

# 口腔正畸工艺技术实践课教学模式探讨

李星秀

(辽源职业技术学院 吉林 辽源 136200)

**[摘要]**口腔正畸工艺技术作为一门新兴热门学科,综合了口腔正畸学和口腔医学技术的特点,理论体系复杂,操作要求高,教学效果不容乐观。本文通过对口腔正畸工艺技术实践课教学模式的探讨,并提出一些改革方法,为学生更快、更好地掌握口腔正畸工艺技术奠定一定基础。

**[关键词]**口腔正畸工艺技术;实践课;教学模式

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.227

## 1. 教学理念 教学内容的更新

### 1.1 加强学生的学科人文素质教育

“要让学生们爱这个专业,才能让他们学好这个专业要让学生爱这个专业 就要让学生了解这个专业。”这是我奉行的教育理念。因此要在课堂上 讲述它的历史它的发展,它的未来。

加强学生对口腔正畸技工学科的人文素质教育 帮助他们正确设计自己未来的职业生涯,潜移默化地影响和改变学生的价值取向、思维特点和行为方式 激发他们自身行业的归属感、荣誉感,激励他们的开拓意识、创新精神,从而使他们振奋精神,成为该学科的建设者和接班人。

### 1.2 以实践技能培养为主 理论知识为实践技能服务

高职教育的基本特征应该是 不追求理论知识的系统性、完整性,而强调实践能力的综合性、实用性。高职教育培养的学生应在具有必备的基础理论知识和专业知识的基础上,重点掌握从事本专业技术领域实际工作的基本能力和基本技能。故我们口腔正畸技师教育的首要目标就是学生要动手能力强,要会干活干的好。这一点对我们口腔正畸技工学尤其重要,口腔中的各式矫正器都是精巧的工艺品 戴在病人口中要求不但要舒适而且各部都功能到位。比如平导多高多厚、钢丝粘粘膜距离多少等都有明确的标准,而且每个人的口腔都是不同的,故矫正器都是定制的,要求技师纯手工制作,可想而知这其中所含的手工艺技术含量。

以前培养口腔技师就好像是培养口腔医师的简化版,是以理论知识为主 课堂上用大量的篇幅讲授口腔疾病的病因、诊断及治疗。实践技能往往要到工作单位再慢慢培养起来。现在就业竞争激烈,要让我们的学生更具竞争力就必须针对专业特点,重视实践技能培养:应重点教授各种矫正器的特点、应用和制作要点以及动手实践制作各种矫正器,而疾病的病因等知识是为实践技能服务的。

### 1.3 教学源于教材,又不拘泥于教材,紧跟时代的发展

现在的教材内容总是滞后于技术的发展,更新速度较慢,因此在教学过程中要以课本,大纲为核心,但又不能拘泥于课本。通过图片、宣传片、动画等多媒体的方式把现今的新理论、新技术、新工艺、新方法等引入课堂,带给学生们课本上没有的新知识 拓展他们的知识面开阔他们的思维,让我们的教学紧跟时代的发展。

## 2. 项目教学

### 2.1 以职业能力为依据组织课程内容

**2.1.1 教学内容的针对性** 在教学内容的设计与安排上,紧紧围绕口腔正畸工艺制作岗位实际工作任务,分析职业能力,根据行业发展需要和完成岗位实际工作任务所需要的知识、能力、素质要求,有针对性地设计学习任务,选择课程内容,对原口腔正畸学课程内容进行取舍,理论教学真正做到以“必需、够用”为度,同时重视学生实践能力提升,满足口腔技师在义齿加工中心的工作能力和实际需要。

**2.1.2 教学内容的适用性**,根据学生学习规律,出浅入深安排教学内容,使教学内容更具适用性;并在实际生产环境中引入真实产品,如模型分析、各种反(牙合)病例分析设计、

肌激动器制作、上颌平面导板等,学生进行真实操作,有了真实体验,边做边学,实现教学做一体化。

### 2.2 教学组织与安排

**2.2.1 能力训练项目设计** 学习内容易到难、由简单到复杂,如矫治器固位装置的弯制,由邻间钩、单臂卡到箭头卡,项目难度逐渐提高。

**2.2.2 教学过程组织**采取项目驱动、任务引领的教学模式,即实训—基本理论—实训—提升理论—再实训—强化能力;由粗至细、由易至难,循序渐进,教学做合一,理论与实践一体,最终完成能力目标,逐渐提高学生综合能力。

### 2.3 实施方法与手段

**2.3.1 教学做合一** 打破长期以来理论与实践二元分离的局面,以学习任务为中心,理论与实践一体,实现教学做合一。

**2.3.2 教学方法** 充分利用实物、标准模型、图片及学生优秀作品等直观教具,以及多媒体课件、视频、网络等现代教学手段,视工作任务的具体内容采用项目教学法,以典型病例为依托的案例分析法,以问题分析为平台的问题驱动法,以比较总结为方式的比较归纳法等,引导学生积极思考、乐于实践。在实践中,学生可以根据操作彩色图谱,进行“分步骤、标准化、突出要点、逐步点评、反复实践”的能力实训,实现学做合一。(1)项目教学法:知识点项目化,理论渗透到每一个实训项目中,实训项目教学按布置工作任务、制订计划、实施计划、检查、评估5个阶段组织教学,让学生在练好基本功的同时确保其具有口腔正畸工艺技术的基本理论知识,提高教学的实用性和学生的可持续发展能力,所有实训项目均源于义齿加工厂的典型工作任务,教学内容与企业要求接轨。

(2)案例分析法:给出不同的错(牙合)畸形病例,由学生结合所学知识,给出设计方案。(3)问题驱动法和比较归纳法:给出讨论题目,让学生6~8人为一组进行讨论,根据题目结合教学模型、教材、参考书、网络课程等寻找相关答案,讨论归纳后每组派代表进行汇报,教师纠正、指导并给出正确答案。

## 结束语

口腔正畸工艺技术作为一门新兴热门学科,顺应时代要求而不断发展,实践课作为这门学科的重要组成部分,其教学更是要与时俱进,与传统单一的教学模式相比,新的教学模式其实是对各类教学的一种灵活的综合应用,更加突出对学生操作能力、团队精神、学习能力的培养。通过这种教学方式,缩短学校实验室与工作岗位之间的距离,培养出合格的口腔正畸工艺技术专业人才。

## 参考文献

- [1]姜瑞中.中职口腔修复工艺专业实践课教学模式探讨[J].卫生职业教育,2011,29(20):69-71.
- [2]蒋菁,王莹,吴佩玉,等.口腔医学技术专业教学改革初探[J].中国成人教育,2008(18):166-167.
- [3]黄优,周红,周超苏,等.口腔医学技术专业口腔正畸技工学教学改革探讨[J].卫生职业教育,2012,30(8):61-62.