

小学语文情境化课堂识字教学方法的探索

薛玉红

(新疆第一师阿克苏三团中学 新疆 阿克苏 843011)

[摘要] 识字教学是语文教学的基础, 识字学习是小学生为语文学习打基础的阶段。利用情境化教学方式组织识字教学, 可以让学生从全新角度审视汉字, 理解汉字, 既有利于对汉字的记忆, 也有利于提高学生的自信心, 树立民族自豪感。我国文化源远流长, 教师应借助识字教育的机会, 宣扬我国优秀传统文化。

[关键词] 识字教学; 小学语文; 情境化教学; 自信心

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1352

汉字数量大, 字形各异, 记忆起来具有一定的难度。同时, 汉字又是音、形、义的结合体, 应用情景异常复杂, 对于年龄小、生活阅历浅、理解能力弱的小学生来说, 学习汉字却是一项艰巨的任务。语文教师应活化教学方法, 打造情境化课堂, 降低学习难度, 让学生爱上汉字学习。

一、小学语文情境化课堂识字教学的重要性

(一) 情境化识字教学可以降低学习难度

汉字学习之所以让许多人望而生畏, 关键在于汉字字型较为复杂。情境化教学可以让学生摸清汉字构成规律, 再结合汉字具体意思来理解字的构成, 可以提高学生的识字效率。比如, 教师可以将旦、目、白、申、甲、由、田这些与“日”字只差一笔的字集中起来让学生进行对比记忆, 就拿“甲”字和“由”来说, 一个是向下出头, 一个是向上出头, 再如: “申”字是上、下均出头。通过对比, 学生一方面会对汉字产生兴趣, 一方面会觉得识字也并不是像想象中的那么难。

(二) 情境化识字教学可以激发学生的学习兴趣

情境化识字课堂以其逼真的情境、精妙的讲解和丰富的联想, 能为学生带来不一样的学习体验。一个个巧妙的比喻, 一个个鲜活的故事, 都能令学生对汉字的博大精深叹为观止, 容易激发起学生的学习兴趣。教师要不断优化识字教学, 将“学”与“练”、识字与用字结合起来, 让学生在具体场景下体会汉字的应用, 提高学习效率。比如, “论”字有说的意思, 所以是“言”字作部首; “推”要用手, 所以是“扌”旁。学生通过掌握这些构字规律, 会触类旁通, 提高识字效率。

二、小学语文情境化课堂识字教学的组织策略

(一) 联想法

小学生想象力十分强。教师应充分利用学生这一特点, 让学生借助发挥想象力来探索汉字之间的内在联系。学生掌握汉字间的内在联系后, 可以将几个字放在一起进行记忆、理解, 这样既能提高识字效率, 又容易认清汉字的本质意义。比如, “树”字是以“木”为偏旁的, 可见, “树”与“木”具有密切的关系。在古汉语中, “木”就有“树”的意思。“本”在下面加一横就构成了“本”, 有“树根”的意思, 引申为事物的根本; “末”在上面加一横就构成了“末”, 象征树的梢, 引申为事物的次要部分。两个“木”构成“林”, 三个“木”构成“森”, 树木总量逐渐扩大。同时, 一些有关的部分又由“木”字构成一批新字, 如枝、梢、根、杈、桨、槽等。通过类似联想, 学生会越来越深入地把握到汉字的本质意义, 对汉字的理解也会逐渐加深。

(二) 归纳法

归纳是通过在同类事物中寻找相似的特点, 进而总结出共同规律的一种方法。在识字教学中运用归纳法, 可以让学

生深刻认识构字规律, 进而提高学习效率。比如, 凡是与手的运用有关的汉字, 一般都是采用“扌”旁, 如: 推、挤、拎、擒、扯、拉、提、接、摸、抚、抬、找、扛等; 凡是与水有关的汉字, 一般都是采用“氵”旁, 如: 江、河、湖、海、洋、流、泊、涛、浪、波、泻、灌、浇等; 凡是与运动意义相关的汉字, 一般都采用“辶”旁, 如: 进、退、达、通、过、逛、迈、遛、迁、迂、还、返、追等。归纳法教学有利于提高学生的抽象思维能力, 容易让学生早日发现事物本质, 进而降低学习难度, 提高学习效率。

(三) 故事教学法

许多汉字都有来历, 背后蕴藏着深刻、有趣的故事。小学生爱听故事, 教师在讲故事的同时向学生传授识字知识, 学生会十分感兴趣。比如, 通过对比“若”字和“苦”字, 学生会发现, 二字只是那一撇的程度不同。联想到古人那句“若不撇开终是苦”, 学生可以想到: 在有些事情上如果过于执着, 人的心理负担过重, 就容易给自己施加无形的负担, 从而降低生活质量。再如, 通过对比“各”字和“名”字, 学生会发现, 二字只是那一捺的程度不同而已。联想到古人那句“各自捺住即成名”, 学生可以想到: 在关键时刻只要忍一忍, 就将迎来海阔天空。可以说, 汉字中蕴藏的智慧太博大, 真是学无止境。此类教学会激发起学生钻研汉字的热情, 也会让学生对祖国文化生起崇高的敬意。

(四) 多媒体教学法

多媒体以其独特的优势可以为学生的识字学习带来不一样的体验。我国汉字历经千年发展, 经历了许多变化, 但是, 字型变化总是有规律可循。多媒体技术可以将最初汉字形象展现在学生面前, 然后利用高科技逐渐变化, 让学生形象地感受汉字的演化历程。这既能让学生认识到文字演变的一般规律, 也能让学生从更深层次体悟到汉字发展与历史进程之间的微妙关系, 有利于提高学生的核心素养。

总结

识字教学是语文学习的基础, 教师一定要把好这一关。语文教师要不断优化识字教学, 变枯燥为有趣, 变无聊为深刻, 变难为易, 让学生感受到汉字的博大精深, 感受到祖国文化的深刻和绵长。教师要将识字和用字结合到一起, 让学生在应用中促进对汉字的记忆, 以此提高学习效率。

参考文献

- [1] 吴冬梅. 小学语文识字教学如何更好地展开[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2020, (2). 74.
- [2] 刘明红. 小学语文情景化识字教学法的应用探析[J]. 读与写, 2019, (18). 47.
- [3] 马晓艳. 关于小学语文情境化课堂识字教学方法的探索[J]. 文渊(中学版), 2019, (5). 238.