

浅谈希沃品课线上教学在农村中职学校语文教学中的有效运用

胡显琼

(重庆市武隆区职业教育中心 重庆 408500)

[摘要] 本文以“探索希沃品课线上教学在农村中等职业学校语文学科中的有效运用”为中心,紧紧围绕教学终端、教学形式、教学资源、教学内容、教学活动、教学实效等方面,论述希沃品课线上教学形式在中职学校语文学科教学中的有效运用,从育人与育才两个角度入手,探究希沃品课线上教学的实效性。

[关键词] 希沃品课; 中职语文; 线上教学; 实效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.460

传统教学已无法跟上大数据时代的发展步伐,希沃白板、平板电脑已悄然进入农村中职学校,我校积极适应改革,召开教研组长会议,商讨线上线下混合教学形式,满足学生信息化学习新需求,提升学生学习实效。结合班级学生学情,我决定运用希沃品课开展线上教学活动,现就希沃品课线上教学的实际运用及运用中产生的实效论述如下:

一、希沃品课线上教学的运用

希沃品课线上教学是教师以班级为单位组织授课的双向互动活动,包括教师线上教和学生线上学,它采取直播、录播、点播、线上答疑等形式,在互联网环境下,通过平板电脑教学终端,满足教师线上教学和学生线上学习的需求。为此,我结合学校希沃品课的创建与基本功能使用培训会,自主探究希沃品课功能如何为教育教学服务,梳理希沃品课的使用方法与流程,具体操作如下:

第一步:在浏览器中下载希沃品课APP并安装,点击进入APP,点击右上角“+”,点击发起群聊,创建班级学习群,将自动生成的群号告知学生,班级学习群创建成功。

第二步:教师根据自己的教学时间需求,双击希沃品课APP,双击已创建的班级学习群,自动显示出聊天对话框,在聊天对话框的表情菜单栏中找到发起直播并单击,点击发起直播,输入直播主题,点击创建直播,就可以在网络环境下与学生互动交流了。

二、希沃品课线上教学的成效

(一) 学生素养明显提升

1. 学生自主学习能力得到提升

学生独立在互联网环境下,根据教师布置的任务点,逐步完成学习任务,小组讨论、合作探究等互助式的学习方式因空间受限无法有效开展,运用希沃品课线上教学,学生在学习中遇到困惑不解的问题时,能第一时间利用网络资源深入学习,或有效运用线上答疑,寻求办法自主解决困惑。希沃品课线上学习,有利于改变学生的学习方式,提高学生自我管控的能力,培养学生良好的自律意识,自主学习能力明显提升。

2. 学生深度合作交流得到强化

线上学习能使学生体验信息技术与学习的有效融合,在互联网环境下,学生合理利用信息技术丰富学习内容,在具体教学中给学生推荐诵读、微视频、美文等语文学习资源,指导学生运用信息化手段不断充实学习内容,拓宽知识的深度与广

度。同时,引导学生提炼线上学习成功经验,分享学习心得,交流学习困惑,通过希沃品课互动功能进行分享、交流,促进平时不爱发言、习惯于安静的多数同学用这种无声的交流方式进行表达,让更多的人参与讨论,促使学生合作学习更深入,让学生在思维的碰撞中获得新的学习体验。

(二) 教学活动切实落地

1. 趣话导入,激发学生好奇心

导入是一堂课的开始,其成败决定着—堂课的关注度与参与度,好的导入能在第一时间用精彩瞬间吸引学生注意力,激发学生好奇心,为学生参与整堂课的学习埋下伏笔。

备课时我喜欢将导入设计为学生眼前一亮的形式,增强表现力,加深学生印象,从而激发学生进一步探索的兴趣;我也喜欢将导入设计与信息技术相关联,真正调动学生的学习激情。

执教《教荷塘月色》,我在课前布置同学们利用网络资源寻找《荷塘月色》素材,自己撰写一篇导游词,并以匹配背景视频模拟导游讲解,这对2018级升学班的学生来说,不算难事,他们高一上模拟导游课时,就学过如何撰写导游词,自己也写过当地部分景点的导游词,并能声情并茂地讲解。第二周检查发现,班上所有同学都写好了导游词并匹配了短视频,于是上《荷塘月色》时,我先让同学上台讲解导游词,同学们都踊跃举手,想展示自己的作品,一瞬间,课堂氛围由之前的冷清秒变热闹,学生的成果展示让我大开眼界。执教《石缝间的生命》,导入环节是这样设计的,周末放假前,让同学们仔细观察自己路过的地面和石壁,拍摄所发现的石缝间的生命,学生顿时热烈议论,兴致勃勃。执教《藏羚羊跪拜》,我将导入设计如下:让学生周末在家观看《我们诞生在中国》,把自己深受感触的画面或文字截图保存,上课时利用希沃品课展示分享。执教《寒风吹彻》,我再次将导入设计与希沃品课关联起来,让学生先点击观看《朗读者》中刘亮程对自己创作题材的分享介绍,让学生看完后玩游戏猜一猜,这篇文章大概会写什么内容?

导入环节在我们的课堂教学中排第一位,要精巧设计,只有抓好了导入环节的这个第一,才能轻松抓住课堂教学的剩余。将导入设计与网络资源相关联,能在第一时间吸引学生,激发他们探究答案的热情,从而积极参与课堂学习。

2. 资源运用,锁住学生注意力

在线上教学中不断尝试新的幻灯片放映方式更能吸引学生的注意力,使他们因为新鲜而希望探个究竟,从而将注意力转移到课堂上,可以轻松地带领学生完成学习任务。

执教《寒风吹彻》,我将央视节目《朗读者》第二季第八集中关于作家刘亮程的那一段剪辑后,插入升级版的幻灯片中,放映时直接点击下一页,视频自动播放,学生可以与作家“面对面”接触,真切体验作者乡村题材的创作风格,零距离认识作者的生活经历。这种方式改变了以往点击链接,等待播放的传统放映方式,能带给学生新奇感,能锁住学生注意力,这与平日里老师干瘪的讲述相比,显得更直观形象,学生的学习效果更佳。

3. 微课嵌入,突破学习重难点

微课具有短小精致的特点,是对重点知识或难点知识的高度提炼,集教学精髓于一体。中职学生与普高学生相比,更容易遗忘,教师在课堂中对文本的分析与讲解,时间稍长,学生就遗忘得干干净净,如果我们在讲授经典篇目时,能将重难点的学习以微课的形式呈现,效果就不一样了,学生普遍遗忘得慢,甚至一些学生时隔几十年后,仍能记得学习某篇文章时,当时老师给他观看的微课内容,哪怕这种记得只是一个短暂的片段,那也是有价值、有意义的。

在执教古诗词名篇《虞美人》时,学生对词人所表达的往事之叹、亡国之痛、故国之思的理解较难,为了突破这一教学难点,我将《虞美人》词牌名的由来与《楚汉传奇》中项羽与刘邦在垓下的最后一战联系起来,制作微课,合理利用网络资源描述项羽当时的处境和词牌名的由来:公元前203年,虞姬在楚军军营中陪伴着英雄项羽,这是最后的相聚,军账以外,汉军已掠地,四面楚歌声,大王意气尽,虞姬何聊生,她昙花一现地出场,惊鸿一瞥地谢幕,一歌一舞一饮剑,便是她短暂的一生,相传在虞姬死后的那片土地上,长出一种美丽的质薄如绫的花,光洁如绸,无风自动,引人遐思,人们把这种花叫做虞美人。学生将项羽的处境迁移到李后主身上,在此基础上再理解词人的情感,学生就不那么空洞了,这无疑有利于帮助学生解决学习难点。

4. 延伸教材,融入学科思政教育

教师做到以德立学,以德施教,将语文思政元素巧妙融入教学目标、教学设计、教学活动、教学评价四个环节,使课程思政贯穿课堂教学始终,学生如沐春风,在文本解读中体会到了中华文化的源远流长和博大精深,在主题升华中习得了中华优秀传统文化蕴含的思想理念、传统美德和人文精神。

执教《壶口瀑布》对民族精神的升华部分时,引导学生巧用引申与联想,挖掘至柔至和之水中隐藏的倔强和伟力,一旦被压迫,就会怒不可遏,以力相较,奋力抗争,一次延伸,引导学生讨论祖国母亲都经历过哪些磨难?在抗击这些磨难的过程中,民族精神发挥了怎样的作用?最后欣赏祖国在历经灾难时用血肉之躯构筑而成的“民族魂”微视频,延伸关注习总书记建党百周年的重要讲话,增强新时代青年做中国人的志气、

骨气、底气。在知识传授中,为学生厚植下爱国主义情怀,增强了学生的文化自信,实现了学生价值观的引领。

5. 统计分析,积淀学生信息素养

教师在线上教学中要大胆放手,指导学生轮流担任教学小助手,学会运用大数据、智能化等信息化手段统计、分析课堂学习中产生的各项数据,逐步积淀一定的信息素养。

三、希沃品课线上教学的推广

教师精心设计适合线上教学的导案,制作PPT、微课等教学资源,创建线上教学资源包,合理利用网络资源开展教学活动,切实关注学生参与的态度,是积极主动呢还是消极被动?关注学生参与的广度,是多数参与呢还是少数参与?关注学生参与深度,是行为参与呢还是认知参与?在关注中提升线上教学实效。同时,教师在线上教学中引导学生合理运用网络资源参与线上学习,体验信息技术与学习的有效融合,学会合理利用互联网丰富课外学习,切实提升学生学习实效。通过线上教学,培养学生运用大数据、智能化等信息化手段统计、分析数据的能力,引导学生提炼线上学习的成功经验,并通过互联网,借助于朋友圈、QQ空间、美篇、小程序、微博等方式进行分享、推广。

教师在反复运用中搜集整理线上教学取得的成效,提炼线上教学成功经验,在学科教学中推广运用,提升教师教的实效和学生学的实效。

总之,希沃品课线上教学的意义在大数据时代显得尤为重要,教师在互联网环境下,利用平板电脑终端、希沃品课APP,与学生双向互动,深入开展教学活动,使教学形式更多样,教学内容更丰富,学生参与更广泛,顺应了时代的发展,满足了学生的需求。网络环境和信息技术渗入农村中职学校的语文课堂,让不愿意听课的学生参与课堂学习,使不善言辞的学生大胆进行无声的互动,使单一的文字有了流动感和画面感,使无聊的语文课变得生动有趣,从根本上促进教师转变观念,改进教学,顺应变革,大大提升教与学的实效。

参考文献

- [1]王继新,韦怡彤.疫情下中小学教师在线教学现状、问题与反思——基于湖北省“停课不停学”的调查与分析[N].中国电化教育.2020,(5):15-21.
- [2]吴清洁.师生网络交互学习平台在中等职业教育中应用的研究[J].现代教育技术东北师范大学.2010.
- [3]杨宗凯,吴砥等.教育信息化2.0:新时代信息技术变革教育的关键历史跃迁[J].教育研究.2018,39(4):16-22.
- [4]罗曼君.互联网+中职教育教学[J].亚太教育.2015年30期.
- [5]徐立新.基于线上教育模式的中职学校教育教学改革浅探[J].中国职业技术教育.2018.
- [6]张洪孟,胡凡刚.教育信息技术创新应用与协同发展[J].中国远程教育.2014(5):88-92.