

# 小学语文阅读教学之我见

刘玉玲

(山东省聊城市东昌府区郑家镇中心学校, 山东 聊城 252035)

**[摘要]**进入新时代,小学语文阅读教学应顺应时代发展潮流,作出相应变化。因此,教师需要对其中存在的问题进行了分析,以此为基础,力求通过实现改革创新。小学语文阅读教学中主要存在教学设计吸引力不够,教学目标脱离学生学情,对学生课外阅读的引导不足等,教师还需对这些方面进行重视,采用有效的方式进行解决。小学语文在小学教育中是比较重要的,学生对事物的了解,思维能力,表达能力的培养都是通过语文教育来实现的。随着社会的发展进步,语文阅读教育也在不断发展,发展过程中存在一些问题,文章对这些问题进行了分析,并且提出了相关策略。

**[关键词]**小学语文; 阅读教学; 策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.790

## 引文

小学语文教育是基础教育,语文阅读则是小学语文教育的重点部分。无论是低年級的拼音认字组词,还是高年級的阅读理解 and 写作,都是建立在阅读的基础之上的。以前的小学语文更注重的是对知识的掌握。默写词、背经典句子,是以前经常做的事情。而现在的语文对于阅读能力和阅读量提高了要求。任何时期,都需要进行辩证分析,认可优点,找出并且解决不足和问题是每一个语文教学者的任务。

### 一、小学语文教学中阅读训练的意义

(一)在阅读中培养学生对字、词、句、段、篇的理解能力

这不仅关系到学生掌握语文知识,发展语言能力的问题,而且关系到学生能否正确理解问题,正确分析问题,解决数学等其他课程学习中的问题。语文课是学习其他课程的基础。因此,无论哪个学科需要语言和写作,都要奠定良好的语言基础,因此,加强阅读训练至关重要。

(二)在阅读中培养学生的语感,快速提升学生的语文素养

为学生提供有意识的长期语言意识培训,以培养他们的语言意识并迅速提高语文素养是语文阅读教学的首要任务。要拥有良好的语言意识,必须从大声朗读开始,因为大声朗读是一种培养语言感的手段,它是对整个语言的一种直观的理解和感悟。

(三)在阅读中提高学生的想象力和理解能力

想象力在理解语言和单词方面起着重要作用。想象力是一种特殊的思维方式。在阅读教学中,只有激发学生进行积极思考,才能使他们想象出一副画面,并在学生对文字的理解的基础上,加强情感阅读实践,使文字转换为一幅幅图片并出现在脑海中,因此,这也是培养学生想象力的一种方式。

### 二、目前在小学语文阅读中存在的问题

(一)填鸭式教学导致学生思考力不足

老师就是传道授业解惑者。然而很多老师都认为教学是老师的独角戏,或者说老师是主力军,学生们习惯了这种被动接受,便懒得积极动脑子思考。

例如:在讲唐朝诗人王维的《画》时,讲完王维山水诗人的背景,再逐句翻译一下诗的意思,最后再说诗歌描绘了一幅有山有水有花有鸟的自然景色,表达了对自然的喜爱和对宁静的享受,或者说表达对梦想的追求和一点点梦而不得的伤感。学生习惯了老师对诗歌的这种解读,便会套用在其他诗上,凡写美景必然说歌颂祖国大好河山,凡是春末,必然会说哀伤。想到李白就觉得是飘逸热烈,看到是杜甫的诗就觉得一定会是沉郁顿挫的。这无疑扼杀了学生的想象力。让学生主动分析,体会种种感情,得到比较理想的结果的时间可能稍微会久一点,但对学生的创作来说却是非常有用的。

(二)教师提问方式太局限

语文阅读教育中,最好的提问方式是什么呢?很多老师应该都听过这种提问法:关于《背影》这一段中父亲爬月台用了什么手法吗?看重点,为什么朱自清的父亲非得费劲爬月台?等等这些问题,一问学生就知道这就是重点,这就是关键,不会关注自己的感受。

(三)教学内容单一

以前阅读资料匮乏,学生一个课本足以,现在小学课标中都明确了小学生的阅读量,仅仅是课本和习题册是远远不够的。还有很多教师觉得考试考的主要是教材,教材才是唯一,狠抓教材,使得学生的阅读面很窄。语文教材只是一个比较标准的例子,真正的目的是为了引导教会大家阅读。

### 三、小学语文阅读教学的开展策略探究

(一)激发学生的阅读兴趣

如今,信息技术作为一种极富时代感与现代特点的教辅工具,被广泛应用于小学语文教学中,并让语文教学效果获得了很大提升。对此,教师在阅读教学时,也要加强信息技术的教学渗透,发挥其辅助教学的优势与作用,让学生学习的兴趣得

到充分调动，提高阅读能力。

例如：在讲授《圆明园毁灭》时，为了深化学生的阅读认知，教师可展示圆明园毁灭的影像片段，让学生能够感受到圆明园昔日的辉煌景象，然后与学生一同对课文进行阅读探究，引发学生对圆明园毁灭的思考。这样便能激发他们内心的爱国情怀，促使他们能够更加深刻地体悟到文章的内涵和主旨。又如在讲授《月光曲》时，教师可依据教学内容，借助信息技术展示相应的音频，接着提问：“月光曲是在什么情境下创作的？”“课文主要内容以及主旨思想是什么？”等问题。然后，教师再引导学生阅读并找到相应答案。信息技术辅助教学能够增添课堂的趣味性与活跃性，激发学生的阅读兴趣，有效提高教学效果。

#### （二）教给学生阅读的方法，培养学生阅读的习惯

教育家叶圣陶先生曾多次强调：“教课本本质，并非老师讲一篇课文与学生听。鹬教育引导学生理解此课文，从而使学生能有观其他类似之文章，阅读教学之目的，我以为首要的要养成读书的良好习惯”。

讲读课文的教学是单元的主体，体现了单元教学的要求。是“举一反三”中的“举一”的部分，自读课文是单元的补充，着眼于实际应用，是“反三”的部分和后面的思考和练习，还要看注释，使用工具书查阅参考资料，圈点批注、审题、分段落。使学生通过初读课文了解课文的内容。设计好预习思考题，使学生在了解全文大意的基础上研究课文的重点，启发学生比较深入的思考。鼓励学生质疑、辨疑、析疑、解疑。培养学生善于思考发现问题、分析问题、解决问题的能力。当然，布置就是检查，要通过布置和检查来促使学生阅读习惯的养成。

布置和检查预习后，教师可以根据课文为“例子”教给学生阅读这一类课文的方法。阅读课文最基本的方法是：整体一局部一整体。既先从整体上把握课文的思想内容和写作特点获得总的印象，然后以此为联系点和依据。课内自读课文是讲读课文的延伸和补充，是培养学生阅读能力和习惯的必要步骤。课内自读课文导读，就是指导学生充分利用讲读课上尝到的知识、规律、方法进行自读，以起到“举一反三”的功效。

#### （三）运用多媒体技术，提高阅读效果

对于小学生来说，其人生刚刚开始，没有丰富的阅历。教材中的很多课文，有着深刻的内涵或美感，成人读起来很容易意识到，但小学生却较难产生类似的感受。这种“不理解”，导致有些学生在阅读时往往显得心不在焉。要解决这种问题，

不是单纯的命令学生“认真读”“仔细感受”就可以的。小学语文教师可以把目前比较流行的多媒体技术灵活运用起来，帮助学生形成更加直观的印象。多媒体素材与课文相比内容更加丰富多彩，容易引起学生的兴趣，激发学生的想象力，从而对课文产生更多的理解。

例如：阅读课文《海上日出》时，很多学生没有见过大海或者日出，虽然课文的描写很生动，但学生的想象缺乏落脚点，难以感受到海上日出景色之美。这时，多媒体素材就可以发挥作用。教师可以给学生播放海上日出景色的视频，或再搭配上适当的背景音乐，引起学生心灵上的震撼。学生会从自身意愿出发，将视频中的景象与文中的描写进行对比，去认真感受文中创设的场景，意识到课文中的描写是多么的生动，与现实场景又是多么的契合，对阅读课文产生发自内心的兴趣。

#### （四）创设民主和谐的学习氛围

教师应营造一种良好的氛围，让学生自由表达自己的想法，以便学生表达自己的独特见解。师生们应该在平等的基础上交流见解，甚至可以相互讨论。应该允许学生保留自己的想法，使他们的个性插在理想的翅膀上，飞向辉煌的海岸。学生个性化阅读中有各种各样的经历和收获，那么他们当然想与别人沟通，与分享别人自己的幸福，一起经验成功，而要让学生的情感体验得到表达，那么应该允许他们选择自己喜欢的沟通方式。因此，为了尊重学生的个性，应该允许他们独立选择阅读材料，选择阅读方法和独立选择交流方法的权利。这样，由于教室的自主性，每个学生都充满了活力，他们还将积极参与学习。为了真正实现自我发现和发展，将充分发挥学生的潜力，并充分张扬他们的个性。语文教室将成为学生阅读的天堂。在这个时候，学生们是最放松和最真实的。

#### 结语

综上所述，加强小学语文教学策略的研究是时代的紧迫任务。语文教学研究的内容非常广泛，课堂教学的内容主要是阅读与朗诵诗歌、著名谚语、习语，成语的研究等，可以说，学生的语文素养水平与语文教师培训的内容有直接的关系。在课外阅读中，要注意阅读文学作品，扩大学生的阅读量，同时在课后将课堂学习的学习内容付诸实践。这样，在理论学习与实践相结合的基础上，逐步提高了学生的语言素养，培养了学生的良好素质。

#### 参考文献

[1]赵英萍.浅谈如何让小学语文阅读教学省时高效[J].学周刊,2020(30):151-152.