

刍议小学语文低段写话教学的有效策略

杨通向

(湖南省怀化市通道县第二完全小学 湖南 怀化 418500)

[摘要]小学一、二年级的学生具有非常好的记忆力,是进行写话训练的主要时期。本文基于课程标准对低段的写话教学要求与教学建议的角度,探讨小学语文低段写话教学的有效策略。

[关键词]小学语文;低年级;写话训练

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.1086

《义务教育语文课程标准(2011年版)》提出,写作是学生利用语言文字表达出具有创造性想法的重要方式,它能够帮助学生认识周遭的世界,完善自我。第一学段中写作的具体体现形式为“写话”,而第二、第三学段中写作的具体形式则变为“习作”,这些简单的形式有助于降低小学生开展写作的难度,有利于学生树立起写作的自信心。写话是写作的初级阶段,其表达的规范与否以及学生对写话的兴趣如何,都会影响学生未来的习作表达。

一、小学低年级写话训练积极意义分析

小学低年级学生的语文学习活动发现,写话针对提高自身语文学习能力而言具备重要意义,还可实现学生学习兴趣的调动,帮助学生将语文知识形成充分的掌握。而教师在小学低年级语文教学活动中实施写话训练的积极意义,主要可表现在如下几方面:

第一,借助写话训练,可实现学生口语表达能力的培养。帮助学生针对周围事物形成深层次的认知,如教师在教学活动中,可引导学生围绕自然现象展开表述,对自然现象加以细致观察,描写具体表现,借此加深学生针对事物的认知。

第二,教师可借助学生好奇心的利用,引导学生积极留心周围事物,引导学生将生活中的事件应用至语文写话活动中,借此还可推动学生观察能力的提升。伴随写话教学层次的不断提高,教师可对传统教学方式中所存在的不足加以了解,有助于自身教学观念的转变,推动自身教学水平的提升,还可有助于提高课堂教学质量。

二、小学语文低年级写话训练的有效方法

(一)赏析优美语段,训练书面语言

写话训练对小学生的影响非常大,学生在赏析了优美的片段后,可以增加自己的写作素材,也可以模仿优美的片段,改善自身的写作技巧和表达方式,对学生书面表达的规范产生直接的作用,实现口语向书面表达的转变,切实提升学生的写作能力。

例如,《荷叶圆圆》这篇散文诗语句非常优美,教师可以带领学生去鉴赏这些优美的语句,在识字的基础上带领小学生鉴赏诗歌。教师通过引导的方式,让小学生掌握荷叶的描写方法,“荷叶圆圆的,就像圆圆的歌台;荷叶绿绿的,就像歌台上铺着绿绿的地毯”。在这样的散文诗描写中具有韵律感,可以让小学生反复地阅读和欣赏,提升自身的语言表达能力和写作能力,为今后的写作积累素材。

(二)注重图文结合,培养创新意识

在传统的语文写话教学中,部分教师认为写作是小学生高年级要学习的内容,低年级的学生只要识字,朗读一下课文就可以了,教师并没有充分地认识到写话训练的重要性,也无法为今后的写作教学奠定良好的基础。

例如,在《黄山奇石》这篇文章的学习中,教师就可以充分地运用多媒体技术,让学生通过仔细观察的方式感受黄山岩石奇形怪状。通过发挥自身大胆的想象力,可以更好地理解这篇课文,通过图文并茂的方式更好地调动小学生的多种感官,提升小学生的写作积极性,为小学生今后的写话训练提供灵感。学生在写作时都不约而同地结合《黄山奇石》这篇文章,如采用“多么……多么”这样的句型让小学生补充完整的句子,改善小学生在写话训练中的创新能力。

(三)引入续写、仿写,改善学生的写话能力

调动小学生的主观能动性,在小学教材中有大量的经典文章,通过优美的文本阅读,小学生会产生好奇心。

例如,在《小蝌蚪找妈妈》这篇课文的学习中,教师应该明确教学目标,改善学生的写话能力,让学生在认识生字和生词的基础上,分角色朗读课文,借助图片和表示时间变化的句子,了解课文的内容,结合课文内容,通过课文、图片的整合,按照顺序说清楚小蝌蚪成长的变化过程,看图讲述小蝌蚪找妈妈的故事,通过分角色朗读和讲述故事,感受小蝌蚪主动探索的精神,增强阅读科学童话的兴趣,在教学中要制订教学难点,分析表示时间变化的句子,帮助小学生厘清小蝌蚪成长的过程。教师应该采用多媒体课件的方式,带领小学生查找青蛙以及其他小动物的成长资料。通过课文的预习,自主学习生字,读熟课文。课件出示池塘中的小蝌蚪的图片,然后教师带领学生朗读课文,通过示范朗读的方式,要求学生读准字音,注意停顿,引导学生自主地朗读课文,了解学生的自学情况,同桌之间可以展开自学。通过自由朗读课文的方式,标出自然段的序号,圈出生字和生词,反复朗读生字和生词,直到可以准确地朗读。教师要充分利用图片和课件,激发学生的学习兴趣,拓展学生的词汇,鼓励学生在生活中用自己的习惯来记生字,指导学生看图说话。在出示第一幅图画后,问学生:“这幅图画是哪里?都有谁?他们在干什么?”让小学生说说小蝌蚪的样子,出示课文第1自然段,让学生自由朗读,画出小蝌蚪的样子,并让学生在组内讨论小蝌蚪的样子,结合课文找出相关的语句。引导学生有感情地朗读课文,指出课件中的生字和生词,引导学生观察生字的特点,在课文讲解的基础上,让小学生复述这篇课文,观看书写动漫,注意书写的笔顺。指导学生通过小组合作的方式,朗读第2~6自然段,以巩固生字。教师问学生:“小蝌蚪是通过哪几个小动物的帮助找到妈妈的?鲤鱼妈妈和乌龟是怎么回答小蝌蚪的?找到青蛙妈妈时,小蝌蚪变成了什么样子?”通过整合课文内容,让小学生说一说小蝌蚪的身体发生了哪些变化。在课文讲解结束时,教师让学生充分发挥想象力,给这篇课文进行仿写,从而改善小学生的写话能力。小蝌蚪找到妈妈后,让小学生为《小蝌蚪找妈妈》这篇文章续写一个具有想象力的结局。

三、结语

综上所述,教师在小学语文低年级教学活动中展开写话训练,可有效提高学生写作能力,拓展学生思维,有助于学生生活观察能力的强化,为学生语文学习活动的展开打下基础。而教师在教学活动中,为推动课堂教学效率的进一步提升,需重视有效教学手段的采取,如教师可借助创设合理教学情景及设计实践体验活动等策略的采取,实现学生写话兴趣的调动,推动学生写话能力的提升。

参考文献

- [1] 陈燕刷. 小学低段语文看图写话教学策略探讨[J]. 当代教研论丛, 2019(3): 43-44.
- [2] 付红宇. 让低段写话教学绽放光彩——小学语文低段写话训练策略探究[J]. 教育观察, 2018(20): 89-90.
- [3] 李凤美. 让画面“动”起来让写话“活”起来——例谈小学低段写话教学的有效策略[J]. 语文知识, 2016(6): 88-90.