

探究小学语文文言文的教學策略

周春梅

(江西省抚州市临川区上顿渡镇中心小学, 江西 抚州 344000)

[摘要] 文言文中承载和传承着中华民族上下五千年的灿烂文化以及悠久历史。在小学语文的教学过程中进行文言文知识的学习, 往往有助于学生充分的掌握汉语言基础知识并对其展开有效地运用。除此之外, 在此过程中还会有效地增强学生的文化积淀, 其文化底蕴也会不断的丰厚, 促使学生形成良好的审美情趣以及文化品位。由此能够看出, 文言文的教学对于学生综合素养的培养存在着非常重要的作用以及地位, 因此教师需要对其进行尤其的重视。本文从情景阅读、讲解故事、展开讨论这三个方面入手, 阐述了小学语文文言文的教學策略。

[关键词] 小学语文教学; 文言文; 教學策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1547

对于小学阶段的学生来说, 文言文知识的学习往往存在一定的难度, 这主要是因为当前学生在学习和生活的过程中大都接触的是白话文, 与文言文进行相比在字、词以及句上都有一定的差异, 也会在某一方面影响到学生的学习热情。因此这就需要教师在实际教学时完成教學方法的创新, 尽可能地帮助学生消除对文言文抵触的心理, 从而帮助学生获得更加全面的发展。

一、带领学生情景阅读, 调动学生学习热情

由于小学阶段的学生并没有真正的接触过文言文的学习, 所以说在对其阅读时往往会存在一些困难。在此过程中, 教师一定要切记不能够要求学生通过死记硬背的方式来完成记忆, 而是要有意识地借助文言文中所描绘的情景来带动学生进行学习, 从而真正的激发学生进行阅读的兴趣^[1]。

比如说, 在讲解《伯牙鼓琴》这一篇文言文时, 教师首先要做的便是引导学生对本篇文章来展开想象, 也就是说, 需要鼓励学生去假设自己是故事的主人公, 并且能够站在主人公的角度去进行感受, 在此过程中, 往往有助于学生对文章的内容进行初步的了解, 接下来就需要教师完成示范阅读。本篇文章主要讲解的是不要在弹奏时心里所想到的泰山, 而正好钟子期也正好能够感受到这一巍峨的泰山; 当伯牙的内心想到宽广的江河时, 钟子期也正好能够感受到。正是因为这两个人心有灵犀, 才使得钟子期在去世的时候伯牙将自己最喜爱的琴摔坏。在实际教学的过程中, 依据文章中起伏跌宕的情节来带领学生进入到相关的情境之中, 往往有助于学生真正地感受到作者所要描绘以及表达的思想情感。当然, 教师也可以在学生进行文章阅读前半段时, 借助多媒体设备为学生播放高山流水这一首歌曲来完成氛围的衬托, 从而促使学生更快地带入至文章的情景中, 真正的激发学生进行文章阅读的兴趣。

二、巧妙借助相关故事, 加深学生理解程度

文言文与其他的文章相对比, 理解起来存在一定的困难, 但其实每一篇文言文背后都有一个故事所支撑。所以说, 这就需要教师在实际教学时能够有意识地借助这些文言文背后的典故, 来完成文章内容的简化, 通过故事的形式来为学生进行知识的讲解, 往往有助于学生形成浓厚的阅读兴趣, 并且对其内容深层次理解^[2]。

比如说, 在讲解《杨氏之子》这一篇文言文时, 首先, 教师可以为学生讲解与杨氏之子相关的故事, 试着阐述杨氏不在家时, 其儿子是怎样来招待客人并且巧妙的去回答客人所提出的玩笑问题。教师在完成故事的讲解之后, 便有助于学生通过

故事的内容来对文言文所讲解的内容进行充分的理解与掌握, 在此过程中, 学生能够真正地体会到知识学习所带来的快乐, 并且有意识地消除自身对于文言文知识学习的畏惧心理。又比如说, 在讲解《学奕》这一篇文言文时, 由于本篇文章选自于孟子的《孟子·告子》, 所以说在实际教学的过程中, 教师便可以先为学生介绍一下孟子, 通过为学生讲解孟母三迁的故事将有助于学生对其进行初步的了解。接下来便可以将孟子与本篇文言文进行相联系, 将本篇文章所涉及到的故事为学生进行讲解, 从而帮助学生掌握其中所涉及到的关键性内容, 促使学生进一步的理解文言文所讲解的内容。

三、鼓励学生展开讨论, 营造良好学习氛围

在小学语文的教学过程中融入文言文, 对于这一阶段的学生来说, 在短时间内很难接受, 所以说这就需要教师在教学时完成教學方法的创新。通过借助小组合作学习的模式, 来引导学生展开课堂讨论, 在此过程中, 将有助于学生在课堂上畅所欲言, 将自己的想法与他人进行表达, 从而营造出轻松愉快的学习氛围。

比如说, 在讲解《伯牙鼓琴》这一篇文言文时, 首先, 教师需要依据文章的内容为学生提出以下问题: 在文章之中, 哪一部分呈现出钟子期与伯牙之间所存在的知音关系? 伯牙所念, 钟子期必得之这一句话蕴含了什么? 本篇文章所表达的中心思想是什么? 接下来, 教师就可以鼓励学生依据以上问题来找到本篇文章的重点内容, 并在此基础之上展开讨论。只有积极地引导学生展开讨论, 才有助于学生思维的拓展, 与此同时, 才能够营造出轻松愉快的学习氛围, 真正地将教學问题具体化。最后, 教师需要要求学生将讨论之后的结果进行汇报, 并且由教师来展开点评, 最后需要在学生总结的基础之上来为学生概括出本篇文章的主要内容, 从而帮助学生加深知识的印象。

综上所述, 当教师在展开小学语文文言文教學时, 需要有意识地运用多元化的教學方法, 来激发学生进行文言文知识阅读以及学习的兴趣, 促使学生积极主动地参与到思考以及讨论的过程中, 从而帮助学生对其内容深层次理解与掌握, 进一步提高学生的文化素养。

参考文献

- [1] 王发娣. 小学语文文言文教學[J]. 散文百家·國學教育, 2018, 000(011): 107.
- [2] 費田春. 小学语文古诗文教學語感培養之索隱[J]. 語文學刊, 2014(5): 113-114, 116.