

# 小学语文读写结合教学实践探索

高思捷

(宁夏中卫市中宁县第九小学 宁夏 中卫 755100)

**[摘要]** 教师在进行语文知识教学时要明确只有增强学生的阅读水平才能高效的提高学生的写作能力以及语文综合水平, 而写作需要学生具备较高的阅读水平, 因此, 教师要培养学生的读写结合能力, 让学生能够更透彻的理解阅读内容并且提高自己的写作水平, 读写结合被应用于小学语文教学中, 使得语文教学的质量得到保证, 也能最大限度的体现出读写结合的价值。

**[关键词]** 小学语文; 读写结合; 教学实践

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.583

阅读对于学生而言都是必须具备技能且能为写作提供不可或缺的帮助, 而通过写作能够充分展示出学生的文字运用表达能力, 在小学语文教学中很多教师经常将阅读与写作分成两个部分, 分开来教学, 这会导致学生喜欢阅读, 积累了大量的阅读素材但依据抗拒写作, 因此, 教师在教学中要注重写作结合的教学, 让学生感受到阅读的乐趣的同时爱上语文写作。

## 一、制订合理的语文学科读写结合教学目标

由于小学阶段的学生, 充满着对社会事物的好奇心与探索欲望, 活动欲望较强, 但自制能力较弱, 在学习过程中很难保持长时间的集中精力, 这也就导致在语文课堂中小学生极易出现走神现象。小学生也有着极强的自尊心, 希望在语文课堂中受到教师的重视与表扬。因此在开展读写结合语文课堂时, 应充分考虑学生的个性化发展需求以及自身的学习偏好与个性特点, 根据具体的语文教学目标、语文学科的培养目标与教学阅读文本内容, 将这三者结合后, 为学生制订具有科学性的、合理性的、贴合学生实际的读写结合教学策略。在实际的读写结合教学活动中, 教师应首先对该学段学生所要达成的阅读目标与学习写作目标进行详细了解与仔细规划, 对现阶段学生所应阅读的书籍目录以及在课堂教学中学生应掌握的阅读文本内容以及阅读技巧进行整理, 并结合写作训练, 来促使学生在语文课堂中得到语文技巧的有效锻炼。其次, 教师在开展读写结合教学的过程中, 也要不断优化并积极创新自己的教学方式, 研发可以高效促进学生语文参与性的教学方法, 使学生可以在兴趣指引下, 积极投入读写结合的语文课堂中去。总而言之, 教师应在课前就对学生实际情况进行了解并深入研究, 结合语文学科培养计划, 制订贴合实际的读写结合的教学规划, 在读写结合的教学过程中, 做到有的放矢, 最终提高读写结合的教学效果。

## 二、深入挖掘教材

读与写之间存在着固定的逻辑关系, 阅读作为写作的基础, 为写作提供素材, 而写作则是阅读情感的抒发与想法的表达, 从这一方面来看, 在语文课堂教学中, 首先就应鼓励学生多阅读、读好书, 在阅读的过程中获得阅读素材的积累以及阅读视野的拓展, 只有当学生的阅读量达到一定程度, 学生才可以灵活将写作阅读素材运用到写作中, 才能做到写作中自我想法的抒发与表达。因此教师也应在读写结合的教学过程中, 深

入挖掘教材, 鼓励学生通过教材来获取素材的同时, 也拓宽自己视野。由于教材中所选择的文章是经过深思熟虑的, 不仅是名家名篇, 更有着极强的人文内涵与阅读美感, 因此教师应以教材作为阅读基本点, 深入挖掘内涵, 针对教材中的阅读文本来进行鼓励学生进行深入的阅读与研究, 以教材文章作为阅读基本内容与写作基本模仿内容来进行深入的训练。

## 三、阅读与写作的迁移训练

在语文课堂中, 低年级的写作训练阶段就是从看图写话的模仿式训练开始的。因此教师也应注意读写结合的迁移练习, 也就是以读促写。写作作为重要的表达方式, 不仅可以反映出创作者的所思所想, 还可以起到交流感情的作用, 因而写作的过程也正是学生对所学阅读知识的消化过程与生活见解的表达过程。写作作为知识的实践过程与运用过程, 不仅需要学生了解“怎么写”——写作方法, 也要了解“为什么”——写作目的, 以及“写什么”——写作内容, 学生在写作训练中所运用的字、词、句, 甚至于文章结构等都受日常阅读的影响, 会不自觉地模仿或者借鉴曾经阅读过的文本。因此, 在写作教学时, 语文教师应重视阅读与写作的联结。教师可以先鼓励学生通过阅读文本对写作、文章结构等写作技巧有着大致了解, 教师在开展读写结合的迁移教学时, 首先应鼓励学生将阅读文本, 尤其是教材内容中的文章结构进行分类, 然后仔细研究文章的写作手法, 并分段理解、详细钻研, 然后引导学生针对某一特定文段进行具体的仿写以及扩写, 使学生在阅读文本中所获得的写作技巧可以得到锻炼。

## 四、指导学生仿写, 提升学生阅读鉴赏能力

小学生注意力难以集中, 缺乏思考能力, 因此, 在阅读中经常陷入“看山是山”的状态, 部分学生的阅读停留在“走马观花”的层面。这样的阅读显然是低效的, 其育人价值也因此流失。而仿写能够解决这一问题, 因为仿写要求学生深入研究原句, 包括原句的结构、使用的修辞手法、句式等, 只有掌握了这些信息才能有效仿写。这样, 学生的阅读就由浅层次转变为深层次, 更重要的是, 他们的阅读鉴赏能力在这个仿写的过程中得到培养。

## 五、在习作中总结方法, 进行有效阅读理解

在阅读理解中, 指导学生进行语文学习, 包括语言文字的基础知识和语言文字中所表达出的思想感情, 但是小学生的阅

读水平还不高，特别是在进行教学活动的情况下，其中部分学生还不能够对文本进行有效且深刻的理解，学生的认识还没有达到理想的状态，从而容易陷入阅读理解的困境。针对这种情况，通过在写作过程中的指导和学习，认识到在写作的过程进行总结并形成阅读的方法，进一步促进学生写作能力的提高。久而久之，学生能够养成良好的写作与阅读习惯。

### 六、在生活实践中进行读写结合

在借助生活实际进行读写结合的教学过程中，教师可以时时结合生活中的热点让学生对其思考：小明的爸爸经常开车玩手机，小明劝告了爸爸很多次，爸爸不改，最终小明将爸爸的行为举报到警察局，小明的爸爸遭到警察处罚。在这一案例中，如果要你给小明和小明的爸爸写一封信，你该如何写？教师先让学生对这一案例进行思考讨论，鼓励学生每人写300字的信，说说自己的感想和看法。除此之外，还有社会上的“老人摔倒了，扶还是不扶？”“16岁女孩背着养母上大学”等等这些发生在我们生活实际的例子，都可以让学生作为写作内容，让学生保持对事物的思考和评判态度。在上述过程中，借助生活实际，教师结合实际生活中的案例，让学生进行写作，不仅可以促进学生社会价值观、是非观的树立，还帮助学生加深对事物的思考，让学生经常动笔进行写作，从而提升其思维深度。

### 七、运用多媒体的网络资源，创建读写氛围

在小学语文教学过程中，虽说教师会运用多媒体进行教学内容与教学方式的拓展，但是在课堂上依旧采用教师一言堂的教学模式，学生依旧是被动吸收知识，这会导致教师的“付出”并没有得到同等的“回报”，因此，教师在进行读写结合的教学时，要合理运用多媒体的网络资源，改变自己的教学模式，充分激发学生的语文学习能力与潜力，给予学生一个良好的读写结合学习的课堂氛围，进而让学生更加积极主动的学习教师讲解的知识。例如：教师在进行《任务描写一组》这篇文章的讲解时，其中《摔跤》这篇文章的写作要素是怎样才能在写作时将人物的一系列连贯动作进行详细且精准的描写，在学生对文章中小胖墩与小嘎子之间因为性格不同而做出的一系列不同的动作时，教师就可以运用多媒体找到《憨豆先生》这部幽默诙谐又有很多人动作的电视剧让学生进行观看并让学生仔细观察憨豆先生和他的同桌在考试时那一段的片段，之后让学生根据他们二人之间的动作进行一次仿写练习，在这样的氛围下学生的仿写有了更好的进展。

### 八、走进自然，创建户外课堂

小学语文的教材中关于自然风光描写的内容有很多，教师在对这些内容进行讲解时，尽管有多媒体的辅助学生也依旧不能真正感受到文章中描写的那些场景，也就不能理解描写这些魅力风景的文字，因此，教师在进行教学时，要对自己的教学模式进行创新与反思，要带学生走进自然，让学生

从内心真正感受到自然风光带来的美好与愉悦，进而让学生对文字运用有更清晰的理解与掌握。例如：教师在进行《四季之美》这篇文章的讲解时，教师在运用多媒体展示不同季节的不同景色以及对文章进行详细讲解后，再组织学生走进大自然，以及学生一堂户外语文教学课堂，让学生在公园的林荫小路上去看绿叶被风吹后左右飘动的形态，坐在草地上认真聆听小鸟鸣叫的声音，将文章中对应季节描述的句子在这时进行讲解让学生了解到文字的描述与实际风景是否相同，还可以让学生发挥他们的想象力和语言表达能力用自己的话术来对这些景色进行更好更贴切的表达。

### 九、强化评价体系

评价作为小学语文课堂中必不可少的关键环节，不仅具有导向激励的作用，也具有警醒教师的作用，因此教师不能忽略语文课堂中学生的评价，也不能忽视对学生的评价。教师要清晰认识到语文课堂的评价提示是双向的，教师既可以通过这一体系去评价学生在语文课堂中的实时表现以及语文知识水平，学生也可以通过这一评价体系来点评教师所采用教学方法的新旧和好坏，从而促使教师改变教学方法。由于学生年纪较小，自尊心较强，极为重视教师的评价，因此教师在语文课堂中对学生进行语文课堂实时表现以及读写知识学习水平的评价时，应遵循鼓励为主、引导为主的评价原则，通过鼓励的语言去引导学生激发出自己的写作兴趣，树立阅读自信心与写作自信心的同时，也促使学生感受到语文教师的关爱。教师在开展课堂评价之前应认真阅读并欣赏学生的写作作品，站在学生角度去思考问题、理解问题，欣赏学生的写作作品，发现学生闪光点，在语文课堂中多一些鼓励，少一些批评，这样才能使学生养成良好的自尊心与自信心。

教师要认识到读写能力的培养是缓慢过程，教师应与学生共同努力，更新读写结合的语文教学模式，促进语文课堂的高效发展。

### 参考文献

- [1] 郭妮. 小学语文读写结合教学实践[J]. 青海教育, 2020(04): 37+42.
- [2] 沈敏. 读写结合在小学语文教学中的实践[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2021(06): 33.
- [3] 蒋旅健. 阅读得其方, 下笔如有神: 低年级语文教学中的读写结合[J]. 品味经典, 2020(11): 168-170.
- [4] 杨庆华. 浅谈小学阅读教学中如何落实读写结合[J]. 科学咨询: 教育科研, 2020(11): 243.
- [5] 袁昕. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式分析[J]. 小学生(下旬刊), 2020(08): 53.
- [6] 李爱雄. 小学语文“读写结合”教学模式的构建[J]. 甘肃教育, 2020(11): 156.