

实践教学在高职学前教育“儿童文学”课程中的应用探究

任怀青

(潍坊职业学院 山东 潍坊 261041)

[摘要]“儿童文学”是学前教育专业学生的重要课程之一,儿童是民族发展的未来,肩负社会进步的希望,学前教育阶段作为学生整个教育生涯的奠基阶段,越来越受到家长的重视。学前教育对学生未来的发展有着重要影响,所以这些年来学前教育工作受到了社会的广泛关注,下面我们将从高职学前教育“儿童文学”教学现状出发,对“儿童文学”课程的实践教学做一个简要探究,希望对我国的高职学前教育工作有所帮助。

[关键词] 高职学前教育; 儿童文学; 实践教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.457

“儿童文学”作为高等职业院校学前教育专业开设的必修课程之一,同时也因其自身实践性较强的学科特点,为实施实践教学提供了必要条件,使得这种教学模式成了儿童文学课堂教学中不可缺少的教学环节之一。但是对“儿童文学”实践教学应用现状进行研究就可以发现,其中还存在一系列问题,对儿童文学的教学工作造成了一定影响,所以这就要求有关教育人员一定要对此加以重视,从而通过积极探索解决方案逐渐提高儿童文学课程实践教学的有效性。

一、高职学前教育儿童文学实践教学应用现状

(一) 教师重理论轻实践,课堂说教占主角

实践教学,其主要的目的就是引导学生在进行专业知识学习的同时,加强培养学生的实践技能,使学生能将理论用于实践,保证学生的理论能力能逐渐转化成实际的行动能力。但是在实际的儿童文学实践中,部分教师在教学中注重对理论的教学工作,课堂说教依然占据主导地位,忽视了对学生的实践教学,导致儿童文学教学理论与实践严重脱节。其中主要就包括部分高职院校在观念方面有所欠缺,就会导致整体的实践教学效果不理想,传统的理论教学为主、实践教学为辅的观念依然存在,导致实践教学在实际的教学中难以得到教师的有效重视。

(二) 实践教学体系尚需完善,课程内涵的理解待提升

在高职学前教育体系中,实践教学作为教学工作的重要环节之一,然而当今的部分高职院校学前教育实践中缺乏整体的教学体系,就导致由于教学体系的不完善,使得部分教师对实践教学的理解出现偏差,在实践教学中容易出现教学形式单一,教学内容陈旧等问题。在实际的教学中缺乏对实践教学工作的监测以及理论指导,从而对高职学前教育“儿童文学”实践教学造成严重影响。

(三) 教师未能充分利用现代化的教学资源

随着科学技术的飞速发展,多媒体技术等先进现代教学手段已经逐渐融入高职的教学工作中,教师已经开始逐渐改变传统的教学模式,通过采用多媒体技术展开教学工作。但是在实际的教学工作中存在部分教师缺乏对多媒体教学手段的有效应用,导致在应用过程中只是将多媒体和先进的教学手段作为传统教学工作的替代品,难以充分发挥多媒体教学多样性的教学特点。从目前的高职人才培养现状进行研究就可以发现,我国

高等职业学校招生人数的逐渐增加,就使得近些年来学前教育学院学生数量呈现快速增加趋势,但是部分高职学前教育专业教师依然采用传统的教学模式以及教学理念,这种教学方式会对学前的实践教学造成严重制约,从而严重影响学生的实践学习效果,难以满足当今社会对学前教育学生的最新要求。这就要求在进行学前教育中不但需要保证学生拥有丰富完善的知识面,同时还需要学生具有高尚的道德品质以及对儿童文学具有独立思考以及鉴赏能力。所以这就要求教师一定要注重现代化教学资源的引进,对自身的教学方法进行创新,有效增加教学过程的趣味性,这样才能保证实践教学效果能够逐渐增强,通过不断增加学生的职业素养以及道德素养,实现培养出更多的学前教育综合人才。

二、学前教育儿童文学实践教学的优化路径和方法

(一) 重视实践教学,注重理实有效结合

在进行儿童文学的实践中,教师想要有效提升实践教学效果,必须要做到理论和实践的完美结合,对“儿童文学”这门课程本身而言,就是一个理论和实践有机结合的课程,如何在课堂教学中做到理实有效结合,这就要求教师要有意识地加强课堂实践教学,通过在教学中运用创设情境、课堂展演、课本剧等方法,保证学生在接受理论的过程中,职业技能、职业素养以及道德素养能在实践中同时得到一定的培养和锻炼,当然在课堂实践中还需要重视一些实际问题的解决。

儿童文学教师在培养学生各方面能力的同时,可以邀请一些有经验的幼儿园教师对学前教育专业的学生开展教学讲座以及实践指导。通过这些教师的经验之谈,使学生体味儿童文学在实际幼儿园学前儿童教学中的应用。并且可以为学生开展一定的课堂实习活动,让学生通过备课、讲课设计一节课,讲给老师同学们听,使学生在模拟教学中能够对自身的理论进行贯彻,从而保证学生的理论与实践能充分结合,保证学生的职业素养以及职业技能能得到充分培养。使学生能切实感受儿童文学课程的实际应用,在学生的实习中,要注重加强对学生的职业素养以及综合能力的培养工作,保证学生在实践中能使自身的实践能力得以快速提升^[1]。

教师为了实现理论和实践的完美结合,这就要求教师在教学中需要对课堂教学加以重视,教师在课堂教学中注重理论

和实践的完美融合也就具有重要价值,所以教师在进行理论教学的同时也要加强实践教学。这就要求教师要注重对材料的选取,通过选择与实际相符合的教学案例,保证课堂教学能实现理论和实际的有效结合,使学生的综合素养能够得到逐渐提升。教师还需要注重课堂教学与课外实现合同的有效结合,这将使教师的教学有效性得以快速提升。课内理论与实践的有效结合对提高教学效果有着直接影响,对学生知识体系的构建以及对学生实践能力的培养都有着重要帮助,使学生在实践中能够使自身的能力能得到不断培养、锻炼以及巩固^[2]。

(二) 引进先进的教学技术,增加教学工作多样性

多样化教学对促进学生学习兴趣的提升有了重要帮助,从而有助于教学质量的快速提升,所以教师就需要对此加以重视,如今随着科学技术的快速发展,这就要求教师在进行“儿童文学”的实践教学中,就要注重对先进教学手段的充分利用,充分发挥现代教学手段对教学工作的促进作用。教师在教学中就可以采用网络技术对相关图片音频视频进行搜集,然后利用多媒体技术在课堂内对教学内容进行展示,在展示过程中教师要结合自身的讲解对学生进行正确引导,通过互联网以及多媒体等现代技术的应用,对自身的教学思想进行创新,从而逐渐改变自身对“儿童文学”课程教学的教学理念以及教学思想。通过对教学内容进行多样性展示,可以保证将抽象概念性的教学内容变得更加生动具体,使学生的学习兴趣和兴趣能够得到有效激发,同时还有助于扩大教学课程的教学容量,通过丰富多样的教学形式,使学生感受到“儿童文学”的独有魅力,保证学生能逐渐爱上学习,使学生的求知欲能得到不断激发^[3]。

在进行具体的教学工作中,教师就可以通过专题讲解进行教学讲授,逐渐改变传统的枯燥的理论教学工作,将枯燥的儿童文学理论转化为儿童故事、儿童寓言、儿童小说、童话绘本等一个个专题,结合具体的儿童文学作品,将抽象的理论知识形象化,增加课堂教学的趣味性,使学生在感受儿童文学乐趣的同时,能够掌握一定的理论知识。通过游戏、课堂表演、课本剧、角色扮演、多媒体技术等将教学知识变得情感化。教师在进行儿童文学的课堂教学中,教师要注重讨论教学,使学生在讨论过程中能实现师生之间的思想交流,从而有助于教学相长^[4]。

(三) 注重阅读鉴赏活动,充分发挥学生主体作用

学前教育专业学生鉴赏能力的培养,对未来职业发展有着重要影响,这就要求儿童文学课堂教学要大力开展作品阅读活动,以有效激发学生的学习热情,使学生在阅读中体味儿童文学的魅力。教师需要引导学生正确选择阅读的书籍,并教会学生如何去阅读鉴赏儿童文学作品,教师也可以在班级中可以选择创建一个图书角,以及在班级中举办阅读比赛,使学生能加深对儿童文学的了解,使学生能充分了解儿童文学与生活、社会的重要联系,有效激发学习对学习儿童文学的兴趣^[5]。

(四) 开展教学创新,加强学生的朗读与表演过程

教师在进行儿童文学的教学中,教师想要有效培养学生的鉴赏和表演能力,就需要指导学生通过阅读来提升自身的鉴赏能力,其中就比如教师在教学中就可以引导幼儿对儿歌进行欣赏以及评析以及对童话进行欣赏以及评析,使学生的鉴赏水平能得到快速提升。教师在教学中还需要注重培养学生的创新能力,要求学生根据不同题材以及不同形式的儿童文学进行适当创造,并且要求学生根据自身的创作进行相关演绎,其中就包括根据创作内容进行特地情景表演等等,从而实现多样性的教学工作创新。在进行“儿童文学”的教学过程中,儿童文学由于具备较强的文学性,所以教师就需要注重对学生的朗读以及演讲教学,反复朗读作为学生学好儿童文学的重要基础,所以教师在进行课堂教学过程中,就需要为学生开展多种形式的朗读训练,其中就包括举办朗读比赛、讲故事比赛以及绘本制作、故事改编比赛等等。保证教师的教学活动能够更加丰富多样,通过这种教学方式使学生在朗读以及演讲过程中,使学生的职业素养能够得到不断培养,这对丰富学生的业余生活以及提高学生的实践能力都有着重要帮助,有效实现对学生进行全面培养^[6]。

三、结束语

综上所述,儿童文学作为高职学前教育专业的必修课程之一,所以这就要求有关人员一定要对此加以重视,有效加强“儿童文学”的实践教学工作,这就要求有关工作人员需要从当前的教学现状出发,通过采取有效措施对问题进行解决。教学中要注重应用现代教学技术以及改变自身的教学理念,这样才能保证教师的教学工作能做到与时俱进,有效激发学生的学习积极性,使学生能够体味到儿童文学的魅力,为将来的职业生涯打下良好基础。

参考文献

- [1]曾小凤,冯天云.新时期高职院校学前教育专业儿童文学课程的师德教育资源开发与探索[J].才智,2021(14):101-103.
- [2]易艳华.高职学前教育“儿童文学”课程实践教学策略[J].知识文库,2021(2):89-90.
- [3]熊莹.高职小学教育“儿童文学”课程实践教学探析[C]//华南教育信息化研究经验交流会2021论文汇编(五),2021:692-694.
- [4]付玉.学前教育专业儿童文学课程中高职衔接研究[J].现代职业教育,2020(8):18-19.
- [5]宋彩凤.高职学前教育专业儿童文学课程的融合式教学改革探析[J].现代职业教育,2019(26):76-77.
- [6]张玲.高职学前教育“儿童文学”课程实践教学探析[J].散文百家,2019(6):133-134.