

小学音乐教学实践中对学生创新能力培养的方式探析

鞠浩¹ 孙晓霞²

(1. 沧州市运河区小王庄镇西环路学校, 河北 沧州 061000;

2. 沧州市运河区黄河路小学, 河北 沧州 061000)

[摘要]音乐可以反映人们的现实生活,可以展现一个民族的风情文化,可以反映一个国家的兴衰荣辱。小学阶段是成长和世界观形成的重要时期,音乐可以启蒙学生的思想,使浮躁的心沉静下来。通过听的形式来感受作者的情感,丰富学生的情感体验。音乐教育使得学生的心思变得细腻。音乐教育不仅能提高学生的创新能力,还可以使学生通过听培养对于美的感受的认知。本文通过自己的教学经验,谈谈自己浅陋的见解。

[关键词]小学音乐;创新能力;教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.925

音乐不仅可以增强人与人之间的交流。还可以通过有规律的节奏和韵律来使人的心情愉悦,音乐是一门很奇妙的艺术,它可以仅通过声音就可以发现人们心理感受的变化,是心灵的窗户。音乐教育除了可以丰富学生的日常生活外,还可以提高学生的智力和鉴赏能力,抚慰部分内心封闭孩子的心灵,使得他们的心理更加的健康、积极。所以小学生学好音乐鉴赏可以促进他们的身心发展。所以教师应该通过音乐教育应不断提升学生的思维能力,激发他们的创新才能。

一、弄清教育的现状,理解教学的目的

音乐是一门奇妙的艺术,它可以使人身心愉悦。音乐最初的雏形是劳动人民劳动时喊的口号,通过这种方法来相互鼓励。在我国最早的诗歌总集《诗经》中,就汇集了周朝各地的歌谣、周朝宫廷的乐声以及周朝贵族祭祀的乐歌。所以通过音乐鉴赏,学生可以了解民族的风俗文化以及时代背景,通过听音乐将自己的大脑投入到想象的环境中去,想象作者在创新音乐时候的心情、境遇等等,感受作者音乐的魅力,思考作者的创作意图。想象自己若在同种境遇下又会发生怎样的故事。音乐有利于学生思维能力和创新能力的发展,促进学生良好品格的形成。

有关研究表明,大多孩子在第一次接触音乐之后的是热爱音乐的,这是他们的天性使然。但在当今教育背景下,多数教师重视学生智力发展而忽略艺术发展,以课堂教学为主要目的。学生几乎每天都有较重的语数外学习的任务需要完成,他们就不愿意将时间、精力投入到音乐学习中。这使得音乐教师很难激发学生对于音乐学习的兴趣,以至于学生的音乐学习效率变低,音乐教室的教学目标很难达到。

随着生活水平的提高,学生接触到越来越多的新鲜有趣的事物,且小学生具有爱玩的天性。但是由于教学环境的有限性,没有相应的音乐教具,无法满足有趣的特性,绝大多数老师都会采取传统的范唱教学方式,导致学生对音乐感受极差。且多数教师无法理解音乐人文背景,无法发自内心的表现音乐,无法激发学生的学习兴趣和部分老师才意识到创新的重要性。

二、营造促进学生思维能力以及想象力的氛围

爱因斯坦说过:“想象力远远比知识更加得重要,因为知识是有限的,而想象力概括这世界上的一切并推动者进步,想象力才是知识进化的源泉^[1]。”学习音乐也是对学生想象力培养的方式之一,学生在欣赏音乐时,通过想象来感受和理解音乐,来发现音乐之中所蕴含的美。

例如,在学习曲子《快乐起床歌》时,作者描述了起床的场景,来激发学生的想象力,教学的过程中教师通过电子琴让学生感受欢快的旋律,再让学生回忆自己起床的场景,最后鼓励学生将动作生动的展示出来,学生们自己就开始跟着音乐、

做着动作,玩得不亦乐乎。

三、在音乐学习中培养学生的创新能力

创新性的思维能力是生活中所必备得一种能力,具有创新思维能力的人在在学习事物的时候是具有能动性得,如果缺乏,就会处于被动状态。如今我们已经进入了信息科技飞速发展的时代,与时俱进变得越来越重要,因循守旧只会被社会淘汰。音乐是反映社会现状的工具之一,所以教师对学生的音乐教育是值得被引起重视得。在音乐学习得过程中,大脑处于一种放松的状态,对于思考也会更加的通透。

例如,我们在学习梁俊和梁越群的《苔》这首歌的时候,教师对学生描述梁俊老师的创作过程,用音乐感受的方式将孩子带入歌曲中,引发学生去感受山区孩子们生活条件的艰苦,并在艰苦环境中卓越成长的过程。引发学生思考大自然中生物的属性,我们可以通过什么方式把他们的特点描述出来。孩子们的想法各种各样,就开始阐述这自己的观点和想法,说动物得也有,说事物得又有,通过他们的认知经验,各自描述着自己的想法。

四、鼓励学生自我创编

法国生理学家贝尔纳说:“构成我们最大障碍的是已知的东西,而不是未知的东西^[2]。”而未知的东西不全是去发现的,绝大多数是通过创新出来的,小学生的思维是非常活跃的,他们的思维未被禁锢。所以老师可以通过引导学生创编歌曲来提高学生的创新能力。并且也尊重了幼儿自己的意愿,不讲教师自己的思维强加于学生,学生也就更加乐于接受。

例如,教师在教授《蓝精灵》的时候,歌曲中出现了蓝精灵打败格格巫的片段,那么教师就可以引导幼儿想象他们是如何智斗格格巫的,然后鼓励幼儿进行创作。在这个过程中,幼儿不仅能够享受创编给他们带来的快乐,还可以享受自己创编歌曲所带来得成就感。在幼儿已有的认知经验和生活经验中,创编属于带有他们自己风格特色的歌曲,使得他们的创新能力得以培养

结束语

综上所述,音乐不仅可以使人身体放松,达到缓解压力的作用,还可以部分学生封闭得心灵,使得学生越来越自信;通过音乐对脑部的刺激,使得学生的思维越来越灵活,做事情的效率越来越高,在学习中获成就感;也就强了学生得自信心。鼓励学生大胆创编,激发了学生的学习兴趣,和创新欲望,在此过程中就促进了学生创新能力的培养。

参考文献

[1]刘光洁.培养学生想象力策略初探[J].天津教育,2020(10):54-55.

[2]None.勿陷“惯性思维”泥潭[J].上海支部生活,2019(2):60-60.