

# 课标下高中语文阅读与写作一体化教学模式研究

陈日荣

(广西壮族自治区玉林市第十五中学, 广西 玉林 537099)

**[摘要]**近年来, 新课程改革已逐步实施, 高中语文课程作为新课程改革的重点, 在培养学生的语言能力和文化素养方面发挥着重要作用。课程标准对语文教学活动提出了新的要求, 教师应充分发挥教育指导作用, 突显学生的主体地位, 创新教学模式, 以语文阅读与写作一体化教学模式为基本出发点, 提高学生的阅读和写作能力, 促进学生语文思维的发展。基于此, 本文就课标下高中语文阅读与写作一体化教学模式开展探究。

**[关键词]**新课标; 高中语文; 阅读; 写作; 一体化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1452

在新课程标准的 yêu cầu下, 学生应具备实现终身发展所必需的素质和关键能力。就语文学科而言, 主要是培养学生的语言建构与运用、文化传承与理解、审美欣赏与创造等素质。高中语文阅读与写作一体化的教学更加注重语言的建构与运用, 以促进学生的全面发展。然而, 从目前高中语文阅读与写作一体化的教学现状来看, 教学质量仍然不容乐观, 学生的学习积极性不高, 往往对语文写作有抵触情绪, 这将影响学生语文思维能力的提高。因此, 高中语文教师需要注重高效教学策略的运用, 培养学生语言构建和应用能力, 从而使学生为终身发展奠定基础。

## 一、高中语文阅读与写作一体化教学模式的实施意义

高中语文阅读教学与写作教学是教学体系的两个重要组成部分, 二者密切相关。正如我国著名教育家叶圣陶所说, “不要把阅读教学和指导作文看成两回事”, 由此可见, 加强阅读与写作一体化教学模式的实施尤为重要<sup>[1]</sup>。其次, 高中语文阅读与写作一体化教学模式的实施也具有一定现实紧迫性, 在应试教育严重影响教学现状下, 许多教师只注重学生写出优秀的作文, 而忽视了阅读习惯的形成, 导致出现阅读与写作脱节的现象, 将严重阻碍学生思维能力的发展, 也将对教育改革产生严重的负面影响。随着新课程教学标准的实施, 对高中语文教学提出了更高的要求, 通过实施阅读与写作一体化教学模式, 不仅能够让学生在自主阅读过程中内化知识, 而且可以使学生在写作过程中发挥创造性思维, 实现学生的良好发展。

## 二、高中语文阅读与写作一体化教学模式实施存在的问题

### (一) 形式主义严重, 教学目标存在偏差

教师不仅是知识的传授者, 更是教学获得的组织者, 如果教师总是采用落后的教学方法和教学理念, 会严重影响学生的学习质量。目前, 部分高中语文教师受制于落后的教学理念, 在教学活动中采用传统的阅读与写作教学方法, 课堂内容相对枯燥, 不利于调动学生的学习积极性<sup>[2]</sup>。同时, 教师的教学目标存在一定的偏差, 经常给学生一个题目, 要求学生按要求写一篇文章, 这种写作教学方法很难达到预期教学效果, 学生只是机械化进行写作练习, 而缺乏主动创造, 过于注重写作的要求, 忽视了写作的内涵。在写作中, 学生倾向于表达自己对某一特定主题的观点, 不能根据环境来表达客观评价, 这是学生写作缺乏意义的根本原因。

### (二) 兴趣阅读不足, 忽视写作素材积累

在高中生作文中经常出现无内含的内容, 或缺乏逻辑关系, 究其原因是由于学生缺乏写作素材<sup>[3]</sup>。高中语文课本里有很多的阅读材料, 只要学生深入分析, 也会掌握很多的写作素材。但许多学生受教师应试教育理念的影响, 不能很好地把读写结合起来。在阅读过程中, 学生忽视了积累优美词句的重要性, 导致写作时无法可说。此外, 许多高中生认为阅读只是剖析文章的中心思想, 缺乏对写作方法和技巧的分析, 无法真正实现读写结合。

### (三) 应试阅读普遍, 忽视写作能力培养

在高中语文教学中, 许多教师把提高学生的语文阅读成绩为目的, 这是一个由来已久的现象。教师更倾向于传授阅读知识, 而不是在阅读教学中锻炼学生的创新能力。许多教师的阅读教学局限于教材, 这对培养学生的思维能力缺少帮助。此外, 部分教师以最简单的方式向学生解释阅读内容, 这可以帮助学生更快地梳理文章内容, 但不利于培养学生的发散思维。

## 三、课标下高中语文阅读与写作一体化教学模式实施策略

### (一) 深入挖掘教材内容, 实现读写有机结合

在高中语文阅读与写作一体化教学过程中, 教师应从高中语文教材入手, 合理整合教学内容, 充分发挥教材的作用<sup>[4]</sup>。在阅读教学中, 学生接触诗歌较多, 如果仅仅是分析诗歌的文字表达, 就无法深入掌握其中蕴含的韵律, 也不能感受到作者表达的情感。因此, 教师应带领学生有效开展阅读活动, 深入分析阅读材料, 并适当融入写作训练环节, 以实现读写有机结合。

例如, 在阅读《沁园春·长沙》的过程中, 文章在情景交融的艺术手法方面非常具有代表性, 学生需要通过阅读感受诗歌的美, 把握毛泽东诗词的宏大意境, 通过写作掌握诗歌的表现形式。在阅读与写作一体化的教学理念下, 教师可以把文章分成小段, 然后引导学生带着情感阅读每个小段, 以增强整体的把握。在此过程中, 教师可以鼓励学生用优美的语言描绘感受到的意境, 有效锻炼学生的分析能力。为了让学生更好地理解课文内容, 教师可以通过播放音乐创造阅读情境, 使学生的感情变得丰富, 更能了解作者写文章时的心情。阅读环节结束后, 学生已经有了自己的感受和认识, 此时教师可以要求学生以散文的形式展示课文内容, 灵活运用写作技巧和表达方式,

根据本课情景交融的艺术手法创作作品。通过阅读与写作训练的有效结合,可以有效地提高学生的表达能力和创新能力,进而为后续学习做好铺垫。

### (二) 基于以读促写理念,丰富学生写作素材

阅读是语文学习的基础,不仅可以提高学生的语言理解能力,而且可以使学生获得丰富的写作素材<sup>[5]</sup>。为了增强阅读与写作一体化教学的有效性,必须从阅读入手,通过阅读促进写作。

例如,在讲解《汉家寨》一课时,全文主要描述了三个阶段,表达了“坚守精神”。首先,教师可以引导学生通过参考资料阅读课文,理解课文的基本知识,从课文的整体感知理清全文的写作思路,并通过时间顺序,详细分析接近、进入、离开汉家寨的整个过程。其次,引导学生深入研究文本,包括作者进入汉家寨时的人物描写,以及作者的思想。同时,分析描写中运用了哪些修辞技巧,以及用这种方式写作有哪些好处,并通过“坚守”“绝地”等词汇,深入感受文本的中心思想。最后,组织学生通过写作进行语言知识巩固,要求学生注重环境渲染,通过想象和具体的描写来突出写作主题。通过阅读和写作的有机结合,不仅可以提高学生的阅读理解,而且还能够促进学生文学素质的提高,从而使学生积累高质量的写作素材。

### (三) 品析写法模仿成段,实现写作能力内化

在语文教学过程中,教师要注意引导学生学习课文的表达方式,通过写作练习提高学习的有效性。同时,考虑学生能否阅读文章进行正确的分析,即逐步培养学生独立思考的能力,促使在写作中使用正确的表达方式<sup>[6]</sup>。然而,在实际的写作中,部分学生不能很好地用语言表达,面对题目时不知所措,这些情况都是因为学生没有激发思维来详细分析的结果。如果这种情况不能得到改善,语文教学就不能达到预期的效果。因此,教师应该引导学生进行自主分析,由品析写法到模仿成段,帮助学生实现写作能力的内化,逐步提高语文学习质量。

### (四) 加强课文赏读感悟,增强学生学习体验

在高中语文教学中,语感是提高学生阅读和写作能力的关键,学生只有深刻理解文本的语言特点和表达方式,才能实现有效的鉴赏和分析,对文本形成个性化思考,增强学生的学习体验,从而为写作练习奠定基础<sup>[7]</sup>。

例如,在讲解《桥边的老人》一课时,本文主要是讲解战争背景中小人物无端承受灾难和痛苦,需要学生理解老人眷恋家园的情感。通过对环境的描写,不仅可以使学生进入小说情境,而且可以使学生深刻理解课文的主题。在阅读过程中,教师需要给予学生正确的指导,使学生能够清楚地了解环境描写的特点和功能。同时,要求学生进行改写练习,在写作中灵活运用所学知识,直观感受不同视角叙事的优缺点,从而加深对文本的理解。

### (五) 加强课堂随笔练习,确保素材内化于心

加强片段训练是提高学生写作能力的重要途径,教师可以鼓励学生加强随笔训练,养成写日记的良好习惯。片段训练虽然不能达到命题写作的完整性,但可以为系统的写作奠定基础,使学生能够在日常学习中积累写作材料,实现语文综合能力的发展。

例如,在讲解《热爱生命》一课时,教师可以将杰克·伦敦的“家境贫寒”、“孜孜不倦地学习”等作为激发学生写作的线索,要求学生以“磨炼是一笔财富”为中心开展课堂随笔练习。此外,教师还可以缩写、扩写和续写的方法,锻炼学生把握文章整体结构的能力,使学生加强写作素材的积累。

### (六) 拓展阅读教学活动,延伸学生写作视角

教学中仅仅依靠语文教材的内容是不够的,教师应该寻找更多适合高中生的语文阅读方法。在高中语文教学中运用阅读与写作一体化教学模式,教师通过让学生思考和想象,合理拓展阅读范围,延伸写作视角,不仅可以达到学以致用目的,而且能够帮助学生形成和发展语文核心素养<sup>[8]</sup>。

例如,在讲解《兰亭集序》一课时,如果教师只是在课堂上讲解课文内容,学生会感到枯燥乏味,无法对课文进行深层次的理解。在教学中,教师应根据教学目标合理拓展教学内容,帮助学生了解王羲之的性格,同时也可以增加语文课堂的趣味性。此外,鼓励学生大胆地想象,用文字描述对《兰亭集序》的理解,以提高学生的思维能力,加深对文章的理解。

### 结束语

综上所述,阅读与写作一体化教学模式可以帮助学生更好地理解文章的内容和主题,体会作者的真情实感。因此,高中语文教师应改变传统的教学模式,有效地将阅读与写作教学活动结合起来,使学生在阅读中积累写作素材,不仅能提高学生的表达能力,而且能为学生的终身发展奠定基础。

### 参考文献

[1]傅丹莉.新课标下高中语文整本书阅读与写作一体化教学模式研究[J].作文成功之路(下旬),2019(2):58.  
 [2]高培俊.新课标下高中语文教学读写结合策略刍论[J].成才之路,2020(27):88-89.  
 [3]侯明.新课标背景下高中语文读写结合的有效路径[J].国家通用语言文字教学与研究,2020(1):39.  
 [4]张秀清.新课标下高中语文读写结合教学策略研究[J].中外交流,2019,26(35):117.  
 [5]张晶.新课标下高中语文整本书阅读与写作一体化教学模式研究[J].文渊(高中版),2019(10):739-740.  
 [6]玛伊努尔·麦合木提.新课标下高中语文读写结合教学策略研究[J].文渊(中学版),2019(10):743-744.  
 [7]龙玮.新课标背景下高中语文“以读促写”[J].文渊(小学版),2021(3):1384.  
 [8]王锐.浅析新课程改革背景下高中语文读写结合教学策略[J].新教育时代电子杂志(学生版),2018(13):145.