

基于核心素养的小学语文教学方法研究

杨雪亮

(河北省邢台市柏乡县南阳学区, 河北 柏乡 055450)

[摘要]德育是中国特色社会主义教育发展的中心和基本要求,新时期教育理念的出现,标志着中国特色社会主义教育的全面发展。随着国内外“核心素养”的兴起,核心素养已成为当下一种新的教育理念,为实现人的发展目标铺平了道路。培养基本素质必须从学科本身入手,兼顾学科的跨学科性质及其基本性质和使命,同时体现学科的丰富内容和实践要求,本文主要对我国小学语文教学方法进行分析和探讨,研究以核心素养为基础的教学体系,为我国小学教育工作者提供经验。

[关键词]核心素养;小学语文;研究方法;策略研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.841

一、引言

新课改推进之后,开始要求学生的具备核心素养。小学语文内容的关注点转变成为了学生核心素养的培养问题。小学生正是在打基础阶段关键时期,这个阶段抓好核心素养的培养可以起到奠定的作用。语文教学如何培养学生核心素养的问题成为本文的重点。

二、小学语文教育培养核心素养时的错误方法

(一)“紧扣”教材,没有变通

在小学语文教学中,语文教师局限于教材文章,很少引导学生的课堂思维。学生被动地接受语文教育是无法真正学懂文章的。语文教师不能只讲解文章内容,也需要引发学生集中思考。教师也很少给学生拓展课外的知识,导致学生死学书不动脑。

(二)解读不够灵活

小学语文教师经常会让学多读书,但是只是让学生们拘泥在书本内容之上,浅层次的知道书本里故事,无法起到让学生自主学习并探索语文的作用,不能达到学生们通过多读书来培养核心素养的效果。

(三)对教师的依赖性强

小学语文教育中,学生第一遍阅读文章后,就不愿去深入思考,反而习惯等待老师解惑,这就抑制了学生自己钻研探索的能力。每当教师在语文课堂上讲解语文文章时,学生们普遍出现“发呆式”听课而不动脑的现象。在教师提问问题后,教室里只有寥寥几个回答声音,小学语文课堂基本变成了语文教师的独角戏。小学语文教师基本上帮助学生回答了所有的问题,如文章重点、写作背景、结构、特点、笔者的思想等。学生没有了思考问题的空间,导致学生产生依赖。学生们怕动脑、少动脑等错误习惯,养成了惰性思维和依赖想法。长时间的班级气氛影响,刚开始那些寥寥几声回答问题的学生们也变得默不作声,适应了“沉默是金”的懒散语文课堂班风中。

(四)模式缺乏创新

在日常语文课中,教师往往通过教学或其他因素来关注学生的语言学习成果但没有考虑到学生是否实实在在地掌握知识,也没有考虑到教学方法的不适应性,长期以来我国小学的课程设置使学生一直处于非常固式的教育模式中。事实上,这种基于知识的学习方式已经不再适合新时代快速发展,新时代的到来,需要有更多有丰富经验的专家来进行指导和创新,教学方法也必须以知识为基础进行改善。小学语文核心素养不仅要体现核心素养的整体普遍性,而且要体现语文学科的特殊性,与其他学科的核心素养存在明显差异,不仅语文核心素养要注重学科的特殊性,学生也要不断学习和掌握个人技能,来适应未来社会的需要,适应我们时代和教育的特殊性,适应个人终身发展和未来社会发展所必需的素质和综合。

三、小学语文的核心素养如何培养

(一)坚决落实教学使命

近几年中,教学改革的范围逐渐加大,小学的语文课程对核心素养培养的趋势越发强烈。语文教师们开始积极的探索寻求科学且有效的教学方式,帮助学生培育核心素养做出努力。小学语文教育跟随教育的潮流发展方向,一直将语文优良的教

育和培养小学核心教育联系在一起,为学生核心素养进步制造出环境。

(二)灵活运动多种教学形式

传统中单一的教学没有办法满足学生们学习热情,也无法培养出核心价值观念。小学语文教师需要研究一些比较有效的教学方法激发学生学习的动力,提升学生核心素养。首先,小学语文教师需要提高自己的核心素养和文化学识,在新课改推动中便于以后教师对学生核心素养培养有所帮助。无论语文教师还是学生都能潜移默化地影响学生的思想和创新能力。语文教师可以运用科技能力如PPT、视频、图片。微课等网络技术和资源实现教学。例如,在学生们学习《詹天佑》的课时,语文教师可以用视频方式直观地播放给学生们当时落后的中国景象,让学生明白詹天佑为国贡献事业、青春的伟大情感。语文课堂时间会比较短暂,通常教师上完基础课就无法对学生们进行一些知识面的拓展。因此,教师建议学生们学会使用微课去查询很多课堂所讲的内容,让学生们观看查询后进行简单记录并写一些短文章的观后感。微课帮助学生巩固课堂内容,也帮助学生们对文章内容里人物性格有了情感升华,培养学生核心素养观念。

(三)建立学生审美观念,深化核心素养

审美观念是核心素养教育的一种方式,语文教学内容可以熏陶学生的感情,引导学生在语文教育学习里寻找语言魅力,渲染感情色彩。文章的内涵可以帮助学生建立起审美的思维,从而落实审美教育。语文教师在教学生鉴赏文章时,应该学生放在中心,对学生的思维多加引导,切勿追求课堂效率忽略掉学生思考和回答的时间。语文审美是长期过程,不是简单地熟读几篇文章就拥有了语言审美技能。所以教师需要耐心地指导。审美和核心素养是共同体。语文教师培养学生审美同时,抽象的核心素养也能随着审美提高而上升。

例如,在诗歌《山居秋冥》的教学中,小学语文教师要指导学生找出诗歌的三个意象:月、泉、松。然后教师可以让学生们带着这三个意象进行想象,让学生自身融入于意境里。使学生感受大自然魅力,引导学生审美,使其对大自然生成一种热爱的情愫。语文教师可以给一些意境的图像促使学生再次将大脑中意境进行美化,提高学生审美,使学生核心素养上升一个阶段。

总结

本文认为在小学语文教育阶段需要重视对学生的核心素养进行培养。先例举出了核心素养培养过程中的错误方法,再进一步解说了用何种方式对学生核心素养的培养有利。本文提出了三大点,如坚持新课改的要求、对学生思维引导、培养学生审美等,让学生主动学习,丰富学生学习方式,将核心素养的培育渗透在学生的始终。

参考文献

- [1] 卞玉洁. 核心素养导向下小学语文阅读教学方法思考[J]. 读写算, 2021(22): 197-198.
[2] 黄亚男. 核心素养下的小学语文阅读教学方法分析[J]. 当代家庭教育, 2021(19): 135-136.