

新媒体语境下高职院校学生文化育人培养模式创新性研究

刘净利

(濮阳职业技术学院 河南 濮阳 457000)

[摘要]现阶段的高职教育体系正不断的完善,处于新媒体的语境下,应充分把握好人才培养的新理念、新方法,最大限度的减少隐藏的风险,贯彻落实高职院校学生文化育人培养模式,让同学们在专业学习、能力提高的过程中取得更好的体验。高职院校学生文化育人培养的创新,一方面要结合学生的诉求进行优化,另一方面对当代的人才培养和就业特点应充分的把握,对学生合理的引导、约束,坚持在人才培养的质量上更好的提高。

[关键词]新媒体;高职院校;文化育人;创新培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.452

高职院校学生文化育人培养的目标在于得到多元化的人才,最大限度的减少传统培养造成的不足。所以,未来的文化育人模式应不断的调整方向,根据不同的专业、不同的学生、不同的就业方向,按照差异性的方法进行调整,由此加强学生的天赋、特长挖掘,让同学们在学习、进步的过程中得到更好的成果。另外,高职院校学生文化育人培养的内涵应进一步的丰富,提高学生的道德素养,减少矛盾、冲突。

一、新媒体语境的特点

高职院校在教育的过程中应充分的把握好未来的发展趋势,站在全新的角度思考、探究,减少传统教学的问题。新媒体的语境下,各类信息的传播速度非常快,而且对于各类观点的剖析表现出多元化的特点,这对于高职院校学生文化育人培养模式的影响是比较大的。正确的观点固然能够促进学生的进步,但是错误的观点或者是三观不正的想法,均有可能对学生造成严重的误导,难以在后续的教育中得到卓越的成绩。所以,新媒体语境的模式下,高职院校学生文化育人培养模式必须朝着时代发展的方向去创新,对新媒体语境的各类信息和观点合理的筛选、利用,转变教学的思维,对学生的专业素养和道德品质更好的纠正。另外,新媒体的革新速度非常快,这对于高职院校学生文化育人培养模式提出了新的挑战,应加强新媒体语境的适应能力,在未来的教育工作中给学生带来更好的体验,促使长期教育工作的部署得到更加卓越的成果。

二、高职院校学生文化育人培养模式的问题

(一) 引导体制不健全

高职院校学生文化育人培养模式的创建、实施,并没有站在长远的角度思考,各方面的工作开展没有给出足够的依据,导致长期教育发展陷入到被动的状态。例如,高职院校学生文化育人培养模式的引导模式,完全是处于劝导的状态下,对于学生的特长、天分没有深入的挖掘,各方面的教育工作开展缺少合理的干预,整体上的教育工作部署,并不能给学生带来完美的体验。引导体制不健全的问题表现出较高的普遍性,未来的引导方式、方法要不断的强化,充分的考虑到学生的内心观点、感受,坚持掌握好引导的方向,要对学生按照因势利导的方法完成引导,否则难以在人才培养方面得到卓越的成果。

(二) 创业服务不足

随着高职院校学生文化育人培养模式的发展,创业服务是比较重要的组成部分,对未来的人才训练会产生很大的影响。但是在调查的过程中发现很多院校在创业服务方面,没有采取科学的思路、方法完成,创业服务的模式仅仅停留在信息的咨询层面,没有对学生给予实质性的帮助,这种现象的反复出现,必定导致高职院校学生文化育人培养模式的框架不够完善,对于学生的综合转变有可能造成较多的问题。创业服务不足的情况下,高职院校学生文化育人培养模式的最终成果并不能令人满意,也无法给社会带来满意的交代,最终造成的漏洞是非常大的。所以,创业服务不足的情况下,应充分的把握好学生的观点、想法,站在可持续的角度思考。

(三) 教学内容不具备吸引力

目前,高职院校学生文化育人培养模式的问题处于长期积累的状态下,很多教学内容并不具备较高的吸引力,对学生的成长、进步难以得到卓越的保障。例如,教学内容的设计,没有考虑到社会发展的需求,各类人才的培育,完全是从理论层面出发,针对教学工作的安排没有给出足够的保障,一系列的教育工作很容易造成严重的问题。所以,今后的教学内容调整,是高职院校学生文化育人培养模式的重点发展方向,要科学的完善教学的观点,在内容上对课内资源、课外资源更好的融合,既要提高学生的专业素养,又要帮助学生在未来的就业中得到更高的竞争力,教学内容要朝着全新的思路进行革新,促使将来的教育成果更加显著。

(四) 教师团队素质不高

新媒体的语境下,高职院校学生文化育人培养模式的打造应按照推陈出新的观点落实,但是很多院校的教师团队并没有主动提高自身的专业素质,各项教育工作的落实,依然是按照陈旧的经验开展,不仅缺少足够的依据,同时在长期工作的实施过程中容易产生较多的漏洞,造成的问题是非常多的。教师团队素质不高,已经成了普遍的问题,不少教师没有主动的进修,对于自身的专业能力没有随着时代的发展而进步。此时,针对高职院校学生文化育人培养模式的参考、指导比较薄弱,教师的能力难以服众,对学生的培养陷入到较大的困境当中。未来的教师团队素质打造、提高,应进一步把握好综合发展的趋势,促使长期工作的实施给出更多的依据,创造出较高的价

值。

三、高职院校学生文化育人培养模式的原则

近几年的高职教育得到了社会各界的高度关注，长期教育工作应合理的安排，并且在人才培养的手段、方法上要不断的创新，充分的掌握好今后的教育诉求。高职院校学生文化育人培养模式的打造，应加强社会调查、研究，收集完善的数据、信息，深入观察教育工作的规范、准则，对未来的教育发展努力的奠定坚实的基础。高职院校学生文化育人培养模式的实施，一定要明确人才培养的目标，对于学生的想法高度尊重，尽量按照一专多能的标准培养，让同学们在就业和发展的时候拥有更多的选择，降低学生的就业压力，引导他们在未来的进步中得到更好的成果。高职院校学生文化育人培养模式的落实，还要严格遵守国家的相关规范、标准。

四、高职院校学生文化育人培养模式的打造策略

（一）开展校园网络建设，完善引导机制

现阶段的高职院校学生文化育人培养模式，正进入到全新的时期，为了在日后的教育工作中得到更加卓越的成果，应充分的完善校园网络建设，完善引导机制。例如，高职院校学生文化育人培养模式的初期实施，要对校园网络科学的净化，深入分析当代的时事热点，让同学们结合自己的专业进行探讨，并且给予学生更多的网络资料参考、信息训练，切实提高学生对于时事热点的敏感度。而且，高职院校学生文化育人培养模式的引导方法，要对学生的特长和能力高度的关注，按照全新的方式进行分析，让同学们对自己未来的发展方向充分的掌握，这样才能对个人的才能更好的发挥出来。

（二）构建学生创业服务平台

随着高职院校学生文化育人培养模式的体系不断完善，学生的创业服务应高度关注，按照科学的路线、方法进行调整。构建学生创业服务平台的时候，要充分的把握好学生的创业想法，对各方面的创业政策、创业成果开展系统化的分析，让同学们在创业的过程中明确自己的方向。考虑到高职院校学生文化育人培养模式的前进，建议对创业的评估体系不断的完善，创业不能随意的开展，而是要掌握好创业成功、失败以后的结果，要指导同学们理性创业，不要因为一时的热情，导致未来的成长遇到较多的挑战，这并不能提高学生的综合能力，还有可能因此产生较多的挑战，在后续的就业中遇到了较多的难题。

（三）创新内容，提高高职院校网络吸引力

高职院校学生文化育人培养模式的落实，得到了社会各界的高度关注，未来的内容应合理的创新，对学生产生更高的吸引力。第一，对于高职院校来说，应该利用新媒体技术的发展趋势，增加学校与学生的互动，这样对于学校来说，能够更进一步地了解学生的心理发展状况，能够切实地解决学生的一

些问题；第二，对于学生来说，能够满足学生的进行一定的学习，并且还可让学生加强一定的沟通能力，让学生借助新媒体技术来进行相关知识的探索；第三，高职院校要利用新媒体技术来进行一定的德育教育，促进高职院校的学生精神建设，让其道德发展与新时代相适应。在这个新时代发展的新的背景下，高职院校在进行教育的时候，要充分认识到对于学生的社会教育。

（四）强化教师团队素质，提高育人水平

随着高职院校学生文化育人培养模式的方式、方法不断完善，今后的教师团队素质应大幅度的提高，确保在育人的过程中给出更多的依据，减少隐藏的问题。例如，高职院校学生文化育人培养模式的所有教师，应加强与学生的沟通、交流，掌握学生的观点，按照顺势引导的模式完成教育，如果强制性干预学生，或者是对学生采取错误的引导方法，必定造成严重的矛盾，难以提高高职院校学生文化育人培养模式的价值，造成的问题、隐患是非常多的。所以，高职院校学生文化育人培养模式的落实，应进一步把握好学生的动态变化，教师要对自身的专业素养、心理教育能力、沟通能力不断的提高，促使未来的人才培养拥有更多的保障。

五、总结

高职院校学生文化育人培养模式的优化正处于非常重要的阶段，在新媒体的语境下，应充分的转变教学的思维，让同学们在思考的过程中得到更多的感悟。高职院校学生文化育人培养模式的落实，要一步一步的改善，针对人才的特点和就业后的发展，以及现有的诉求进行科学的评价，由此对于学生的未来进步做出了更多的保障。今后，要进一步的调整高职院校学生文化育人培养模式的方向，争取培育更加优良的人才，提高学生的综合素养。

参考文献

- [1]洪娟.高职院校文化育人共同体的实践路径与探索[J].继续教育研究, 2021(06): 129-131.
- [2]王璐, 王丁.基于读书会模式的高职学生工匠精神培养实践研究[J].新纪实, 2021(08): 57-59.
- [3]唐雷.“茶香入心 文化育人”——高职院校1+X模式体育专业学生能力培养探索及研究[J].福建茶叶, 2020, 42(09): 179-180.
- [4]任嘉祺.高职学生创新能力培养及评价体系初探[J].佳木斯职业学院学报, 2018(06): 22+24.
- [5]毛元金.试论《大学语文》课程在高职院校文化育人中的作用[J].思想战线, 2015, 41(S1): 100-103.
- [6]毛元金, 陈慧仙.试论文化育人在高职院校人才培养中的重要作用[J].思想战线, 2015, 41(S1): 111-113.