

论初中历史教学中历史故事的应用

刘坚

(江西省万安县第二中学, 江西 吉安 343800)

[摘要]初中历史教学的创新在目前的教育背景当中非常重要, 教师一定要善于使用各种不同的历史故事让课堂教学活动效率获得更加明显的提升, 首先教师应该明确初中历史教学开展过程中应用历史故事开展教学的重要意义, 并分析初中历史教学开展过程中历史故事的应用原则, 总结初中历史教学当中历史故事的应用方式和不同类型的历史故事在初中历史教学当中的应用, 希望可以改变初中历史教学现状, 让课堂教学氛围变得更加活跃, 提高初中历史课堂教学质量, 给学生带来更加优秀的历史学习体验。

[关键词] 历史故事; 初中历史; 教学应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.953

在大部分学生的眼里历史都是一门枯燥无味的教学科目, 其中复杂的知识体系和各种知识点很容易导致学生们无法获得历史学习兴趣的提升, 所以教师如果想要提高历史课堂教学效果, 就应该进行更加有效的历史课堂教学创新, 将历史故事融入到历史教学中, 也可以强化学生们的历史知识学习兴趣, 培养学生们的历史知识理解水平, 带来更加优秀的课堂教学效果。

一、初中历史教学开展过程中历史故事的应用意义

(一) 提高学生们的历史知识学习兴趣

初中历史教学当中包含非常丰富的历史知识内容和相关信息, 需要学生用大量的时间进行理解和记忆, 传统的历史课堂教学方式非常的简单, 学生很容易感觉历史课堂教学过于枯燥无味, 从而在课堂教学开展的过程中无法集中自己的注意力, 渐渐的丧失历史知识学习兴趣。而历史故事在初中历史教学当中的应用, 则可以强化整个课堂教学的趣味性, 利用历史故事的讲述, 可以让原本抽象复杂的历史知识内容转变为更加生动的历史故事, 从而将学生们的历史故事学习兴趣更加充分的激发出来, 逐渐改变学生们对于历史故事的认识水平, 从一个全新的角度出发进行历史知识的学习。

(二) 强化学生对于历史知识的理解

历史故事可以利用文字或者是对话的方式将历史知识传递给学生们, 一个趣味性更强和吸引力更足的故事可以带领学生们更加充分的融入到历史教学情境中, 随着故事情节的不断发展可以给学生构建一个更加优秀的历史教学氛围, 强化学生们对于历史知识的理解和记忆水平, 同时利用各种不同的教学方式对历史知识的讲述, 也可以让历史课堂教学的趣味性获得更加明显的提升, 从而有效提高历史课堂教学的教学质量, 给学生带来更加优秀的历史教学效果^[1]。

二、初中历史教学当中历史故事的应用原则

(一) 针对性原则

历史故事引入的过程中, 教师一定要注重历史故事和历史教学内容的关联性, 引用历史故事的主要目标是带来更加优秀的教学效果, 而不仅仅是为了讲故事而讲故事, 也不仅仅是为了娱乐大众, 初中历史教师应该从历史教材内容出发选择合理的历史故事。例如教师在引导学生们学习新文化运

动这部分知识内容的时候, 就可以给学生们讲一讲陈独秀在东京学习的时候, 强行剪掉姚煜辫子的故事。教师利用这个故事给学生带来引导, 就可以让学生们从陈独秀的这个行为中看出陈独秀为了剪去人民心中的辫子而做的努力, 学生们也可以从这样的事件当中感受到当时先进的知识分子为新文化运动所做出地贡献, 让学生理解新文化运动的精神内涵, 深化学生对于历史事件的思考深度。

(二) 真实性原则

教师在初中历史教学当中应用历史故事的过程中, 一定要注重历史故事需要拥有足够的真实性和准确性, 不要一直迎合学生们的兴趣而去擅自改变历史, 这很容易将错误的史实传递给学生们。所以教师应该从教学要求出发将历史故事和实际生活结合到一起, 帮助学生树立更加正确的历史观念和价值观念。例如教师在引导学生们学习盛唐这部分历史的时候, 教师就可以给学生们讲一讲无字碑的故事, 大部分的影视作品和书籍当中对于无字碑都有着不同的解读, 有些则是非常没有依据的杜撰, 教师应该引导学生分辨其中真实的部分, 将真实的历史故事展示给学生们, 部分历史存在没有解开的问题则应该暂时保留, 而不是从自己的主观意识出发来做出判断, 从而让学生拥有更加充分的思考空间, 培养学生们的独立思考能力^[2]。

三、初中历史教学当中历史故事的应用方式

(一) 新课当中的历史故事引入

初中历史课堂教学开展过程中, 在引导学生们学习新课的时候, 经常会使用悬念设置的方式进行导入, 悬念感足的故事可以激发学生们的的好奇心, 让学生积极主动地参与到课堂学习中, 在设置悬念故事的时候也应该对于历史故事的真实性以及合理性给予充分的关注。同时教师应该从学生们的理解能力和认知水平出发进行恰当的历史故事选择, 不要一只追求历史故事的深度, 避免出现学生无法理解的情况, 导致悬念故事的作用无法发挥出来。例如教师在引导学生们学习古代传说的时候, 就可以给学生们讲一讲盘古开天和女娲造人等故事, 通过悬念设置的方式提出问题: 这些传说流传已久, 那么人类是怎么出现的呢? 之后带着学生进行新课的学习^[3]。

(二) 在新课教学中穿插历史故事

初中阶段的学生大部分都比较活泼好动,同时自制力也比较一般,无法在课堂教学中集中自己的注意力,经常会出现走神的情况,所以历史故事在课堂教学当中的穿插就成为一个非常有效的课堂教学氛围调节方式和集中学生注意力的方式。例如教师在引导学生们学习秦末农民大起义的时候,教材当中就包含很多的知识点,所以教师可以给学生讲一讲鸿门宴、揭竿而起等历史故事,让学生更加深入的了解这段历史,让枯燥无聊的课堂教学变得更加生动有趣,将学生的学习兴趣激发出来,给教学质量带来更加明显的提升^[4]。

(三) 利用故事的延伸强化学生对于知识的记忆水平

历史知识之间存在非常明显的串联性特征,学生们经常会在完成新知识的学习之后,忘记自己之前所学习过的旧历史知识内容,所以学生们在进行知识学习的过程中学习压力也愈发的严重,无法稳固记忆历史知识内容,在复习的过程中出现非常明显的问题,学生的学习能力提高也出现非常明显地落后,这就需要教师在开展历史课堂教学中通过课堂小结的方式重新展示历史知识内容,深化学生们的历史知识学习印象。例如教师在引导学生们学习商鞅变法这部分历史知识内容的过程中,教材当中所讲述的内容就是商鞅变法的过过程中所使用的各种措施,学生们在最后看到商鞅被车裂的时候,都会觉得非常的惋惜,所以教师在完成课堂教学之后,就可以给学生们讲一讲秦王在派兵追捕商鞅的过程中所发生的一个小故事:商鞅在逃到了国界交接处的时候,在一个客栈里面想要住宿,但是客栈的老板按照商鞅所颁布的法令拒绝让商鞅住宿,这就说明商鞅的变法是一次非常成功的变法,也给后来秦国的统一六国打下了非常坚实的基础。从而昂让学生们的内心再一次被触动,强化学生们的知识记忆水平,给学生带来更加富有情感的学习感受,让学生在完成这部分历史知识的学习之后保持一个更加长期的记忆^[5]。

(四) 利用历史故事提炼出更加真实的历史

历史故事非常的多,但是有很多的历史故事在真实性上也需要一定的研究,教师应该在开展历史课堂教学中通过历史故事的融入,来明确历史故事所拥有的类型,到底是史实、文学创作还是神话传说,对于真正发生过的史实故事,来源通常都有史书的详细记载,所以历史故事当中的历史人物和各种事件都可以从史实资料当中进行查证,包括荆轲刺秦王等等,所以教师在进行历史故事讲述的过程中一定要注重带来一个更加准确的历史背景,从课堂教学内容出发开展恰当的取舍,文学作品当中也有很多和历史故事有关的成语故事,包括夜郎自大以及问鼎中原等等,历史小说当中则包含《三国演义》等,在英雄传奇上面也有《水浒传》。这些故事都是从历史当中的事实出发加工创作出来的优秀文学作品,其中的故事可以让学生们清晰地感受到当时的时代背景,但是在具体情节上和真实的历史之间也存在一定的差别,在应用故事的过程中,教师一定要注意不要让学生们被各种历史故事所误导,帮助学生们从故事当中将真实的历史提炼出来,提高学生们的历史学习水平^[6]。

(五) 通过历史故事将教材的作用发挥出来

历史教材包含非常丰富的故事资源,教师一定要将教材当中的各种故事元素深入的挖掘出来,尽量让教材的效果得到更加明显的发挥,用各种历史故事激发学生们的思考。例如在我们的历史当中有很多优秀的成语故事,包括破釜沉舟、走为上计、三顾茅庐等等,都可以给课堂教学提供更加优秀的教学素材,教师在应用这些历史故事的过程中,也可以从学生们的实际情况和学习状态出发来增补内容^[7]。例如教师在引导学生们学习三顾茅庐这个故事的时候,教师就可以给学生们介绍一个《隆中对》当中的内容,并带领学生们去了解诸葛亮地其它故事,比如借东风、出师表等。来让学生们对于三国时期的历史产生更加深入的了解。或者是在引导学生们学习中华民族的抗日战争这部分历史的时候,教师就可以给学生们展示一个军人和两个小女孩的合影,这个合影是聂荣臻将军和日本女孩的合影,聂荣臻将军收留了这两个女孩,并在战争结束之后将她们送回了了自己的国家,这个历史故事当中就可以让学生们感受到残酷历史战争当中的人性光辉,让学生们在学习历史的过程中养成远离战争、珍爱和平的优秀价值观^[8]。

结束语

综上所述,初中历史课堂教学开展过程中,历史故事有着十分重要的作用,利用悬念设置的方式进行新课导入、历史故事穿插可以给学生带来更加优秀的历史知识学习体验,提高学生们的历史知识学习积极性,让课堂教学内容变得更加丰富,给学生带来更加优秀的历史知识学习效果,历史故事在历史教学当中的引入也可以丰富学生们的历史知识,帮助学生树立正确的历史价值观,提高学生们的历史学习水平。

参考文献:

- [1]陶俊.浅谈历史故事在初中历史教学中的应用策略[J].试题与研究,2021,(4)(16):1-2.
- [2]王懿.历史故事在初中历史教学中的应用原则及策略分析[J].文理导航(上旬),2021,(4)(05):55-56.
- [3]刘玉环.历史故事在初中历史课堂教学中的应用研究[J].新课程,2021,(4)(06):60-61.
- [4]鲁逢斌.历史故事在初中历史教学中的应用策略初探[J].考试周刊,2021,(4)(10):147-148.
- [5]于灵强.基于历史故事在初中历史教学中的应用原则及策略分析[J].新课程,2021(39):121.
- [6]陈智武.核心素养下历史故事在初中历史课堂教学中的应用策略探究[J].考试周刊,2021(71):127-129.
- [7]王懿.历史故事在初中历史教学中的应用原则及策略分析[J].文理导航(上旬),2021(05):55-56.
- [8]耿艳辉.历史故事在初中历史教学中的应用策略[C]//2021年教育创新网络研讨会论文集(三),2021:105-107.