

浅析高中语文教学中比较阅读法的教学实践

姚桂林

(河北省邯郸市第二中学, 河北 邯郸 056106)

[摘要]比较阅读法的应用不仅有利于活跃课堂氛围, 增强师生互动, 还有利于加深学生知识学习的印象, 切实提升学生语文学习效率。从本质上讲, 通过比较阅读法教学能够让学生同类事物之间进行比较, 有助于更加深刻地了解文章的中心思想, 以及作者的写作意图。高中语文课程改革内容要求语文教师在教学过程要注重发挥学生主观能动性, 可见, 将比较阅读法应用于高中语文教学中能够很好地迎合新课改要求。本文对比较阅读法在高中语文教学中的应用进行了探讨, 希望能够对高中语文教师更好的应用比较阅读法提供一定的借鉴。

[关键词]比较阅读法; 高中语文; 教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1442

前言

语文分数在学生高考总分中占有重要比重。因此, 提升语文教学效率对于学生提高语文分数有着重要影响。而且语文还是其他学科的基础学科, 只有学好语文才能够有较强的理解能力和领悟能力, 这样在学习其他学科时才能更加透彻理解题目意思, 防止出现因理解失误而丢分数的现象。在高中语文学科中, 阅读是重要的一部分, 学生通过阅读不仅能够了解到文章的主旨, 还能够丰富精神世界, 拓宽知识面。比较阅读法在高中语文教学中常用的一种手段, 将比较阅读法灵活运用, 不仅能够使学生掌握到良好的阅读技巧, 还能够为语文的学习“锦上添花”。

一、比较阅读法在高中语文教学中的重要性

在高中阶段, 语文作为三大主科之一, 在学生学习生涯中扮演着重要的角色, 无论是文科生还是理科生都要学习语文, 所以学生学好语文、打出高分, 才能够更好地实现高考梦想, 考上理想大学。语文与数学相比, 对学生的逻辑思维能力要求较低, 因此很多学生在学习过程中会认为语文学科学习起来比较简单, 在思想上没有对语文学科引起足够的重视。实则不然, 语文学科涉及的内容比较广泛, 需要学生具有较强的阅读理解能力, 这样才能更好地学好语文。对于教师而言, 如何在枯燥的语文教学中提升学生的兴趣是教师应该着重思考的问题, 经过相关实验研究表明, 将比较阅读法运用于高中语文教学中, 能够很好地解决上述问题。在比较阅读法教学下, 学生能够在课堂上充分发挥想象力, 能够积极与老师、同学探讨文章结构、中心思想。总的来说, 对于学生而言, 有利于提高语文学习能力, 丰富语言题库, 促进学生全面发展; 对于教师而言, 有利于完成教学任务和目标, 提升课堂效率, 为学校和社会培养出优秀人才。

二、比较阅读法在高中语文教学中的运用

(一) 横向比较

比较阅读方法有两种比较方法, 一种是横向比较, 一种是文本内部的比较。其中横向比较主要是指学生对不同的作品进行比较, 通过对两篇课文的写作手法、传达的主题思想进行比较, 进而寻找出二者的异同, 进而增强对课文的理解和领悟能力。例如将《向青春举杯》与《吟诵青春》进行对比, 两者的相同之处都是歌颂青春、感叹青春的美好, 劝诫人们珍惜美好时光, 不要荒废青春。《吟诵青春》使用具有跳跃性的语言, 展现了诗歌中的意象, 学生在阅读中能够领会到诗人朝气蓬勃的活力与珍惜青春的谆谆教诲。《向青春举杯》则主要向读者展现青春是人一生中最美好的时光, 要把握好青春, 多做积极有益的事情, 不要让美好时光浪费, 同时也告诫处在青年时代的高中生要珍惜当下, 不负韶华。

(二) 文本内部的比较

文本内部的比较是指对同一作品中的表现手法、词语运用特点等内容进行纵向比较, 通过对这些内容的比较可以让学生更加容易理清文章主旨, 对文章的故事发展、人物形象等有更加深刻的认知。例如《再别康桥》中, “轻轻的”、“悄悄的”等词语更加进一步地表达看作者是主旨。将“轻轻的”与

“悄悄的”进行比较会发现二者一个是客观状态, 另一个则为主观意向。“轻轻的”和“悄悄的”写出的是两种不同的心态, 将两者相比较, 让学生更加充分理解作者在康桥之上需要传递出的感情。

三、推动比较阅读法在高中语文阅读教学中应用的教学策略

(一) 文章故事对比分析, 深刻理解教材内容

教材是每个学生必不可少的学习工具, 教材上记录的知识点供老师与学生共同阅读与学习, 但是教材上记载的知识绝对不是单单表面上的意思, 而是蕴含着丰富的道理。教师要主动帮助学生去仔细阅读教材, 对教材内容进行深入挖掘, 挖掘出对人们的教育意义。教材中记载的名人传记、典故等都是借助对故事的叙述进而起到教育意义。比如在教授《红楼梦》这篇课文时, 作者对小说中的人物进行了细致描述, 教师可以让学生对“贾史王薛”四大家族的兴衰没落进行细致的对比分析, 将兴盛时的景象与衰败时的景象做对比, 通过在文章中进行比较阅读, 来让学生明白封建社会下的人情冷暖, 告诫学生任何时候都要追求真善美。通过这样的比较阅读, 更能强化学生对《红楼梦》复杂人物故事的梳理, 同时提升学生学习兴趣。

(二) 创设教学情境, 明确比较意义

在教学中播放相关视频演示与文章内容进行对比, 能够让学生身临其境, 更能体会到文章中的作者描述的人物所思、所想、所感, 借助于对相关情境的再现, 让学生更能明白作者的写作意图, 进而加强理解, 提升语文素养。例如在教授《沁园春雪》这篇课文时, 为了加深学生对课文的理解, 教师可以将其与《沁园春长沙》作对比阅读, 二者相同之处都是先描绘壮观景色, 然后在抒发作者的感情, 在用词上都很豪放, 充分表达了作者雄心壮志和革命精神。二者的不同之处主要在于两个方面, 其一表现手法上, 《沁园春雪》着重对雪进行描述, 描绘的是冬季, 而《沁园春长沙》描绘的是深秋景色。在内容主旨上, 《沁园春雪》歌颂了祖国的大好河山, 借助于歌颂壮观美景来表达自己对革命事业的坚定信念, 而《沁园春长沙》则借助秋景的描绘, 表达的是作者的远大志向。

结束语

比较阅读法目前在高中语文教学中被广泛应用, 但是应用的效果还有待提升, 高中语文教师要充分利用比较阅读法的优势, 将比较阅读法更好地应用于教学中, 从而更好地抓住学生学习语文的注意力, 提升学生对语文学科的兴趣, 增强语文阅读理解能力, 更好地领会作者的写作目的和思想感情, 为未来发展奠定良好基础。

参考文献

- [1] 陈剑锋. 高中语文教学中比较阅读法的教学实践[J]. 试题与研究, 2021(30): 59-60.
- [2] 王海娇. 比较阅读法在高中现代文教学中的实施策略研究[D]. 辽宁师范大学, 2020.
- [3] 常青. 比较阅读法在高中语文群文阅读教学中的应用探索[J]. 课程教育研究, 2020(13): 97-98.
- [4] 宋东方. 比较阅读法在高中语文教学中的应用与实践[J]. 散文百家, 2019(06): 66.