

让课堂闪烁理性的光芒

——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略

何乾昌

(贵州省松桃苗族自治县石梁乡简家沟村红梯小学 贵州 铜仁 554106)

[摘要]在现代化教学观念的影响下,小学语文教师在语文课堂教学过程中需要持续不断地进行教学创新,深入教学研究优化教学内容,以此充分发挥出语文课堂的教学引导作用,引导学生建立创造性思维体系,从而进一步提升小学生的综合探究能力、合作能力和创造力,促进小学生创新思维能力和动手实践能力的发展。但实际上,并没有达到理想的教学目标,教学活动中存在着许多现实问题,影响着教学目标的高效达成。所以本文主要针对当前背景下语文课堂的教学现状进行分析,通过针对性探讨提出促进学生养成创造性思维的教学策略。

[关键词]语文课堂教学;创造性思维;提升对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.161

前言

在教育事业不断改革的过程中,新课程改革明确提出需要教师加强锻炼学生提升个人思维能力,推动学生全面化、高效化发展,这是教学体系中必要的重点教学内容,同时也是现代化教学的发展趋势。但当前的教学模式仍然以传统性的思想作为主要教学依据,逐渐使得课程教学呈现出僵化枯燥的氛围,从而导致课堂无法发挥出有效的教学作用,无法帮助学生形成创造性思维模式,更无法使学生快速提升自身的语文学能力。在这种发展情况下,教师应该积极转变原有的教学思想,全面把握学生的学习状态,将学生的发展需求与教学课程相融合,针对性训练学生的创造性思维,高效培养学生提高学科创造能力,从而进一步提高学生的语文学能力。

一、语文课堂中存在的培养问题

在小学语文教学课堂中存在着些许教学问题,首先是教学工作中关于创造性思维的训练目标并不明确,缺少有效的训练目标规划;其次,在教学活动中教师仍然使用传统的教学模式,这在一定程度上制约着创造性思维的培养开展;最后,在教学变革过程中教师并没有充分认识到创造性思维对学生的积极影响,对于创造性培养工作缺少足够的培养重视。

(一)缺少明确的培养目标

在小学语文教学课堂中存在着些许教学问题,首先是在目前小学语文教学过程中缺少明确的创造性思维培养目标。一方面,教师并没有明确认识到创造性思维的发展要求,也没有切实结合学生的学习需求合理规划培训目标和内容,使得小学语文课堂中关于创造性思维的教学目标仍然以基础能力为主,学生只需要掌握基础的学科认知和学科技能就算作是完成对学生的培养工作了。另一方面,多数小学语文课堂教学老师仍然将传统教学理念作为教学主要发展目标,将大多数精力都放在了培养学生基础文化素养方面,并没有深入到创造性教学培养中针对学生发展需求制定合理有效的教学目标,从而使得学生缺少足够的训练和实践学习的机会,无法深入掌握语文知识和学

习技巧,导致学生的创造性思维无法得到充分的培养空间。

(二)缺乏有效的培养重视

新课程标准在发展过程中要求语文教师要重视对学生创造性思维的培养工作,积极转变教学观念,创新有效的教学活动。但在实践中可以发现,许多学校语文课堂中缺少对学生创造性思维的训练和培养,同时也没有完善的培养规划。在课堂教学过程中,往往教师选择的活动方式仅限于教学老师讲授的传统教学模式。而这种方式一定程度上制约着培养工作的顺利开展,使得语文课程无法充分发挥出对学生的培养作用,无法加强对学生的教学培养,而学生在学习过程中缺少足够的训练也使得学生的创造性思维无法有效提升。这种问题产生的主要原因是教师并没有充分认识到创造性思维对于学生的积极作用,也不明确学生的学习需求,所以使得学生在学习过程中缺少足够的学习体验,同时也没有很好地达到培养学生综合素质,提升学生综合学习能力的教学目标。

除此之外,在调研中可以发现,部分学校语文教师对创造性思维培养工作缺少足够的认识,大多数都只是处于基本了解的状态。而语文教学老师如果不能意识到创造性思维对于学生的培养作用,就会导致学生无法得到充分的锻炼活动空间,从而使得学生逐渐降低个人的创造能力和学习质量。

(三)传统教学模式的局限性

在进行语文教学的过程中,大多数教师由于传统教学模式的束缚,往往只是机械性地描述课本内容,采取填鸭式的教学模式,向学生灌输枯燥难记的学科知识。而这种方式使得整个语文课堂教学过程显得十分枯燥乏味,并在一定程度上忽视了学生是教学课堂的主体对象,忽略了学生的个体差异性,容易影响到语文课堂对学生学习的教学培养作用,从而使得学生的学习意识也受到一定影响,导致学生无法有效、充分地融入课堂环境中;同时在这个过程中学生的学习思想很难得到发展的空间,并不利于培养学生创造性思维。

二、提升小学生创造性思维的训练策略

（一）创新教学模式，强化学生思维训练

但当前的教学模式仍然以传统性的思想作为主要教学依据，逐渐使得课程教学呈现出僵化枯燥的氛围，从而导致课堂无法发挥出有效的教学作用，无法帮助学生形成创造性思维模式，更无法使学生快速提升自身的语文学习能力。所以在这种教学背景下，教师应该积极转变教学理念，优化创新教学模式，以此强化对学生的思维训练。在此过程中教师可以利用多媒体教学模式来提升学生的学习兴趣，将多媒体技术融入语文课堂教学中，通过运用多媒体设备来为学生营造良好的学习环境，并创设出可以提升学生感知力的学习情境，以此帮助学生深入教学内容，提升对教材内容的理解能力，切实满足学习需求，从而有效发挥出课堂教学的积极作用，优化教师的教学理论和教学手段，积极推动学生提升思维训练效果和质量。

如，在教学三年级上册《总也倒不了的老屋》的时候，教师在教学之前可以先搜集与老屋有关的图片以及动画，随后在课堂开始后，先让学生通读课文，并猜想一下当老屋第一次准备倒下的时候，被小猫阻止了，当时它的心理在想什么呢？并与同学们互相探讨一下，然后让学生们观看大屏幕上的老屋图片，并思考问题；然后点出几位同学，让同学说出自己猜想的答案；当几位学生结束回答之后，教师可以播放搜集到的老屋动画，以此来加深学生对文章的印象。同时教师还可以让学生开放思想，继续猜想当老屋第二次、第三次准备倒下，却被别的小动物打断的时候，它的心理活动是什么？引导学生深入思考文章主角心理活动及思想感情。通过这种方式先引起学生的学习欲望，让学生感受到学习的趣味性，提升学生的学习意识，从而有效提升学生的学习兴趣和学习积极性，为学生构建积极向上的学习环境，并引导学生进入课文内容情境中，深入体会语文课程的魅力，为学生提供足够的独立思考空间，以此有效培养学生形成创造性思维模式，从而有效提升对学生的培养。

另外，教师还可以在课堂上根据当堂课所要讲授的内容找与之有关的趣味文章。例如，当老师在讲《端午粽》这篇课文时，可以准备一些庆祝端午节或端午节吃粽子的图片，结合图片给学生讲述一下关于端午节的故事，以此来加深学生的学习印象。尽量找到与端午节相关的节日视频来辅助教学，以此来提升学生的学习兴趣 and 注意力，使学生能够在趣味性的学习环境中得到充分的思维锻炼。除此之外，教师还可以以端午节为主题，组织学生开展趣味实践活动，以此为学生营造出积极活跃的课堂气氛，从而进一步提升学生对语文课堂的学习兴趣，进而有效提升学生的思维能力。

（二）发挥引导作用，提升学生思维能力

在小学语文教学过程中，教师在培养学生创造性思维能力

的时候可以通过训练学生的想象力来强化。教师在讲课文的时候可以采取引导教学的模式，通过教学引导来为学生创造真实的文章情境，深入到课文内容中去进行学习。如，在教师讲授《棉花姑娘》这一篇课文的时候，教师可以组织学生进行角色模拟的比赛，首先将学生划分为小组，并以小组为单位，组内成员分别饰演文章中的燕子、棉花姑娘、啄木鸟、青蛙和七星瓢虫，随后让学生进行模拟训练。通过这种引导方式可以使学生深度通读文章内容，了解模拟角色所体现出的语气及感情，深入学习情境，并帮助学生体会到文章中主要角色的情感和体验。

另外，在这种教学引导下，教师能够在加深学生学习印象与情感体验的同时，锻炼学生的创造性思维，强化学生的学习能力和思维方式，从而促使学生在模拟训练的过程中能够增强个人理解能力，深化个人对文章的理解和体悟。在抛出问题时采用开放式的提问更有利于培养学生的创造性思维。同时需要注意的是，教师需要在实践教学的过程中及时把控学生的学习思想，积极发挥出教师的引导作用，引导学生脱离固有思维，摆脱传统学习模式的困境。

结束语

综上所述，为了顺应社会教育事业的建设要求，教师需要在小学语文教学过程中充分将创造性思维培养工作渗透到小学语文课程中，以此通过优化创新教学内容来提高学生的创造性思维，引导学生建立有效性的学习思维，并不断提高学生个人的学习能力，充分发挥出学生的主观能动性，调动起学生的学习兴趣和学习意识，从而进一步强化语文课堂教学效果。对此，在学生的学习活动中，教师需要在教学过程中深入探索学生发展需求，创新课程引导方式，针对学生发展规划教学方案，指导学生有效开展学习活动，以此提升学生的创造性思维，帮助学生构建完善的知识体系；除此之外，教师还需要关注到自身的发展规划，高效有序地提升个人教学水平 and 能力，通过提升自我能力，强化教学培训来改善语文学科教学方式，并发展以生为本的教学理念，重视小学生的创造性思维培养工作，以此提升小学语文课堂的教学质量和效率。

参考文献

- [1] 孙娇璐. 让课堂闪烁理性的光芒——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略[J]. 读写算, 2021(28): 199-200.
- [2] 李蕾. 让课堂闪烁理性的光芒——小学语文课堂教学中的创造性思维训练[J]. 新课程, 2020(13): 158.
- [3] 董青. 让课堂闪烁理性的光芒——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(12): 55-57.