

多元文化教育在语文教材中的呈现

杜开颜

(新疆师范大学附属中学, 新疆 乌鲁木齐 830054)

[摘要]在差异多元的课程背景下, 语文教育将会受到多元文化影响, 推动语文教育事业发展步伐加快, 改变了传统的语文教学方式, 保证学生综合水平得到提升。当前, 我国教育事业发展规划与语文紧密结合, 随着对语文教学方法的不断完善, 教师在语文教材上若不能得到更新, 将会逐渐脱离社会发展轨道, 在很大程度上影响我国教育事业发展水平得到提高。本文通过对多元文化教育在语文教材中的发展现状为出发点, 对此, 提出多元文化教育的内涵, 并对发展过程中出现的问题制定相应的解决措施。

[关键词]多元文化; 语文教材; 对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.1012

现阶段, 语文教育水平的提高与我国综合国力紧密相连, 想要保证我国综合国力可以得到提升, 必须要求语文教师在课堂教学中抛弃传统的教学方法, 将课堂主体交给学生, 让学生成为学习的主体, 随着我国多元文化的相关内容不断完善, 我国语文教育将迎来新的改革方向。教材对于语文教学有着重要作用, 自近些年以来, 伴随着改革开放向深层次推进, 知识水平的提高使我国文化建设工作推上高潮。当外来文化进入中国时, 要坚持“百花齐放”, 在多元文化的推动下, 给民族文化向现代化建设提供了很好的机遇, 同时, 也是民族文化在生存上的挑战。面对外来文化时, 要坚持立足于本民族文化传统的基础上, 吸收多元文化的营养, 以保证民族文化可以跟随时代发展步伐, 从而建筑文化新时代。语文课程在教育事业上有着重要作用, 传统的语文教材已经不能满足当下社会发展需求, 在面对多元文化的冲击下, 我国对语文教材要坚持“取其精华, 去其糟粕”的原则, 保证语文教材改革创新, 可以满足社会发展需求, 同时, 也能保证学生可以得到综合水平的提高。

一、多元文化教育在语文教材中的发展现状

随着现代社会与外交流的程度越来越深, 大量的外来文化对我国传统文化带来冲击, 不仅仅带来了机遇, 也带来了挑战, 在初中语文教育事业发展中, 在多元文化下, 改变了传统的教学模式, 提高了语文教育水平, 但是也给语文教育事业发展带来不少问题, 尤其体现在语文教材方面。语文教材在语文教学中有着举足轻重的作用, 传统的语文教材不仅仅束缚了学生的思维, 更束缚了教师的思维, 导致当前初中语文教学水平得到提高, 对此提出了, 当前多元文化教育在语文教材中的发展现状不容乐观, 其中存在着不少问题。首先, 教师水平得不到提高, 教师不能结合多元文化提升自身知识水平, 从而导致语文教材改革创新工作进度较慢。在初中语文教学中, 部分教师在语文教学中自身的知识水平局限限于传统文化之中, 同时, 在语文教学中将自身的知识储备束缚在书本中, 不能将课外知识运用到语文教材中来。在教学过程中, 将语文知识点局限于书本内容中, 并不能结合时代发展需求进行改革创新, 使在运用语文教材过程中, 学生得不到新的知识, 使学生的学习兴趣得不到提升, 导致初中语文教育事业发展得到提升, 使教材改革创新工作进度停滞不前。其次, 在运用语文教材中, 依旧采用传统的教学方式, 不能结合现代信息技术, 将语文教材内容进行改变。现阶段, 部分初中语文教师在面对时代发展中, 当现代信息技术在语文教学中的不断运用, 教师只能采用传统的教学方法, 导致在语文课堂教学中, 教师在运用语文教材时, 只能对照书本进行口头叙述, 不能结合信息技术, 将外来文化充分运用到语文教材中, 如果在面对多元文化下不能对语文教材进行改革创新, 可能会导致学生的学习兴趣得不到提升, 使初

中语文教育事业发展得不到发展。最后, 随着改革开放以来, 我国打开国门, 外来文化不断涌进, 对我国传统文化带来了巨大的影响, 不仅仅给文化建设带来机遇, 同时也带来了挑战。现阶段, 部分初中学校在语文教学中依旧故步自封, 不能结合时代发展, 将外来优秀文化引入教学中来, 导致初中语文教学水平得不到提升, 语文教材内容得不到更新, 长时间的老旧语文教材教学驱动下, 学生的学习兴趣将不断下降, 直接导致初中语文教材改革工作受到阻碍。从上述内容中来看, 多元文化教育在语文教材进度停滞不前, 对此, 当前多元文化教育在语文教材中的发展现状不容乐观。

二、多元文化教育的内涵

从20世纪发展以来, 多元文化的相关内容已经在美国逐渐普及, 多元文化教育随着时代的不断发展, 已经逐渐趋于成熟。目前, 多元文化教育的研究引起了世界各国研究者的注意, 他们从不同角度、不同的方式解读多元文化教育。

“多元文化教育包括三个方面的事情。一种思想或概念, 说明所有学生, 不管他们属于什么群体, 应该在学校里体验到教育平等的思想。一场教育改革运动。它规划并引起学校的改革, 保证让少数民族学生取得成功的平等机会。一个持续的教育过程。说明它努力去实现的目标——例如教育平等和废除所有形式的歧视——在人类社会中短期不能完全取得, 需要一个过程”。部分学者认为多元文化教育就是在多民族社会中, 为满足少数民族群体或个人在文化、意识、自我评价方面的需要进行一场教育改革运动, 目的是帮助所有不同文化的民族群体学会如何在多元文化生活中积极和谐地生活, 保持群体间教育成就的均衡, 以及在考虑各民族差异的基础上促进相互尊重和宽容。多元文化教育是在多民族国家中, 对其有多样性的文化和民族背景的青少年, 特别是对少数民族与移民等处境较差的社会集团的子女们提供平等的教育机会, 并在尊重他们的民族及其文化特征的基础上实施的教育。综上所述, 多元文化教育其实质即通过教育改革特别是课程改革, 来培养学生跨文化适应能力, 帮助学生从其他文化角度来观察自己的主流文化, 使每个学生都有同等的学习机会, 都能体验到学习的成功。

三、语文教材应对多元文化教育的对策

(一) 调动学生语文学习的积极性

学生作为学习的主体, 在传统的教学方法中, 部分教师都是以自身为主体, 忽视学生的主体地位, 导致初中语文教育水平得不到提升, 在长期的这种学习环境中, 学生的学习兴趣得不到提升。众所周知, 想要引导学生学习必须要树立学生的积极性, 这样才能保证教师在课堂教学的顺利开展进行铺垫。首先, 教师要改变传统的教学方法, 将课堂主体交给学生, 让

学生可以成为学习中的重要组成部分。教师在教学过程中可以结合现代信息技术,将书本中的知识点结合信息技术手段整理并制成视频,在可以教学中运用信息技术将原本枯燥乏味的语文知识变得生动形象起来,这样可以有效提高学生的学习积极性,以《荆轲刺秦王》为例,在传统的教学方法中,教师只能通过书本内容对文章进行讲解,不能将教材内容进行丰富起来。现在教师将信息技术与教材进行有效结合,将教材内容进行了完善,原本枯燥乏味的教材内容逐渐变得生动有趣起来,这不仅仅调动了学生的学习积极性,也保证了多元文化教育对语文教材的相关工作实施。其次,教师想要调动学生语文学习的积极性,先要从写作教学出发,以《我的父亲》为题目,教师不能采用传统的写作教学方法,一味让学生多写多看,却不重视学生的实际感受。因此,教师在开展写作教学时可以将实践活动结合起来,使学生可以在轻松的学习环境中进行,通过实践活动,让学生去自己父亲的工作单位进行实践操作一天,充分感受到自己父亲的辛苦,这样才能改变学生的思维方式,为后期写作提供帮助,采用这种方法有效调动学生的学习积极性。基于此,想要保证多元文化教育在语文教材中运用,最重要的关键便是调动学生的学习积极性。

(二) 构建和谐师生关系

在初中教学工作中,良好的师生关系直接关系到教学工作开展进度,在多元文化教育在语文教材中的运用程度来看,其中不少问题的出现都与师生关系息息相关。当前想要推动语文教育事业水平可以得到提升,便要构建和谐师生关系,首先,教师在教学过程中,改变传统的思维观念,将学生的主体地位充分体现出来,注重与学生之间的交流,充分引导学生在在学习过程中出现的新想法,同时,为学生营造良好的学习环境。初中语文教师在教学过程中要积极与学生做朋友,了解学生的兴趣和需求,保证学生与教师之间的交流不再局限于知识,而是其他各方面,包括生活、动漫或者游戏等,只有充分了解学生兴趣所在,才能拉近学生与老师之间的关系,才能保证教学工作的开展。其次,教师要充分将学生的思维融入自己的教学体系中来,让学生的个性发展与自己的教学体系得到共同发展,这样保证教师在进行语文教学过程中,通过对教材内容的不断丰富,让学生改变传统的思维方式,解放学生的思维,这样才能保证师生之间的关系得到缓解,形成多元化教学方法,将教材内容得到了完善,促进学生健康、可持续发展。以《背影》为例,教师在教学过程中,对学生提出“现实生活中最伟大的是谁?”“文章中的背影与自己心中的背影有什么区别?”对学生进行提问,要求学生通过实践活动对自己心中的背影进行分析,并对文章中的背影进行对比,教师在课堂教学中,选出4到5位同学对这两个问题进行讲述,通过不一样的教学方法,可以有效拉近学生与老师之间的关系,从而构建和谐师生关系。

(三) 合理的启发学生

初中阶段,学生在思维能力以及学习能力等方面都不是很完善,导致学生在面对新的教材内容上不能及时进行了解,导致在面对疑难点时,教师如果采用传统的教学方法,直接将解决方法告诉学生,可能会直接影响到学生自我思维能力的提升,导致学生的学习能力得不到提升,因此,教师在教学过程中,充分将教材内容进行改变,不能采用传统的讲解方法,要合理的对学生启发,使学生可以通过自身的努力寻找解答

方法,通过这一方法,不仅仅可以提高学生的自主学习能力,还可以培养学生多元化的辨别能力。其中最有效的启发方法有以下几种:首先,在教学过程中采用情境启发,随着现代信息技术在教学中的不断运用,教师在教学过程中可以采用多媒体技术将教材中的内容呈现在学生面前,给学生一个真实的感觉,这样的情境下学生的学习思维将会得到开发,导致学生的学习能力得到明显改善。其次,在教学过程中运用想象启发。教师作为学生引导者,在教学过程中教师要充分引导学生学会纵向思考,通过教师对学生提问,让学生根据问题进行深入探索,从而保证学生达到深入学习,融会贯通的效果。由此可见,想要保证多元文化教育在语文教材中的呈现,在教学过程中充分启发学生,促进初中语文教学水平得到提升。

(四) 构建多元化评价体系

现阶段,初中教学工作与教学评价体系息息相关,评价作为教学中重要环节之一,传统的评价方法不能充分体现出教学工作水平。在传统的评价体系中主要比较单一化,想要保证多元文化教育在语文教材中的呈现,便要构建多元化评价体系,从学生、教师两个角度出发进行完善,首先从教师角度出发,在构建多元化评价体系中教师评价有着重要作用,只有在教师之间构建评价体系,才能对教师的发展提供方向,才能激发教师对自身水平提高的重视程度,其次,从学生角度出发,学生自我评价和学生互评都有重要作用,学生作为学习的主体,只有将这两个评价方法融合到一起,才可以保证学生真正的找到自己学习中的不足之处,进而不断改善自己的缺点,吸取同学身上的优点,这样通过不断的“学习——评价——改善——完善”的过程,便可以促使学生掌握全面的语文知识,拥有丰富的学习经验,具有较高的学习能力。

四、结语

我国作为发展中国家,对文化建设工作的重视程度比较高,多元文化教育一经传入我国,国内很多学者就把研究目光聚焦在多元文化教育给我国民族教育的启示。多元文化教育是体现或内化了“多元主义”价值观的文化教育。多元文化主要倡导平等、差异、合作的思想理念,启迪我国民族教育对外与国际教育接轨,并以实施多元文化课程来反映多元文化教育的价值观。我国多元文化教育的本土探索主要集中在对少数民族多元文化课程的开发,多元文化校本课程的构建及多元文化视野下的各学科教学方式的转换。本文通过对多元文化教育在语文教材中的发展现状为出发点,对此,提出多元文化教育的内涵,并对发展过程中出现的问题制定相应的解决措施,对初中语文教育水平的提高有着重要作用,也保证了初中语文教材的完善工作顺利开展,虽然在研究过程中存在着一些问题,但是对以后相关方面的研究有着一定的借鉴意义。

参考文献:

- [1]常贝贝.多元文化视野下小学语文教材中族群文化的探究[D].西南大学,2013.
- [2]孙文静.新课标下初中语文教材的文化因素研究[D].陕西师范大学,2010.
- [3]黎英.多元文化对语文课程的影响及对策[D].河北师范大学,2007.
- [4]颜艳.人教版高中语文教材中多元文化的探究[D].华东师范大学,2006.