

高校声乐教学与现代互联网技术的融合发展策略

吕晓菲

上海大学音乐学院

[摘要]我国教育事业在快速向前发展,高校声乐教学为了有效提高自身的教学效率,激发学生对于声乐学习的兴趣,可以融入互联网技术。互联网技术的快速发展,在一定程度上解决了声乐教学质量偏低的问题,也为未来的教学提供了更多的可能性。基于互联网技术的信息传播特点,可以建立更加完善和科学的声乐教学平台,从而可以对信息资源进行共享,建立完善的信息传播机制,强化学生的实践体验。

[关键词]高校声乐;教学模式;互联网技术;发展趋势

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.279

引言

我国教育在快速向前发展,此时也面临着一个比较重要的关键时期,在音乐学习当中,声乐是比较重要的一个组成部分,许多高校在开展声乐教学的过程中,需要注意教学的整体质量和效率。声乐在开展教学的过程中,需要融入互联网技术,两者之间的融合可以为教育未来的发展提供更多的机会以及可能性。

一、高校信息化声乐教学模式分析

高校在开展建设的过程中,为了提高学生的学习体验,需要基于互联网技术,建立更加完善的声乐教学模式。在标准化的信息引导模式之下,可以强化学生的体验效果,教师在整個过程中会对学生的学习特点进行全面的了解,从而可以制定具有针对性的教学方案,有效提高学生的学习水平和效率。基于互联网技术,可以对一些声乐教学视频以及声乐音频教学资源进行整合,在学生的认知基础之上,可以构建更加完善的教学模式,丰富学生们的学习架构,使得学生可以进行多元化的互动。在信息化的声乐教学模式之下,学生是整个课程的中心,教师会满足学生的个性化需求。信息化的商业模式在教学的过程中,针对不同学生的个性化需求,可以建立更加完善的学习体制。为学生制定具有个性化的学习培养方案,充分激发学生的内在潜力,提高学生的逻辑思维能力,帮助学生养成良好的学习习惯。声乐教学在开展的过程中,需要加强信息时间,整个方案在落实的过程中,最重要的就是个性化声乐教学方案的优化设计。在制定教学方案的过程中,教师要了解每一位学生的声乐学习特点,了解学生的声乐学习现状,根据学生的学习水平,制定有效的声乐教学方案。对信息资源平台当中的信息进行有效整合,帮助学生更好的开展声乐学习。

二、利用互联网技术构建信息化的声乐教学模式

声乐教学工作在整体开展的过程中,通过将互联网技术

融入在其中,可以有效提高声乐的教学优势,克服传统教学当中所存在的一些问题。教学工作在开展的过程中,教师可以了解学生在学习时所存在的差异,根据它们之间存在的差异可以开展更加完善和有效的教学,帮助学生更好的认识到自己自身所存在的问题。重新帮助学生构建声乐学习构架,制定具有针对性的教学计划,发挥学生真正的潜力,使学生在学习的过程中,可以养成良好的声乐学习习惯,帮助自身提高学习效率。将互联网技术广泛应用于声乐教学当中,可以凸显学生的学习个性,这也是尊重学生学习个性化的一个方式。因材施教的理念被充分的贯穿于声乐教学当中,借助互联网技术,可以对学生的内在潜力和学习的动机进行分析和挖掘。互联网技术可以充分调动学生对于声乐学习的积极性和主动性,激发学生的学习兴趣,有效提高学生的综合素质。

三、构建数字化水平较高的声乐教学平台

现阶段,许多高校都已经完成了对声乐教学的网络平台建设,通过构建更加完善的平台,在上面可以对学习的资源和其他的教学资源进行共享。声乐教学在开展的过程中,网络平台当中汇聚有许多声乐视频资源和音频资源,平台会对这些资源进行有效的整合,数据也会越来越清晰,使人们可以非常便捷的就获取相关的资源。平台在整体建设的过程中,信息化数字资源的价值发挥到了最大化,使得高校的声乐教学信息观念体系也越来越完善。互联网技术在快速向前发展,许多音频和视频资源的形式多种多样,不再局限于原来的模式,而是基于传统的模式进行了无限的扩展。学生在学习的过程中可以非常便捷的获取学习资源,具有针对性的开展预习工作。学生在相关的网络平台当中,可以非常便捷的获取声乐学习资源,拓展了学生的学习视野,有效促进了学生的学习进度。互联网技术的快速发展打破了教育的时空限制,学生随时随地就可以获取学习资源,整体的学习效率也得到了明显的提升。但是现阶段存

在着一个问题，信息数据在传递的过程中，为了强化整体的教学效果，需要保证信息数据的性能，最大化的满足学生在学习过程中的真正诉求。

四、建立有效的互联网技术信息保障机制

针对一些建设完成的信息化教学平台，相关的工作人员需要针对信息数据制定有效的保障机制，确保整体的教学水平得到极大的提高。无论是学生还是教师，在获取声乐学习和教学资源的过程中，由于内容分类比较繁多，为了确保学生和教师可以在短时间内获取更加全面的信息，工作人员需要了解资源信息的具体应用频率。不同的数字资源都会有自身的应用范围，为了保证数据资源的使用完整性不会受到影响，需要对这些系统进行有效的监控，避免一些不良的因素进入到系统当中。在构建信息保障体系的过程中，要强化对声乐课程资源的管理，使得学生和教师的获取相关资源的过程中，不会受到其他因素的影响。信息平台当中所储存的信息类型比较繁多，不同的信息还会有不同的变化形式，使用者在获取相关资源的过程中要确定信息的变化形式，从而才可以强化最终的资源获取效果。信息平台需要定期对自身的及时进行维护，以便于学生和教师可以在短时间内，获取更加全面的信息资源。

五、一体化声乐教学系统的搭建

将互联网技术和高效的声乐教学融合在一起，通过应用信息化的资源教学模式，可以将一体化的信息管理方式，融入教学管理平台建设当中。通过这样的方式，可以有效提高声乐的教学效率和质量，在构建声乐信息化平台的过程中，需要选择与之相匹配的信息技术，针对声乐信息教学系统，选择与之相匹配的互联网发展模式。在现代声乐教学工作开展的过程，通过充分利用计算机信息技术，可以实现学习资源和教学资源的快速分享。计算机信息技术可以对相关的信息进行储存和共享，通过管理体系也可以对一些复杂的教学程序进行简化。各大高校在开展教学工作的过程中，为了满足学生的正当诉求，需要将互联网技术应用在其中，进一步推动高校稳定可持续的发展。现阶段是互联网时代，社会在快速的向前进步，声乐教学工作在开展的过程中，也需要紧跟时代的发展步伐，对自身的教学模式进行优化和调整。许多高校都在进行信息一体化建设，希望通过这样的方式，加强自身的信息模式建设，进一步提高自身的教学质量和效率。站在更加长远的角度，推动声乐教学工作稳定可持续的发展，构建更加全面的信息资源共享平

台，方便教师和学生使用，从根本上提高声乐教学的水平。

六、声乐教学信息化教学方法的运用

声乐教学工作在向信息化方向发展的过程中，需要了解学生的学习动机，在互联网技术快速发展的当下，学会用网络技术对教学整体的效果进行讲话。寻找到最佳的融合方式，利用互联网技术，提高学生对于声乐教学的兴趣。教师需要了解学生的具体学习情况，以便于制定具有针对性的教学方案，在贯彻落实在这发展过程中，需要应用信息化的数字化教学系统，充分了解学生的具体需要。在制定教学方案培养体系的过程中，通过了解学生的学习水平，可以对学生具体学习表现进行解释，以便于规划出最佳的教学方案体系，帮助学生设立更加清晰的学习目标，在规定的时间内完成相应的学习任务。合理的应用互联网技术，可以充分调动学生对于声乐学习的积极性和主动性，激发学生的学习兴趣，在潜移默化的过程中，帮助学生养成良好的学习习惯。在学习声乐的过程中，可以发挥学生的个性，让学生在兴趣的引导下养成良好的习惯。基于学生对于声乐学习的兴趣，开展更加多元化的互联网技术应用体系，可以对声乐教学资源进行合理应用，探索出有效的学习途径。互联网技术可以调动学生的学习兴趣，满足学生的真正诉求，拓展学生的艺术视野。

结束语

综上所述，互联网技术的快速向前发展，声乐教学工作在开展的过程中，通过应用互联网技术，可以有效提高教学的整体质量。构建信息化的声乐教学系统，可以有效拓展学生的学习视野，帮助学生获取更加全面的学习资源。

参考文献

- [1] 刘桂花. 浅析“互联网+”背景下高校教学模式的创新[J]. 高教学刊, 2017(1).
- [2] 韩冬. 现代科技对高校教学模式的影响及其对策思考[J]. 河南科技, 2016(10).
- [3] 倪瑞霖. 美声唱法, 它的发展轨迹及嗓音科学对其发声机理的若干重要阐释[J]. 音乐艺术(上海音乐学院学报), 2011.
- [4] 肖璇. 多样性声乐教学的“四对关系”和“四个层次”——马秋华多样性声乐教育内涵[J]. 星海音乐学院学报, 2015.