课堂气氛带动学生更好的参与课堂。

三、运用“历史与现实”构建“生活化课堂”

以学生所熟悉的地方为契,搭建“历史与现实”的联系,构建“生活化课堂。”讲授“八国联军侵华与《辛丑条约》签订”一课时,教师先提问学生去北京天安门没有?接着提问:那建水总该去过吧?人称“小天安门”的“朝阳楼”登上去过没有啊?话锋一转开始介绍现在的北京,拉近学生的距离感,然后开始讲述20世纪初中国那段屈辱的历史,如此一来,不仅让学生感觉历史“近了”而且让学生可以更加积极参与历史课堂。

讲授《对外开放》时,大部分教师会展示“深圳改革开放前后照片对比”,由此导入新课。其实如果把“深圳”换成“石屏”(学生所在地县城)改革开放前和现在的对比照片,

即可以激发学生兴趣,达到导入新课的效果,又有利于让学生感到“历史贴近生活、贴近实际”,以此构建“生活化课堂”,提高课堂质量。

四、运用“地方史”构建“生活化课堂”

以“介绍本土历史名人”构建“生活化课堂”。讲授《隋朝的统一与灭亡》中“开创科举取士制度”时,可以讲石屏历史文化名人袁嘉谷考中清末经济特科状元,成为云南有且仅有的一位状元。学界评价他为:“从封建王朝的状元,做到现代高校(东陆大学)的教授,古今唯一人,天下亦唯一人”。通过学习让学生认识到自己的家乡石屏有如此的历史名人,心中的骄傲与自豪便会油然而生,以此激发学生自豪感进而提升学生学习兴趣。

以“考察历史遗迹”构建“生活化课堂”。讲授《中华民族的抗日战争》时,讲述石屏人李恒升捐资百万元购买战斗机,支援抗战的光辉事迹;同时如果有条件可以带学生实地参观“李恒升故居”,以“地方历史知识”、“地方历史遗迹”构建“生活化课堂”,提升学生学习兴趣的同时使学生认识到历史不是“书本上的历史”,而是“我们身边活生生的历史”,如此可以拉近学生对历史的“距离感”、激发学生的“自豪感”,进而产生“归属感”,既可以传播弘扬家乡历史文化,又可以激发学生兴趣,进而提高教学质量,正可谓是一举多得。

五、运用“生活化例子”构建“生活化课堂”

善于举例尤其是贴近生活的例子在教学中可以达到事半功倍的效果。讲授《俄国的改革》时,对于“劳动力、市场、扩大再生产”这一问题相对比较不易理解,教师在教学中可以举生活中的例子来进行解释:我们石屏很多同学家都种有杨梅,假如你的父母没有人身自由,那么杨梅还可以种吗?(自由劳动力);种杨梅以后收入不断增加,是不是就会加大消费力度?(市场);种杨梅赚钱了,生活改善了,尝到甜头了,是不是想多种一些杨梅?(扩大再生产)如此一来,不仅贴近学生生活实际,还可以加深学生对知识的理解与认知。

六、结语

“忘记历史等于背叛”,中华五千年文明历史需要每一位华夏儿女共同传承。初中是历史学习的入门阶段,在教学中,教师应当注意培养学生兴趣、提高学生课堂参与度、激发学生对历史的热爱之情,使学生喜欢“历史”也喜欢“历史课”,为将来继续深入学习历史打下坚实的基础,生活化教学便是“一剂良方”

参考文献

- [1]马曜.《云南简史》[M].昆明:云南人民出版社,2014年版
- [2]于友西.《中学历史教学法》[M].北京:高等教育出版社,2017年版