

浅谈如何提高报社记者的新闻采写能力

程相玲

(寿光日报传媒有限公司 山东 潍坊 261000)

[摘要] 在社会的不断发展和经济的不断进步下,我国新闻行业面临着巨大的挑战,各个阶层人士对社会事件和新闻都非常的重视,记者的新闻采写能力是新闻媒体开展采编工作的重要内容,其影响着新闻媒体的采编质量,作为一名报社记者,其在工作中要不断提升自己的工作能力,不断完善自己,提高自己的新闻采写能力,进一步使得新闻采编工作有序开展。本文基于新闻媒体行业,分析探究如何提高报社记者的新闻采写能力。

[关键词] 报社记者;新闻采写能力;相关有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.313

众所周知,新媒体时代下新闻行业具有时效性、新颖性和技术性,但是报社记者在进行新闻采写时仍然会面临各种各样的问题,有的记者缺乏洞察力,对新闻采写的主题把握不明确,报社对记者的管理体系也不够完善,因此为高效开展新闻媒体的采编工作,报社记者要从大众的角度出发,采取相关策略措施将自己采访和编写的事件通过稿件、文章真实客观的体现出来,进一步提升自身的采写能力,力求自己的新闻作品达到高质量。

1 新闻采写的概念和相关内容

报社新闻采写是指在报社工作的相关人员为了完成采写工作任务,通过搜集资料、采访群众人员、采录新闻素材、编写新闻稿等步骤进行的一项研究性活动,在研究工作中报社记者会围绕着生活中的真实事件以及事物进行访问和研究调查。并且新闻采写具有一定的真实性和技术性,新闻采写也是一种特殊的思维活动,报社记者在工作时要具备一定的能力和技巧,用敏锐的眼光和洞察力去发现挖掘新闻,用真诚的态度去对待采访对象,虚心与他人交流,用专业技术去完成采写工作,接受别人的建议。

2 目前新媒体时代新闻报道采写具备的特点

2.1 新闻报道采写具有时效性

就当前社会形式来看,科技发展的比较迅速,我国人们对科技的重视和使用频率增强,信息化、科技化的传播方式影响着媒体行业的发展,虽然大部分地区的媒体行业都致力于纸媒向新型媒介的转变,但是针对报纸等来讲,各类新闻和社会事件仍然是以纸质版的形式进行推广和传播的,在这种情况下所有新闻的采写和报道都要准时,报社记者要注意时效性,在短时间内开展新闻报道的采写。

2.2 新闻报道采写具有新颖性

在纸媒发展时期,报社在开展新闻采编工作时,会采用传统和固定的采写方式,一成不变报道无法吸引人们的关注和重视,而在当代社会,报社记者在进行新闻采写时,会致力于挖掘各种各样的渠道,会通过不同的形式进行新闻采写,新闻报道采写具有新颖性。

2.3 新闻报道采写具有技术性

报社记者在进行工作时会通过一定的技巧和方式来进行新闻报道采写,并且随着新闻网站和网络媒体的逐渐发展和高度

应用,报社记者在进行报道采写时也会使用一些先进的技术和应用程序,在采写方式和写作技巧上做到与时俱进,新闻报道的采写具有技术性。

3 报社记者在进行新闻采写时遇到的问题

3.1 报社记者进行新闻采写时不能把握主题

当前人们在生活和工作会应用信息技术,其对各行各业都产生了冲击,传统的新闻媒介也受到了信息和科技的影响,其迎来了巨大的挑战、面临着众多的问题,同样就是新闻报道的传播速度也变得越来越快,比如刚刚发生的重大事件,很可能在几分钟之后就会以新闻报道的形式给大众呈现出来,报社记者在工作时为抓住群众的眼光和看法,对某些方面夸大其辞,对新闻报道的主题选择和重点内容没有进行全面的考虑,并且有的记者在进行新闻采写时思想比较保守,选择的新闻主题比较严谨和传统,没有结合实际情况和热点素材,其缺乏了采写的方向感和明确性,报社记者不能够明确的把握好主题。

3.2 报社记者缺乏锻炼,洞察力有所欠缺

想要提升自己的新闻采写能力就要确保储备完整的知识体系,有一定的工作经验和理论基础,刚刚大学毕业进入报社初学新闻采写的记者知识储备体系不够完整,大学学习里其掌握了一定的理论知识,但在进行工作时很难找到明确的方向,对新闻反映的现象和内容不能够进行准确的处理,并且如今各种海量信息资源和新闻事件层出不穷,初学记者在进行新闻采写时不能判断哪一个信息是能够引起群众共鸣的、哪一个是可以激发社会的正能量和责任感的,无法结合当下实际情况和热点对新闻进行选材,如果报社记者没有进行系统的学习和培训,缺乏明锐的洞察力和判断力,没有一定的实践工作经验,其新闻采写的质量会下降。

3.3 新闻采编工作的记者知识储备体系不完整

记者在报社针对新闻素材开展采写工作时,会面临着许多的问题和挑战,并且随着社会的深化改革,报社记者接触的范围会越来越广泛,采访的对象来自各行各业,学历和生活阅历也是千姿百态的,新事物、新情况会不断产生,大部分的记者缺乏广博的知识,知识储备体系不够完善,在采写过程中不能面面俱到,比如有的记者对工作生产的了解不多,那么其在进行采写时就需要查询大量的材料、借助外力的作用和工具的辅助,记者的新闻采写效率就非常的低,常常会出现心有余而力

不足的现象。

4 提高报社记者新闻采写能力的有效策略

4.1 相关部门开展记者的采写交流活动

人与人之间对待同一种事物会产生不同的感觉和看法，一千个人中有一千个哈姆雷特，在进行新闻采写时，每一个记者对待同一个事件和同一个新闻素材时会有不同的看法，侧重点也会不同，为了锻炼报社记者的洞察力，使得采写工作更加高效和全面，相关部门可以开展记者的采写交流活动，让记者们进行沟通交流，经验分享。

相关部门可以固定一个地点和一个时间邀请这个城市里或者城市周边的报社记者来参加交流活动，每一次交流活动都要有相对应的主题、话题，比如在这一次举行的活动中，记者们之间就可以讨论如何才能采写出更加精炼的新闻报道，下一次的活动中，记者就可以讨论新闻采写目前面临的主要问题是什么；除此以外，报社记者的经历对其采写能力也是起决定性作用的，相关部门在举行活动时要充分考虑各个报社记者的经验之谈，再进行座位划分，尽可能的让一个实践经验多的老记者旁边有一个刚进入工作的初学记者，初学记者可以通过与老记者的沟通学习一些经验和方法。新闻采写的工作涉及比较多，记者之间的相互沟通交流可以促进其采写能力的提升。

4.2 报社记者要丰富知识，总结经验

对于新闻采编这项工作来说，报社记者除了要具备良好的沟通能力和语言表达能力、掌握文章新闻的写作技巧，还要在不同的领域不断丰富自己的知识框架，总结经验。作为报社记者，其在日常生活工作中可以增强自己的阅读量，多读一些书籍，并且对于生活中出现的理论知识或者专业技术，报社记者也要进行一定理解和掌握，避免在采写工作中出现慌乱的局面。除此之外，报社记者在进行采写工作时，还要加强自己的观察力和新闻写作经验，记者在工作时会遇到不同的采访对象，其在正式开始采访时一定要做好充分的准备，了解采访对象的方方面面、主要成就等，计划采访的重点内容，提问时注意保持距离，观察采访对象的表情变化，完成后通过自己的写作经验为大众呈现一篇精彩的新闻报道。

4.3 报社记者要具有社会责任心和使命感

众所周知，新闻报道中的事件通常来自人们的日常生活，其真实性较强，对大众的影响较大，对记者的采写能力较高，因此报社记者在进行新闻的采写工作时，必须站在客观的角度和立场去采访和记录事件的发生，报社记者要满足大众的想法，关注老百姓的想法和诉求，坚持正确的价值观，切实的反映群众问题，有正确的社会责任心和使命感，不为了利益去盲目跟风的选择同一个新闻事件进行报道，不采写娱乐化的新闻报道，要真正的去探究和挖掘新闻信息。

4.4 报社记者要进行对新闻深层次的报道

在科技日新月异的今天，人们获取信息的方式越来越多，这也就对报社的记者们提出了更高层次的要求，作为报社的新

闻记者需要做到，有明辨是非的能力，不要盲目跟风。在报道新闻之前要对事情进行深入得了解，进行深层次的报道，争取做到能够激发人们的情感共鸣，更好的促进新闻事业的发展。

例如，报纸在报道新闻的过程中，可以选择一些贴近普通民众生活的题材，这样可以让人们有一个深刻的体会，深刻的感悟，这样的报道也可以体现出，新闻报道者对于社会普通事件的一个具体态度，新闻原材的过程中除了要选择一些跟民生有关系的内容以外，还要对报道的内容进行更深层次的分析，将新闻时间的本质报道出来，这样不但可以使新闻工作者的工作价值发挥出来，也可以在一定程度上促进社会和谐稳定的发展。

4.5 报社记者要加强对新闻的敏感度

报社记者的新闻敏感度是极为重要的，报社记者应当注重自身素质，提高自身综合素养，在写新闻时，应当将新闻最本质的问题挖掘出来，让观众能够捕捉到新闻所要传递出来的内容和意义。报社记者在整理新闻材料时，首先要将材料整合，然后再对材料进行加工，材料要与事实相符，若是夸张的成分，新闻内容也不能偏离事实，新闻内容应当符合观众的审美。报社记者也要具有挖掘的能力，能够将新闻最本质的内容从社会实践中挖掘出来。报社记者要提升自己本身的专业能力，提高本身的采写能力，在工作之余提高专业知识。报社记者不能只提高专业能力，要对其他领域也有所涉猎，开阔自己的视野，使新闻内容具有更深度的意义。报社记者也要具有观察能力，要关注社会上的每一件小事，人与人之间是不同的，有些人对社会上的小事也会有好奇心理。因此，报社记者要有很强的判断能力和观察能力。

结束语

总的来说，报社记者如果想要提升自己的工作效率，提高自己本身的职业素养，就应该努力去提高自己的综合素质，进一步去提升自己的采写能力，因此报社记者应当提高对自己的要求，提高自己对于新闻的热情，在新闻采写工作中树立正确的价值观和人生观，能够精准的捕捉到新闻的要点和关键信息，体现出新闻的真正内涵，紧跟时代的发展步伐，积极创新，满足社会和广大群众的需求，深刻的体现出自身的正能量和职业素养。

参考文献

- [1]朱薇.浅谈如何提高报社记者的新闻采写能力[J].记者观察,2021(11):64-65.
- [2]张银川.简析报社记者新闻采编能力的提升途径[J].记者摇篮,2021(04):75-76.
- [3]罗潇.报社记者新闻采写能力提升的策略[J].记者摇篮,2021(01):35-36.
- [4]刘磊.融媒体背景下报社记者新闻采写能力提升的策略[J].记者观察,2020(23):49-50