

# 新时期基层农村开展阅读推广的途径分析

罗启元

(玉溪市图书馆)

**[摘要]**实现乡村振兴,最根本的是要实现农村文化的重塑、实现农村文化的振兴,而阅读是实现文化传承与发展、实现农村文化振兴的重要途径。基层公共图书馆在农村开展阅读推广,应根据当前农村阅读的现状,针对农村不同的阅读群体精准施策,才能推动农村阅读的全面发展,为农村夯实坚实的文化基础,助力乡村振兴。

**[关键词]**农村阅读;途径分析;乡村振兴

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.123

## 1 开展基层农村阅读推广是实现乡村文化振兴的重要实现途径

阅读是实现文化传承与发展的重要途径,千百年来人们通过阅读将文化生生不息地进行传承与发展,形成了气势磅礴、连绵不绝的中华文化。时至今日,国民的整体阅读水平成为衡量一个国家的国民素质及国家综合实力的重要指标,全民阅读业已“关乎国家发展与文化繁荣”<sup>[1]</sup>。2020年脱贫攻坚的完美收官,西部地区的农村消除了绝对贫困、绝对落后现象,实现了“一达标”(农村建档立卡贫困户家庭年人均可支配收入稳定超过当年全国扶贫标准)、“两不愁”(不愁吃、不愁穿)、“三保障”(保障其义务教育、基本医疗和住房)。经历脱贫攻坚的洗礼,脱贫后的农村,新时代的文化意识逐渐觉醒;经历“扶智”“扶志”的灵魂碰撞,村民们对文化的渴求显得更加强烈。脱贫攻坚的成果为重塑农村文化奠定了基础,而维系脱贫攻坚的成果或发展脱贫攻坚的成果,重塑农村文化成为必然的选择。

阅读,是从视觉、听觉或触觉的阅读材料中获取信息,从而让人们认知世界、发展思维,并在理性或情感上获得感受和体验的活动过程,“与文本实现一种超越时空的共同存在,让思想凭借着我们的重新言说与书写而复活,让隐蔽的真理重新显现,获得新生!”<sup>[2]</sup>,是实现传承文明、发展文明的主要方式,所以重塑农村的底层代码,振兴农村文化,开展农村阅读推广是重要的实现途径。

## 2 基层农村开展阅读推广的途径

当前农村的阅读现状,郑雨霏、蓝依纯、常雅璇发表在《图书馆学刊》2021年01期的《农村阅读推广的路径与策略——基于扎根理论的村民阅读现状质性分析》一文中提出的“明确指向型、环境推动型、阅读消遣型与阅读缺失型”<sup>[3]</sup>四种农村阅读的类型,基本囊括了时下农村的阅读现状。在农村开展阅读推广,必须以乡村振兴战略的实施为契机,在乡村振兴战略的实施过程中同步推进农村阅读推广,逐步改善农村阅读的现状,并且通过阅读,让先进文化与乡土文化融合,逐渐引导和重塑农村文化,实现农村文化的振兴,进而助力乡村的全面振兴。

### 2.1 深入推进基层公共图书馆“总分馆体系”建设,保障

### 农村阅读

2016年,文化部、新闻出版广电总局、体育总局、发展改革委、财政部联合印发了《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》的通知,要求在基层建立起以县级公共图书馆为总馆、乡镇(街道)综合文化站为分馆、村(社区)综合性文化服务中心(文化活动室)为服务网点的公共图书馆“总分馆体系”,实现村(社区)服务网点(农家书屋)与乡镇(街道)综合文化站、县级公共图书馆的互联互通和资源整合,推进“总分馆体系”中的县级公共图书馆、乡镇(街道)综合文化站、村(社区)服务网点(农家书屋)的基础设施标准化、文化资源共享化、服务系统网络化、管理运行一体化,实现资源统一调配、人员统一培训、服务统一规范、绩效统一考评,推进城乡公共文化服务的均等化发展。基层公共图书馆“总分馆体系”的建设,是在“政府主导、统筹实施,促进均等、提升效能,分级管理、资源共享”<sup>[4]</sup>的原则下,将优质的公共阅读资源和阅读服务资源“一杆子”地插到基层农村,在我国历史上首次将基层农村的阅读服务纳入具有国家战略意义的公共阅读服务保障体系中来,高屋建瓴地从国家的层面和社会发展的高度来保障和推动农村阅读。目前,基层公共图书馆“总分馆体系”已经基本形成,正向基层深入推进,进一步完善基层服务点的功能,让“总分馆体系”在农村阅读中真正发挥保障和推动的作用,进一步提高区域内城乡公共文化服务的均等化水平。

### 2.2 让选派的驻村队员承担起村里阅读推广人的重任,引领农村阅读

农村并非文化“沙漠”,只是缺乏人才进行挖掘和引领,而选派的驻村队员,恰恰是农村发展的智囊和“参谋”,甚至是带头人。他们具有丰富的知识和较高的文化水平,既有带领农村发家致富的智慧,也有引领农村阅读、推动农村文化发展的素养,而且他们驻村扎根,了解农村的风土人情,熟悉村民的喜闻乐见,能够恰如其分地在潜移默化中引导村民阅读。在近几年的脱贫攻坚中,越来越多的图书馆人扎根农村,比如云南省普洱市景东彝族自治县图书馆在脱贫攻坚中就全馆总动员,包干一个村,馆员轮流驻扎农村,与村民共同生活、共同劳动,在潜移默化中既宣传、实施党和国家的政策,也帮助村

民们学习文化知识,摒弃陋习,建立良好的生活习性,逐渐改变农村的环境和村民的精神风貌,发挥着“扶志扶智”的重要作用。在乡村振兴战略的实施过程中,势必也会选派许多政治觉悟好、文化素质高的驻村队员扎根农村,他们深谙农村文化的发展对于推动乡村振兴的作用,农村阅读的改善对于推动农村文化发展的意义。在工作中,推动文化的发展也往往会得到更加重视,从而也会将农村阅读的改善作为推动农村文化发展工作的日程。对于选派驻村的图书馆馆员,在完成驻村的日常工作之余,在闲暇时与村民的闲聊中,出于职业的敏感与自觉,在言辞中也会不自觉地折射出对阅读的偏颇之情,有意无意地让村民感受到阅读的好处,在心底自然也就埋下了对阅读的渴望,如果能够再坚持组织有奖阅读活动、或是把农村阅览室或农家书屋营造得更加温馨些,对农村阅读的引领将会更加显著;对于选派驻村的非图书馆人,村民们也会在他们身上感受到那种知识所折射出来的气质,看到阅读所带给人的好处,自然也就会成为村里阅读的引领者、文化的引领者,如果区域内公共的阅读服务部门如公共图书馆、乡镇文化事务中心等,将其吸纳为文化志愿者或阅读推广人,对其进行业务培训,配合其在村里利用工作之便坚持开展阅读推广活动,帮助提升村里阅览室或农家书屋的氛围,势必也就推动了村里的阅读。

2.3 让阅读融入村里的“闲话中心”,使阅读逐渐成为村里的舆论焦点

“闲话中心”是农村的一种文化现象,几乎每个村子都有自己的“闲话中心”。在村里的大树下、池塘边或是水井旁,老人们常常聚在一起闲聊,偶尔也有闲暇的年轻人加入,天南地北侃大山,话题更多的是村里鸡毛蒜皮、家长里短的琐事,是村里时常可见的一种消遣方式。农村的“闲话中心”虽然以闲聊、消遣的形式存在,但它却是村里的“舆论中心”“新闻中心”“信息中心”,而且在一定程度上约束着村里的价值观、引导着村里的乡土文化。当然,“闲话中心”在村里的负面效应也是不容忽视的,村里的有些家庭原本没有什么矛盾,但被“闲话中心”一炒作,矛盾就会被放大的现象也是屡见不鲜的。近年来随着广播电视手机互联网进入家庭,村里“闲话中心”的人气逐渐式微,但也没有完全消失,还在一定程度上影响着村里的民风民俗。将阅读融入村里的“闲话中心”,或是将阅读的内容逐渐成为“闲话中心”的话题,让参与闲聊消遣的村民实实在在地感受到阅读的快乐,特别是要紧紧抓住村里“闲话中心”的几位话事人,通过阅读推广活动、有奖阅读、节日阅读等让他们感受到阅读带来的好处,“闲话中心”的闲聊话题自然也就逐渐转移到阅读的故事、阅读的体会中来,让阅读逐渐成为村里的舆论焦点,不再是村里的“张家长李家短”,而是转换到饱含社会主义核心价值观、蕴含真善美的故事中来,这些故事的主人公也逐渐会成为村里耳

熟能详的话题,成为村民心目中的榜样,推动村里价值取向的健康发展。通过“闲话中心”传播阅读与知识,自然也就逐渐懂得了科学,躲在黑暗中的村里的迷信活动、以及以宗教为幌子在村里进行的迷信活动自然也就不攻自破了;通过“闲话中心”传播阅读与知识,社会主义核心价值观自然也就逐渐深入村民的心中,村里的村风民俗自然也就逐渐引导到以社会主义核心价值观为主线的活动上来,村风民俗自然也就更加具有时代性和现代感。

#### 2.4 持续开展形式多样的农村阅读推广活动

阅读是一种文化活动,当这种活动形成习惯后,其本身也就成为一种文化。阅读犹如“随风潜入夜,润物细无声”,然而这种质朴的“以文化人”,并非一蹴而就,需要长期的坚持,才能在村民中形成一种习惯。通过阅读,各种不同的观念和不同的文化价值交织、渗透、融合,衍变成一种与原有的观念和价值观虽有差异却有着联系的文化,而且这种文化逐渐趋同于国家的主流价值,当一定区域内(比如一个村子)人们固有的观念和文化被交织、渗透和融合,逐渐会衍变成趋同于国家主流价值的文化,这正是农村阅读推广的意义所在。阅读推广活动对于推动阅读的作用是明显的,特别是对于推动农村阅读具有十分重要的现实意义。越落后的农村,人们对阅读的概念越模糊,通过阅读推广活动,让村民建立起对阅读的正确认识;通过阅读推广活动,让村里通过阅读这种形式使其热闹起来,在热闹中营造阅读氛围;通过阅读推广活动,特别是开展有奖阅读活动、节日阅读活动等,不仅吸引村民参与阅读,更是让村民们确实感受到阅读带来的实实在在的实惠,在自觉不自觉中也就参与到阅读中来。

在农村组织开展阅读推广活动,需要因地制宜,需要“一村一方案”。基层农村,各村的村情不同、习俗不一、图腾各异,特别是在云南的山区农村,因崇山峻岭的分割,民风习俗往往是“十里不同天”。组织开展农村的阅读推广活动,可以借鉴我国东部发达地区农村阅读推广活动的模式,但不能照搬照抄,应结合各村的村情、民俗,因地制宜地为每个村制定符合该村村情民俗的阅读推广活动方案,而且尊重该村的习俗和重视他们的图腾,这样实施起来更容易融入村风,更容易得到村民的广泛认可。

#### 参考文献

- [1]曾绚琦.全民阅读的时代意义与实现途径[J].现代出版,2014,(01):21-23.
- [2]朱永新.我的阅读观(第三版)[M].北京:中国人民大学出版社,2012:74.
- [3]郑雨霏,蓝依纯,常雅璇.农村阅读推广的路径与策略——基于扎根理论的村民阅读现状质性分析[J].图书馆学刊,2021,43(01):76-81.