

深度教学理念下的小学语文阅读教学

于茂英

(山东潍城经济开发区葛埠村)

[摘要] 阅读教学作为小学语文教学中的关键构成部分,学生的理解能力与阅读水平关系到个人语文学习能力乃至终身发展,关注阅读教学、关注他们阅读能力的培养成为小学语文教学中的重中之重。基于此,不少小学语文教师都在深度教学理念下开展阅读教学,且取得不错的成效,笔者据此展开深入分析与研究,并制定一些有效的小学语文阅读教学对策。

[关键词] 深度教学;小学语文;阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.540

深度教学是针对现实存在大量的机械学习、死记硬背、知其然而不知其所以然的浅层教学现象而提出的,这里的“深度”指的是不强求教师必须采用某种固定模式或方法,而是强调采用恰当的方法去引发、促进、学生进行学习,提升他们的学习深度。在新时期教育背景下的小学语文阅读教学中,教师需基于深度教学理念出发,有效改善小学生的阅读能力。

一、制定深度教学目标,明确阅读教学方向

教学目标是关于教学让学生产生何种变化所制定的明确要求,也是在教学过程中所期待得到的他们的学习结果,对整个教学活动都起着明确的导向作用。在深度教学理念下的小学语文阅读教学中,教师在正式上课之前就需要制定好深度教学目标,包括:知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个方面,明确阅读教学的方向,提升教学行为的目的性。

例如,在进行《狐假虎威》阅读教学时,这则成语故事主要描写一只狐狸借助老虎的威风吓跑森林中百兽的经过。教师可以根据故事内容制定以下深度教学目标:知识与技能:学会本课生字,认识多音字“转、闷、呀、假”,成语语气活现、摇头摆尾等,正确理解由生字组词的词语;准确、流利、有感情地朗读课文,练习复述故事情节,尝试把故事内容表演出来;理解课文内容,弄清狐狸的言行,体会“狐假虎威”的字面意思与深刻含义;过程与方法:以读为主、分角色表演为辅,结合挂图、动画等让学生展开想象,理解故事内容;抓住重点,采用读议结合的方式进行明理拓展;情感态度与价值观:懂得“狐假虎威”的实际意义;认识生活中“狐假虎威”的现象,生活中有些人就像狐狸那样,借助别人的力量吓唬人,其实他们自己根本没有什么本事,也启发自己要看清他们的实质;并明确重点是分角色朗读课文表演故事,难点是了解这一成语故事所包含的寓意。之后,教师围绕上述教学目标制定整个阅读教学规划、设计具体教学流程,让学生在品读课文过程中深入探究故事,体会老虎的迅猛、感悟狐狸的狡猾,使其在表演中主要注意与老虎的动作,以及讲话时的语气,辅助他们理解课文。

在本节课教学中,教师事先根据具体课文内容制定深度教学目标,实现对三维教学目标的有机整合与统一,为接下来

的课堂教学明确方向,在这样的教学目标导向下,学生不仅可以掌握生字、多音字、成语等基础性汉语知识,使其在课堂学习中努力向既定目标迈进,有效提高自身的学习效率与阅读质量,还能够提升他们的语言能力、理解能力和文化品格等。

二、科学整合阅读文本,深度拓展教学内容

教学内容是知识讲解与技能传授的基本载体,一切教学计划都要围绕具体的教学内容开展,对教学方法与方式的学习及运用有着直接影响。要想在深度教学理念下开展小学语文阅读教学,教师应当科学合理的整合教学内容,除利用固有的教辅资料以外,还要深度拓展教学内容,积极引入一些课外资源,辅助学生深度理解课本知识,并提升阅读教学的广度。

在这里,以《火烧云》阅读教学为例,教师提前采取实地拍摄与网络渠道相结合的方式搜集一些生活中有关火烧云的图片或视频,制成精美的微课资源,课堂上先利用多媒体设备播放出来,展示这一奇异的自然现象,谈话导入:大家在平常生活中见到过火烧云吗?是什么什么见到的?有什么特征?指引学生回忆自己见到过的火烧云景象,自主组织语言描述火烧云现象,使其对照微课初读课文,找出作者给火烧云下的定义,让他们了解本节课的阅读主题。接着,教师讲述:文章都是按照一定顺序写的,这篇课文就是按火烧云的出现、变化和消退的顺序来写的,你能按照这样的顺序给课文分段吗?由学生找出文中表示描写顺序的词语,即为“上来了、变化着、下去了”,据此将课文分成三个部分,然后带领他们阅读第一部分,使其读出火烧云的新奇与有趣,初步调动他们的思维活力。之后,教师要求学生仔细阅读第二部分,讨论课文是从哪些方面来描写火烧云变化的?同步利用信息技术手段在大屏幕上展示颜色不断变化的火烧云景象,营造真实又生动的情境,使其描述火烧云的变化,找出表示颜色的词语,并交流自己积累的同类词汇,随后把重点放在形状变化上,让他们进一步认识火烧云。

针对本节课教学,教师对阅读教学内容进行科学整合,引入一些真实的生活化现象,不仅可以弥补教材内容的不足,还能够以图片、视频的形式来呈现火烧云现象,带给学生强烈的视觉冲击,培养观察大自然的兴趣,使其联系生活经验深度阅

读课文，真正理解火烧云的变化，同时让他们学习作者抓住火烧云颜色和形状的变化进行观察的方法，积累作文素材。

三、设计深度教学过程，促使学生深度学习

在小学语文阅读教学中，学生通过阅读把课本知识转变为自身的知识，需要经历一定的学习过程，而在深度教学理念下，教师应突出他们的主体地位，彻底摆脱“满堂灌”教学模式的束缚，使其学习态度由被动变成主动。对此，小学语文教师需精心设计深度教学流程，搭配一些深度问题、话题或任务，促使小学生进行深度学习，借此增强他们的阅读效果。

比如，在实施《记金华的双龙洞》阅读教学时，教师采用谈话的方式引入课题：大家喜欢旅游吗？你们都去过什么地方旅游？由学生自由交流各自的旅游经历，分享去过的旅游景点，设计衔接语：人们常说“读万卷书，行万里路”，多出去走走能够开阔视野、增长见识，感受大自然的奇丽壮观，今天，我们就与叶圣陶爷爷一起到浙江金华的双龙洞游玩。接着，教师要求学生自主阅读课文，注意一些重点语句的朗读，突破字词障碍，找出作者的旅游顺序，即为金华→罗甸→入山→洞口→外洞→孔隙→内洞→出洞，然后默读课文1—3自然段，讲述：看一看作者去双龙洞的路上看到什么？又是怎样描述这些景物的？使其找出有关词语，引导他们理解花儿在大自然中无拘无束，吸收阳光雨露自然生长，显示出本性姿态，格外有生机和有灵气，了解作者崇尚自然、赞美自然之情。之后，教师设问：溪流为什么会有宽、窄、缓、急的变化？溪声为什么会变换调子？溪流和双龙洞有什么关系？带领学生分析文中迎接游客的溪流；设置开放性话题：假如让你当游双龙洞的一个小导游，你准备如何向旅客介绍路上的景色？使其根据游览示意图，且注意导游的用语，让他们通过口语训练的方式还原课文场景。

在这节课教学中，教师巧妙设计教学过程，借助生活经历交流、词句解析、话题讨论、口语训练等方式实现深度教学流程，吸引小学生全身心的参与到阅读中，并附带口语交流与思维训练，使其深层次的学思考与探讨，让他们了解金华双龙洞的奇特景观，激发热爱祖国美好山河的思想感情，并通过课文内容的理解，学习分清主次的阅读方法，提高阅读能力。

四、深度研究文本主题，帮助学生塑造人格

针对深度教学理念下的小学语文阅读教学来说，教师需转变传统只关注汉语知识讲授与语言技能训练的局限性，还要注重阅读文本中所蕴含的深刻含义，带领学生深度研究课文主题和内涵，使其一边学习理论知识、一边受到深层次的教育，借此帮助他们塑造人格和完善品质，形成健康心理，最终实现工具性与人文性的完美统一，真正达到深度教学的目的。

举个例子，在《牛和鹅》阅读教学中，教师先拿出两个

苹果，分别采用横切与纵切的方式把这来两个苹果切开，由学生观察和讨论看到的切面是否一样，使其发现是不同的，然后回忆“小马过河”的故事，思考：为什么同一条河两个人的说法却不同呢？由于他们已经对从不同角度看待事物，就会得到不同的结果这一道理有初步的认识，所以对新课的学习并不排斥和惧怕。接着，教师在多媒体课件中出示牛与鹅的图片，讲述：牛体型庞大，鹅体型较小，可是作者小时候却非常怕鹅，而牛不怕，反而经常欺负牛，直到后来发生一件事才让作者改变看法，再也不怕鹅，也不欺负牛了，大家想知道到底发生一件什么事吗？通过导读课文，激起学生的求知欲望，使其初读课文，让他们大概了解语篇内容。之后，教师指导学生抓住文中重点词句，感悟与理解文章所蕴含的道理，在第1自然段中讨论大家是如何看待牛与鹅的；结合第3、4自然段，抓住三个“敢”和两个“才敢”体会不怕牛，怕鹅；在5—7自然段，使其找出鹅追赶和欺负“我们”的句子，将自己想象成鹅交流体会；在第8自然段，找出金奎叔不怕鹅的句子，讨论金奎叔的做法，让他们发现“我们”对待鹅的态度不同，因而结果也不同。

对于本节课教学，教师先利用切苹果、小马过河的故事，让学生发现同一个事物，如果从不同的角度来看就产生不同的结果，再带领他们反复阅读课文，找出重点词语与句子，进一步体会句子的含义，让他们从中受到启发，同时积累好词佳句，然后引导学生抓住主要句子体会文章所蕴含的道理，使其学会从不同的角度来看待事物和处理问题，升华阅读主题。

五、总结

综上所述，在深度教学理念下的小学语文阅读教学活动中，教师需彻底摆脱以往浅层教学理念与模式的束缚，从教学目标、教学内容、教学过程和文本主题等方面融入深度教学理念，体现出语文学科核心素养的几个方面，不断研究、探索与创新阅读教学方式与流程，极力发挥深度教学的功效与价值，辅助学生深度学习语文知识，改善他们的语文综合素质。

参考文献

- [1]叶秀宝.深度学习理念下小学语文阅读教学策略的研究[J].试题与研究,2021(24):115-116.
- [2]胡彦红.深度教学理念下小学语文阅读教学策略优化[J].散文百家(新语文活页),2021(05):101-102.
- [3]陆蓓蓓.深度教学视角下语文阅读教学策略研究[J].汉字文化,2020(20):90-91.
- [4]钱丽美.深度教学视野下小学语文阅读教学设计的支持策略[J].小学生(下旬刊),2020(03):21.
- [5]文晓越,高迎秋.深度教学理念下小学语文阅读教学实践[J].天津教育,2019(12):38-39.