

谈小学语文记叙文写作策略

朱婷

(江西省丰城市小港中心小学, 江西 丰城 331100)

[摘要] 写作作为小学语文的重点。不仅能够有助于培养学生的表达能力, 还能够使学生表达更为规范。而记叙文作为写作的重点是可以帮助学生发散思维和培养学生语言的规范性。教师在这一阶段, 需要注重对学生写作教学策略的探究, 深挖学生的组织表达能力, 帮助学生学会写作, 尤其是对记叙文的写作掌握, 本文结合个人多年教学经验, 谈一谈小学语文记叙文写作的策略。

[关键词] 小学语文; 记叙文; 写作策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.700

对于小学阶段的学生来说, 大多以记叙文的写作方式为主体。所以学生是否非常清晰的对世界景物或者人物能够有清晰地表达过程, 是对记叙文写作方法有着直接的联系。教师在教学过程中要教导学生放平心态, 让学生明白一个道理, 记叙文的写作并非没有章法可言, 学生在写作时应有清晰的思维, 充分调动自己的知识储备, 在写作过程中融入自己的情感, 就可以使作文结构完整, 情感真挚。这样就可以写出一篇非常完美的记叙文。

一、从日常生活中储备素材

日常生活会发生很多趣事, 学生只有在记叙文写作中贴近生活, 而又不脱离生活才能够使写出来的文章更具有生命力, 记叙文的写作方法就是这样, 一定要从生活出发, 记一下自己的亲身感受, 写出来的作文才能更加真实, 学生在日常生活中需要根据自己所经历的事情储备大量的素材, 才能够在写作时以不同角度和亲身体验相结合, 写出一篇可以表达自己真实情感的记叙文。^[1]

比如: 教师在记叙文写作教学课堂中可以为大量提供大量素材。教导学生在日常生活中需要记录生活, 认真体会日常生活所发生的趣事。可以以题目“小小的船”为例子, 让学生在日常生活里去湖边体验坐船时记录自己的真实情感与真实状态。在外表上可以描绘船的特征, 在船上可以感受船在水中飘荡时, 自己内心有一种什么感觉。记录自己在小小的船上游玩过程的心情是怎么样的。教师在讲解时一定要给学生重点讲解发生的活动场地是什么? 让学生有什么感受? 以这个顺序来写记叙文才能够有条理性。学生在写时可以根据自己坐船的感受, 或者看其他人坐船的感受, 记录这件事情。教师在学生写之后可以对不同学生写的记叙文进行不同的评价, 了解一下学生是否从实际生活出发, 记录的是不是自己亲身体验的过程融入的情感是否是自己由内而发。从这些方面可以对学生记叙文写作进行充分评价, 教会学生在日常生活中储备素材, 以备自己在写作中有更好的表达。

二、自如的运用写作手法

在记叙文的写作过程中, 如果只是直白、单纯地将事情表达出来是远远不够的, 这样不仅枯燥乏味, 不能引起教师和学生本人的共鸣, 也不能体现出记叙文教导学生的文字应用能力和语言表达能力, 所以记叙文的一些写作手法的运用就非常重要, 它不仅丰富具体的写作事件, 还可以使记叙文的内容更加丰满与真实, 在体现学生文采的同时, 也增强了文章的文学性。所以能自如的运用写作手法, 对于教师和学生都是极其重要的。^[2]

比如: 以《秋天》为例子, “天气凉了, 树叶黄了, 一片片叶子从树上落下来, 天空那么蓝那么高, 一群大雁往南飞, 一会儿排成人字, 一会儿排成一字, 啊! 秋天来了”这篇文章

就能够很好地运用排比的手法, 将秋天的特征很明显地表达出来。开头很直接的表现方法, 将秋天的天气变凉, 树叶变黄, 体育就会得淋漓尽致。这样直白的表现手法, 在学生写作时也可以借用。教师在写作时还可以教学生运用一些比喻手法、拟人手法、直抒胸臆的手法, 来对学生记叙文写作进行丰富。教导学生在写作过程中要注重事情的发生阶段, 可以交代时间地点, 人物以及起因经过结果, 等来对文章进行整体的结构表明, 然后其中加入一些写作手法的运用, 就可以使文章内容进行丰满。这样一篇很好的记叙文就应运而生。教师在课后可以给布置作业, 让学生写一篇关于“有意义的一次旅行”的记叙文。让学生对于课上教授的一些写作方法进行充分的运用和巩固。

三、注重体验抒发真情

一篇作文的好坏不仅仅是从文章的结构文章的语言进行评判, 有时候是否有真情实感运用其中也是作文的升华点。学生在写作过程中应注重自己的情感体验, 写出一篇引人入胜的文章是对学生写作的高要求。教师在给学生讲解记叙文写作时, 要注重情感的代入, 只有投入真挚的感情, 才能够写出高质量的文章。

比如: 课后写作《推荐一个好地方》, 这时就需要学生对这个地方进行有情感的描述。教师在讲解时, 可以教学生怎样写: 学生需要通过一个地方来说明这篇作文的目的, 然后再叙述写作注意事项, 可以对这一个好地方进行环境描写, 细节描写和语言描写, 还有自己的心理描写。学生在写文章的过程中必须坚持自己所写的东西一定和这个好地方相联系相符合。在结尾时可以表达自己对这个地方的喜爱之情或者这个地方给自己带来怎样的感情。这样一篇记叙文就很好地写出来了。学生在写作的开头, 可以引用一些名人名言来给文章定一个基础的基调, 中间只要有合理的叙述过程就可以, 最后情感表达一定要准确, 一定要突出这个地方对自己的意义, 或者自己对这个地方的喜爱之情。只有这样做, 学生在日后才能写好有一篇体验中抒真情, 真情中有叙事的好作文。

总之, 小学语文记叙文的写作首先就需要从日常生活中找素材, 然后运用灵活化的写作手法来阐述事件的发生和经过, 最后结尾处融入情感升华主题。教师只有这样教导学生写记叙文才能够很好地让学生体会到写记叙文的简单, 让学生的写作技巧得到更好的提升。

参考文献

[1] 沈亚亚. 小学语文记叙文写作教学策略研究. 课程教育研究: 学法教法研究. (2019): 196-196.

[2] 刘必旭. 小学语文记叙文写作方法指导. 小学生作文辅导(读写双赢). (2017): 44.