

# 信息技术下的小学高段习作教学模式和教学方法的研究

卢弈彤

(大连市甘井子区金南路小学)

**[摘要]** 习作一直是小学语文教学中困扰师生的难题,不光学生学习起来困难,不少教师的教学方式也存在问题。随着网络技术的不断进步以及教育信息化的持续推进,信息技术与习作教学的融合也成为可能。本文从小学高段的习作教学入手,结合信息技术应用的新变化,探讨了习作教学的新模式和新方法,希望能够为改善当下小学习作教学现状提供建议。

**[关键词]** 信息技术;小学高段;习作教学;教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.473

习作是小学生书面语言应用能力的体现,在小学语文教学中占据重要位置。在教育信息化背景下,信息技术已经成为一种新的习作教学实施路径。新课标明确指出,“要积极合理利用信息技术与网络的优势,丰富写作形式,激发写作兴趣,增加学生创造性表达、展示交流与互相评改的机会。”这既是对信息技术在习作教学中优势作用的肯定,也是对当下小学习作教学提出的新要求。

## 一、信息技术在小学高段习作教学中的优势作用

### (一) 有助于培养学生对习作的兴趣

学习动机理论认为,兴趣是学生学习行为发生且持续的关键性因素,是学习动机产生的根源。在小学生群体中,因其自主学习意识还比较差,兴趣对其学习态度和行为的影响作用更为显著,所以教师在习作教学方面也必须考虑兴趣对学生积极性的影响。传统的习作教学以教师的口舌说教为主,小学生的理解能力比较差,很多时候难以自主将教师讲述的习作方法直接应用于实践,所以在写作过程中常常是唉声叹气、一筹莫展。信息技术的应用,首先能够极大地丰富教师的教学手段,依托多媒体设备的视频、音频、图像等多种媒体形式,教师的讲课过程也能够更加生动活泼,更适应小学生的认知习惯。而且信息技术也转变了学生获取知识和信息的方式,增强了师生之间的互动,使得学生在课堂上保持更加积极和兴奋的状态,使得习作思路与方法的渗透更为有效。

### (二) 有助于充实学生的写作素材

巧妇难为无米之炊,素材是语文写作的基本材料,没有优质素材的支撑,再精妙的写作方法也难以转变为好的作品。小学生的生活经验和知识积累都非常有限,在没有大量课外阅读积累的情况下,学生在习作中能够应用的素材是非常匮乏的。很多学生只能从教材或参考书中搬运素材,或者生硬地编造一些材料,使得作文容易变成简单的文字堆砌,这在很大程度上限制了学生习作水平的提升。而信息技术介入习作教学,能够有效拓宽学生积累写作素材的路径,学生能够更便捷高效地了解时事新闻和热点事件,也能够获取更广泛的阅读资源,这是网络与信息技术所带来的现实优势。同时,信息技术也转变了学生们获取信息的方式,学生能够借助网络便捷地搜集自己需要了解的内容,丰富自身的语言和知识储备,使学生的写作素材越来越丰富。

## 二、小学高段习作教学模式存在的问题分析

### (一) 学生的写作能力普遍欠缺

由于缺乏兴趣驱动下的自主学习动机,加之部分教师的习作教学缺乏系统性等,很多学生的写作能力基础比较差,面对习作作业常常会感到茫然。作为小学语文教学的核心任务之一,习作板块不光需要学生掌握技巧和方法,也需要学生具备丰富的想象能力、表达能力和逻辑思维能力。不少教师在习作教学中只注重技巧和方法传授,而忽视了对学生思维能力的培养,使得学生的核心写作能力难以得到有效提升。特别是在长期的应试教育背景下,小学习作教学也日渐僵化,这使得学生的写作兴趣在被进一步透支的同时,也失去了足够的锻炼空间,学生的写作能力难以得到充分的锻炼和发展,这是小学高段学生在习作中面临的现实困境。

### (二) 教师的习作教学模式单一僵化

当下,小学语文习作教学大多是按照“课前指导——学生写作——写后讲评”的模式进行,教师会在课前指导环节对学生的写作方法进行指导,比如按照什么样的写作顺序、要抓住哪些写作要素以及要表达什么中心思想等。学生写作环节往往是学生自主发挥的阶段,基础比较好的学生能够写出“符合要求”的作文,而基础比较差的学生则常常是围绕写作要求进行胡编乱造。在写后讲评环节,教师也多是针对一篇篇作文进行修改,对于部分问题突出的可能会当面修改,然后集中在课堂上进行优秀作文的展示和失败作文的问题总结等。这种教学模式普遍应用于小学高段的习作教学课堂中,可以看出,这种模式更多地关注于学生写作的结果,教师对学生写作过程的指导与帮助不足,学生习作的状态和过程没有得到重视,而这恰恰实现学生写作能力得以提升的关键。而且这种单一的教学模式也使得教师容易忽视学生的努力程度和进步情况,一味强调写作方法的输出,也使得学生难以感知到写作的趣味,有碍于学生写作积极性的提升。

### (三) 信息技术应用程度不足

近年来国家大力推进信息技术在中小学教育领域的普及,全国绝大部分中小学已经实现了信息技术的覆盖,单从小学语文习作教学来看,信息技术的应用程度仍明显不足。很多教师在语文习作教学实践中,很少甚至几乎没有采用现代信息技术教学手段,部分教师只是将教材中的要求和说明搬到了多媒体设备上,或者是会在课堂上播放一些教材篇目改编的影视作品,这些都属于信息技术在习作教学领域比较低水平的应用,并没有真正挖掘出信息技术的优势与价值。这一方面是因为教师对信息技术的重要作用缺乏认知,很多教师习惯于沿用传统

的教学模式和自己的教学经验，所以在信息技术的应用方面缺乏热情与积极性。另一方面是教师的信息素养还存在不足，缺乏将信息技术优势与习作教学进行深度整合的能力，以致于难以根据实际需要去灵活应用信息技术，这也是信息技术推广于小学高段习作教学所面临的现实难题。

### 三、信息技术下的小学高段习作教学方法

#### （一）擅用信息技术优势，创设互动交流情境

在小学高段习作教学中，常常出现写前交流少、写后就搁置的情况。作为语文重要教学板块的习作似乎只能局限在每周一次的作文课堂中，有关习作的交流讨论难以有效展开，学生对写作的认知只能来源于教师的课前指导环节，这样学生写作能力也确实难以得到提升。须知道，习作教学不能只停留在文本层面的训练中，学生之间、师生之间的语言交流有时更能碰撞出习作的灵感与火花，而信息技术的应用为这一效果的实现提供了技术支持。相较于传统习作教学模式下教师口舌说教的教学方式，信息技术综合了图像、视频、音频等多种媒体形式，对于同样的内容往往能够呈现出更加立体和丰富的效果，这既符合小学生以具象思维为主的认知习惯，也能够综合调动学生的感官认知，丰富学生的感官体验。通过信息技术能够基于习作主题更好地创设有助于学生交流互动的情境，调动学生的感性认知和情感记忆，通过学生之间的交流与分享来促进对习作主题的深挖，为文本层面的写作表达激活情感与思想基础。

#### （二）借助信息技术优势，推行翻转课堂模式

信息技术的应用并非使得知识的呈现方式发生了变化，更深度的影响在于教师基于此的课堂授课方式的转变。依托于互联网和信息技术，小学习作课堂中原本单一僵化的教学模式能够被打破，使得教师的教学方式得以提质，教与学的关系模式也不再局限于教师与学生之间的口说耳听，学生在课堂上能够被赋予更积极主动的学习状态，教师的授课方式有了更多创新的可能性，学生学习的广度与深度也得以延伸。在小学高段的习作教学中，教师可以依托信息技术优势，推行翻转课堂模式，转变“以教为主”的授课模式，转而推进“以学为先”，着重培养学生在写作方面的积极性和自主性。教师可以在课前借助网络平台将与习作相关的微课或素材发送给学生，让学生就习作主题展开自学和自主思考，然后在课堂上，教师可以集中于对学生自学情况的指导和纠正中，促进学生对学习成果的二次内化。对比传统的习作教学模式，翻转课堂模式的区别在于将习作教学从“传授方法”转变为“引导”和“吸引”，是对学生主体性价值的肯定和驱动。教师的身份也从课堂的“掌控者”转变为“助手”和“引导者”，更加聚焦于对学生写作状态与过程的关注，课堂时间可以更集中于对学生疑难问题的答疑解惑和知识的拓展提升层面，这对于学生写作能力的提升更为有效。

#### （三）依托信息技术平台，充实习作教学素材

习作作为语文学科教学的重要一环，也承载着重要的人文价值。在新课程改革持续深入的背景下，小学语文教学更加

注重对学生情感态度价值观的培养，部编版语文教材的内容也体现了人与自我、人与自然、人与社会的精神内涵，这是在习作教学中教师所要带领学生去探究和挖掘的主题。小学生的生活经历和知识背景比较单薄，这既是学生普遍反映写作难的根源性因素，也是教师在习作教学中必须设法突破的问题。信息技术的应用就为教师解决这一问题提供了有力工具，借助网络平台，各类知识与信息能够跨越时空的局限汇聚到课堂中，即便是偏远农村地区的学生也有机会了解到世界丰富多彩的不同面，这对学生写作素材的积累和想象力的激发无疑是有益的。在这一过程中，教师要担任好引导者和守门员的角色，既要依照习作主题搜集大量有价值的素材资源，也要引导学生使其不至于沉溺于虚拟的网络世界中，将信息技术资源真正转化为习作教学优势。

#### （四）借助互动课堂平台，完善学生作文创作

在传统的语文习作课堂中，教师讲解、学生写作、教师批改这三个过程是相互分散的，教师很难对学生的写作具体过程进行细致指导。按照传统的作文批改方式，教师呈现给学生的大多只是一个总体分数，或者附带几句笼统的点评，作文的具体问题在哪里，又该如何改进，学生常常还是一头露水，以致于在后续的写作过程中持续重复之前的问题。在国家教育信息化建设中，不少中小学已经建成了智慧课堂，实现了师生人手一台电脑，教师与学生之间可以借助互动教学平台来进行线上讲学，这又从另一个维度加深了师生之间的互联。借助互动课堂平台，教师能够将作文的任务和要求发布给学生，学生在互动平台上进行创作的同时，教师也能实时了解学生的写作过程。在完成一个阶段的任务之后，全班学生还能够进行写作成果的同步浏览，教师可以选择部分典型问题进行投屏讲解，极大地提升了师生之间、生生之间的讲学与沟通效率。

### 总结

信息技术与习作教学的融合，使得教师教学模式和教学方法的创新有了更多的现实可能性。小学高段是学生写作能力和思维能力打基础的阶段，在此时若是信息技术应用得当，则能够使得学生充分感知到写作的趣味与意义，促进学生写作能力的提升，教师要在习作教学实践中不断探究信息技术的应用路径。

### 参考文献

- [1] 生丛丛. 基于信息技术的部编版小学语文写作教学创新策略探讨[J]. 读写算, 2021(26): 133-134.
- [2] 王虹英. 信息技术与小学语文习作教学的深度融合[J]. 教育界, 2021(37): 24-25.
- [3] 段俊峰. 信息时代下小学语文习作教学的方法革新[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(12): 77-78.
- [4] 李东清. 信息技术与小学语文习作教学融合的策略[J]. 中小学电教, 2020(12): 33-34.
- [5] 邵桂军. 基于信息技术优化小学语文习作教学策略探究[J]. 中小学电教, 2020(11): 13-14.