

浅谈在“双减”背景下如何提高农村小学低年级学生的阅读能力

叶青霞

(龙游县下宅小学, 浙江 衢州 324406)

[摘要] 2021年7月, 由中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》, 指出减轻学生负担的根本之策在于全面提高学校教学质量, 做到应教尽教, 强化学校教育的主阵地。落实“双减”, 必须提高课堂教学的质量和效率。任务驱动式的预习、注重游戏串联的课堂教学、新颖有趣的课后作业是提高语文教学效率的关键点。每一课的语文教学, 都要从学生的需求出发, 教师要对预习、课堂教学过程和作业进行创新设计, 使语文教学轻装上阵。基于此, 本篇文章对在“双减”背景下如何提高农村小学低年级语文的阅读能力进行研究, 以供参考。

[关键词] “双减”背景下; 农村小学; 低年级语文; 阅读能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.793

引言

随着时代的发展, 电子技术正走进我们生活的方方面面。我们要与时俱进, 利用高科技手段丰富自己的课堂教学, 不断激发学生学习的兴趣。随着国家“双减”政策的落实, 我们要不断地更新自己的教学理念、手段、方法, 狠抓课堂教学, 让学生能够达到高质量的学习效果。基于此, 本文探究在“双减”背景下如何提高农村小学低年级语文的阅读能力。

一、双减背景下的语言阅读能力提升注意事项

(一) 培育良好的阅读意识

这涉及到两个方面: 一是激发、唤起阅读兴趣, 培养良好的阅读习惯。要让孩子们意识到, 阅读不是学习和功课, 而是像吃饭、喝水一样, 是日常生活的一部分。只不过, 吃饭、喝水是物质生活, 是身体需要; 而读书则是精神生活, 是心灵需要。对于健全人生而言, 物质与精神这内外两面的生活都不可或缺; 二是淡化乃至摒弃阅读的“功利性”。要让孩子们明白, 阅读是生活体验, 是灵享受, 是“无用之大用”。要让孩子们能充分感受、体味自由自主阅读带来的乐趣。

(二) 注重阅读的联动效应

阅读既是个体实践, 也是整体文化, 它需要包括家庭、学校、社区在内的整个社会的价值引导和文化推动。英国儿童文学作家艾登·钱伯斯说过: “不读书的孩子是由不读书的大人造成的。”在孩子爱上阅读的过程中, 来自家长、老师的鼓励引导, 来自同伴的互动交流至关重要。当此时, 从书香家庭、书香班级, 到书香校园、书香社会, 阅读应该是家庭、学校、社会三位一体的良好生态系统。

(三) 建立阅读的“指导机制”

这意味着要消除课内阅读教学与自主阅读之间的壁垒。现在不少中小学生的阅读存在“课内紧张, 放羊”的情况, 这与老师过分重视课内阅读教学, 而对阅读缺少统筹规划、阅读指导不无关系。这就需要整合阅读资源, 强化阅读指导, 打通课内与壁垒, 让自由自主阅读成为课内阅读教学的自然延伸与自觉拓展、深化。最终让阅读成为中小学生学习全面发展的素养依托和精神通道。

二、农村小学在实施阅读时遇到的问题

首先, 由于学生年纪较小, 缺乏一定的辨别能力, 对阅读重视程度不足。小学生都比较好动, 在学校天天听课感觉枯燥乏味, 更别说利用时间去读书, 这样会缩短他们与同学玩乐的时间, 以至于学生对于阅读不感兴趣。其次, 教师缺乏相

应的指导。教师虽然对于阅读有一定的认知, 但是仍然比较注重学生的学习成绩, 有时候甚至会阻止学生看书, 认为与其看书还不如用时间提高学习成绩。最后, 由于大部分农村学生的家长受教育程度较低, 他们意识不到阅读对于孩子的重要性, 认为这会直接影响孩子的学习成绩, 所以学生阅读的机会非常少。

三、在“双减”背景下如何提高农村小学低年级语文的阅读能力

(一) 课堂教学中注重游戏串联, 玩中有学

教育正在发生巨大的变化, 正在逐步顺应儿童的天性和发展规律, 为儿童快乐地学习而努力。游戏化学习的目的是让学生积极主动地参与学习, 学生不再是听众, 而是自发自主地去创造知识。教师的教学设计要“铺情境为链, 串游戏为珠, 增进体验, 发展思维, 培育情感”, 从而“提高语文素养, 让情趣与知性共生”。这样的课堂设计在学生看来是在玩, 其实每一个设计背后都对应着这节课的教学目标, 都是为了学生学习掌握知识而设计的。我们提倡课堂教学高效, 平时总是强调要让学生积极主动地投入到学习中, 设计各种环节组织活动或者进行游戏, 但是未曾考虑到这些游戏和活动带来的效果。我们不能停留于表面的活动或游戏, 不能只是流于形式地让学生参与活动或者游戏, 更应该关注这些活动和游戏实施后的效果。游戏化学习中提到的参与, 其目的不仅仅只是为了调动学生的学习积极性, 更重要的是让学生有提高、有收获, 真正地将教学目标落实到每个学生的身上, 让每个学生在游戏化学习中提高了自我。

(二) 三类学习情境的统整

语文实践活动情境具有开放性和复杂性的特点, 情境创设不单为学生语文素养的形成奠定了基础, 同时也为学生核心素养的展示提供了平台。语文实践活动主要包括个人体验、学科认知、社会生活三种情境。个人体验情境指的是由学生一个人独立开展的语文实践活动。比如, 在阅读文学类作品的过程中为了体验到作者丰富的情感, 要尝试着运用不同的方法进行阅读以及文学作品创作等。学科认知情境指的是学生在进行语文学科本体相关问题的探究过程中, 使其语文学科认知能力得到发展。社会生活情境创设既包括学生的校内生活, 也包括校外生活, 语文实践活动的开展需要结合实际生活场域进行, 需要明确语言交际活动的对象、目的和表述方式等。情境创设具有真实性, 且具有实际意义, 能够使学生对语文实践活动产生

浓厚的兴趣,推进学生语文实践能力的发展。通过情境识别,使学生在过程中产生新的认知冲突,原有的知识结构失去了平衡,在解决认知冲突的学习过程中进行知识重构,建构另外的平衡状态,最终实现在认知冲突化解过程中学生完成知识的重构,进入新的平衡,学习经验结构化也得以实现。聚焦语文学科核心素养,遵循学科大观念的基本理念,在提炼单元大观念的基础上确定单元教学目标,设置统整性的学习情境,设计统整性的学习活动,提供科学合理的学习工具,学生在相对集中的学习过程中开展探究性实践活动,进而生成可以迁移应用的思想方法与学习策略。

(三) 大量阅读,成长为博学且灵性的教师

其一,读什么。小学语文教师应当选择经典文学作品以及教育专著进行阅读,无论古今中外、人文社科,都要有所涉猎。所以,在开学之初便要制定本年度的读书计划,力求达到丰富自身文学涵养、加强职业素养的效果,从而促进自身专业成长。其二,怎么读。笔者认为诵读是最有效的方法,因为在吟诵的过程中不仅能对书中的内容有深刻理解,同时也能产生切身体会,内化为自身涵养的一部分。通过大量地读、反复地读,逐渐让文本中的内容转变为自身语言的一部分,影响自己的生活与思想,逐渐融会贯通,达到丰富语言与情感的目的,在语文教学中便能够无意识地、不由自主地脱口而出。其三,读后感。语文教师读书需要一边阅读一边思考,所以可采取“标注式阅读”方法。具体来讲,也就是将读书过程中产生的感悟记录在字、词、句、段落的旁边,也可表达出自己的疑惑与不同见解。此外,还可对书中的重要思想理念、关键词句、新颖观点进行摘抄,同时简短地写下自己的看法。

(四) 运用多媒体技术,提升学生的思维发展能力

因为语文最重要的是考查学生对于文章的理解能力,想要理解一篇阅读,就要能够走进作者创造的场景中,感受作者要表达的情感。但是实际上,很多教师在教学过程中往往是让学生进行记忆或者是背诵,这样很容易限制学生的想象力。比如在学习三年级上册《美丽的小兴安岭》这篇课文的时候,可能大部分教师的内容设计就是让学生通读全文,找出生僻字,教师对关键字进行讲解,理解作者表达的思想,让学生背诵课文。这样的教学方式,太过模板化,很容易限制学生的思维,是不可取的。应该要发挥学生的自主想象能力,让学生在在自己的思维里创造一个情景,想象课文描述美好画面,这样可以加深记忆,学生的思想也就会得到放。而近些年来我国的信息技术有了很大的进步,各种信息技术手段都可以很好地应用在语文教学中,教师可以借助一些多媒体进行讲解,比单纯地依靠黑板进行板书效果要好很多,能够让课堂效率更高。比如可以通过播放图片的方式让学生具体地感受小兴安岭的美,让学生对于大自然有更好的憧憬,这样才能够让学生感受到对祖国山河的热爱,这才应该要设定的教学目标。

(五) 加强课外阅读,拓展学生的学习范围

课外文本阅读是学生在阅读学习中不可或缺的内容,同时是拓展学生学习范围、丰富学生阅读内容的主要途径。在农村小学语文课外阅读教学中,由于教学设施不足等问题,学生的

课外阅读范围比较狭窄。对此,语文教师可以通过拓展学生课外阅读的方式,为学生创设读书角等形式,丰富学生的课外阅读,从而达到良好的阅读教学效果。例如,语文教师可以在教室内的角落为学生安排读书角,制作书架,放置学生的课外书籍,这样学生可以将各自的课外书籍带到读书角,以互相分享的形式进行借阅,以此丰富阅读范围。同时,教师可以月为单位,每个月带领学生将读书角的课外书籍进行变换,使学生常常可以阅读到多样化的课外资料。这种方式不仅可以帮助学生进一步积累阅读文本,强化学生的阅读效果,同时在学生互相分享与建立读书角的过程中,培养了学生良好的思想品质,达到发展学生核心素养的教育目标。

(六) 引导学生结合生活进行阅读理解

阅读学习的关键在于理解,学生在阅读资料期间,其理解能力的强弱,对阅读学习的效果与质量起着至关重要的作用。为了强化学生的阅读理解能力,教师可以通过引导学生结合生活元素理解文本内容的方式进行学习,使学生逐渐学会将阅读学习与实际生活进行有效结合,同时善于在生活中发现并掌握相关知识,达到学以致用、强化学生知识运用能力的效果。例如,在小学语文《铺满金色巴掌的水泥道》一课的教学中,为了帮助学生理解并掌握“金色巴掌”的含义,教师可以引导学生回忆秋天的金黄色的落叶,在生活记忆中发现与阅读文本相关的情境进行学习。这种教学方式,对于农村小学生的想象力与思维能力的发展起到较强的促进作用,是非常科学有效的教学方法。

结束语

总之,要想实现农村小学语文教师的专业化成长目标,不仅要求教师广泛阅读,更新自身教育理念,提升文学素养,还需要教师将全新教育理念内化为教学行为,通过不间断地实践与内部深入交流,对自身知识与教学经验予以重组,在教师内部互相启发、合作与分享中,形成良性教师反思,达到同步提高、共同专业化的目的。

参考文献

- [1]刘鑫易.“双减”政策下大学英语的应对策略[J].大众文艺,2019(20):156-157.
- [2]孙凤霞.“双减”背景下小学语文课程统整路径的新思考[J].语文教学通讯,2019(30):4-7.
- [3]陈博.“双减”政策下提高小学语文教学效率的方法[J].现代教学,2019(21):36-37.
- [4]赵文建.从社会学视角看“双减”政策的落地[J].教育视界,2019(28):15-17.
- [5]钱文波.“双减”视角下初中教学管理的思考与实践[J].教育视界,2019(25):54-57.
- [6]凌光娜.如何落实农村小学低年级语文阅读课堂教学的有效性[J].教育界(教师培训),2019(08):30-31.
- [7]赵静.农村小学低年级语文口语交际信息化教学策略研究[D].山东师范大学,2018.
- [8]方绳敏.浅谈如何提高农村低年级小学生语文阅读能力[J].学周刊,2018(15):87-88.