

故事引领习惯 文化润泽数学

——小学二年级数学“开学第一课”教学设计

毕小丽

(山东省威海市鲸园小学 山东 威海 264200)

[摘要]《故事引领习惯 文化润泽数学》是二年级开学第一课的内容。主要分以下内容:学情分析,学习目标,教学过程。教学过程有四方面内容。一、习惯卡——习惯养成我最棒。二、读书卡——书中自有颜如玉。三、文化卡——口诀历史知多少。四、学习卡——口诀学习我能行。

[关键词]学情分析;教学过程;习惯卡;读书卡;文化卡;学习卡

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.079

学情分析:

学生在一年级下学期已初步认识了乘法,已经初步了解了乘法的意义,知道在什么情况下用乘法计算,知道乘法是加法的简便计算即几个相同加数的和都可以简化成乘法算式,二年级上学期的数学内容大约50%以上都是表内乘法和除法,乘法口诀对于大多数学生来说已经会背,学生对口诀已经有一定的认识和了解,但是会背的学生对于乘法口诀的意义并不是很清晰,也不怎么理解。所以以“口诀”为主要内容设计了开学第一课。兴趣和好奇心是最好的老师,让孩子们带着兴趣、带着好奇开启新的数学之旅。

学习目标:

通过习惯卡、读书卡、文化卡、学习卡、儿歌卡,养成良好的学习习惯,了解乘法口诀的历史。

利用学习卡明白5的口诀是怎样来的,利用多种记忆方法,熟练背诵5的乘法口诀。经历探索归纳5的乘法口诀的过程,提升探索新知、自主学习的能力,发展数感。

了解九九歌,学生认识到数学与生活是密切联系的,提升语言表达能力和应用意识。

教学过程:

一、习惯卡——习惯养成我最棒

同学们,大家好,这学期由我和大家一起来学习数学,新学期,新开始,今天老师送给大家几张卡片,来帮助大家学好数学,成为最棒的自己,第一张卡片就藏在故事中,大家来看微视频!

《木匠的房子》

一个上了年纪的木匠准备退休了,他告诉雇主,他不想再盖房子了,他想过一种更加悠闲的生活。他虽然还留恋那份优厚的报酬,但他该退休了。雇主看到他的好工人要退休了,感到非常惋惜,就问他能不能再建一栋房子,就算是给他帮忙。木匠答应了,可是木匠的心思已经不在干活上,他不仅手艺退步,而且还偷工减料,有时候应付了事,木匠完工时雇主来了,拍拍木匠的肩膀,诚恳地对他说:房子送给你了,这是我送给你的礼物。木匠感到十分震惊,他懊悔不已……

木匠为什么懊悔不已?

总结:同学们,我们的学习就是一项自己的工程,学习不是为他人,而是为自己而学,我们每天做事的态度、习惯,决定了自己未来的发展。

著名教育家叶圣陶说过“培养良好的习惯是教育的基

础”,老师送给大家的第一张卡片就是习惯卡!

请同学们小组合作,用几个简单的词语表达自己的想法,写在卡片上,贴在黑板上。

抽生交流:

师总结:新学期我们要会听、会说、会看、会用……,好习惯会让这棵学习树枝繁叶茂,每个习惯说起来简单,要坚持下来不容易!

[设计意图:通过微视频故事引出习惯卡,小故事比说教更有力量、有效果,培养好习惯是学习的基础,是成功的开始,让学生自己填习惯卡比老师直接告诉学生怎样做效果更好,能巩固良好的学习习惯。]

二、读书卡——书中自有颜如玉

读万卷书、行万里路,今年因为疫情,许多同学选择在家、在图书馆和城市书房读书,书中自有颜如玉,今天老师送给大家的第二张卡片就是读书卡!

谁来分享一下假期读书中数学知识?

《西游记》是我国四大名著之一,你知道我国四大名著是什么?

读书卡1:

中国的四大名著是《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》这四部著作历久不衰,继承载着无数文化精华,是中国文学史上灿烂辉煌的一笔。研读四大名著,为我们提供了阅历中国传统人文、社会、历史、地理、民俗等的机会,在学习的同时,也让我们更深刻地理解自己的民族和文化。

爱读书真是个好习惯,没想到名著中还有我们的数学口诀呢!那你明白这些乘法口诀所表达的意思吗?

小结:对,“不管三七二十一”是不顾一切的意思,其他的七七四十九、八九七十二都表示数量。其实《西游记》中唐僧取经在历史上确有其事,感兴趣的同学可以继续阅读,感受名著的魅力!

其实学习口诀有许多方法技巧,同样是西游记的内容,我们还可以通过儿歌故事来学习口诀:

读书卡2:

孙悟空本领强,他会八九七十二变化,一个筋斗二九十八万里,大闹天宫失了手,关进老君炼丹炉,七七四十九天炼成火眼金睛,不管三七二十一,一路反出天庭。猪八戒食量大,肩扛三三得九齿钉耙,一顿能吃五九四十五个大馒头,与沙和尚本领一样大,会使四九三十六

变化。二二得四一队人，唐僧师徒去西天，经了九九八十一难，过了二七十四年，取回真经功德满。通过这种儿歌故事来学习，乘法口诀就不再枯燥了！我们还可以利用小手指来学习口诀！

有更多奇妙的数学知识藏在的有趣的儿歌、故事里，只要我们用心就能感受数学的乐趣！大家如果喜欢，以后老师会给大家更多的读书卡帮助大家学习数学！

[设计意图：通过交流名著阅读，渗透数学阅读的理念，培养学生热爱读书的好习惯，利用读书卡介绍四大名著，感受祖国文学的魅力，通过儿歌、故事学习口诀，提高学生的学习兴趣！]

三、文化卡——口诀历史知多少

对于乘法口诀，大家了解多少呢？老师今天送给大家的第三张卡片就是文化卡，这张文化卡能让我们了解乘法口诀的悠久历史！

文化卡：播放微视频

大家知道吗，其实乘法口诀最开始就是为了数数，许多东西，一个一个数很麻烦，我们就会两个两个的数，五个五个的数……，就有了后来的乘法口诀表。

乘法口诀起源于中国，是古代人进行乘法、除法、开方等运算的基本法则，距今已经有两千多年的历史了，2002年，湖南考古人员在龙山里耶一座古城的废井中出土了36000余枚秦简，在考古现场清洗出土的秦简时，一枚长22厘米、宽4.5厘米的木牍引起了考古工作人员的注意，经过一番辨认，排列整体的乘法口诀表映入眼帘，毫无疑问，这是距今两千多年前的乘法口诀表。

这枚写有九九乘法表的里耶秦简，是我国目前发现最早、最完整的乘法口诀表实物，这说明早在秦朝，我国就已熟练掌握乘法交换律，并将其用于社会生活所需的各种计数中。“乘法九九口诀”简牍上的数字，每个竖行的数字连起来就是一个乘法运算，如“四八三十二、五八四十、六八四十八”等。最为奇特的是，与传统的口诀表不同，这上面竟然还有“二半而一”的字样，这实际上已经是分数运算。里耶秦简不仅刷新了乘法口诀的最早记录，也改写了世界的数学发展史，西方最早的乘法口诀表是在1600多年前出现的，这说明我国发明乘法口诀表比西方早了600多年，《战国策》《荀子》《管子》等书中也都有“六六三十六”、“三九二十七”等句！

两千多年来，我们中国人从小就开始背诵的“九九歌”。九九歌，又称九因歌、“小九九”，最初的九九歌是从“九九八十一”起，到“二二得四”止，共36句，为什么叫九九歌呢？因为是从“九九八十一”开始的，因为口诀开头两个字是“九九”，所以，人们就把它简称为“九九”。九九表在我国叫九九歌。现在的九九表从“一一得一”开始，到“九九八十一”结束，一句有四个字或五个字，一共有45句，朗朗上口，便于记忆。现在学习的九表为“小九九”，共45句，还有“大九九”，有81句。现在学习的九九表为“小九九”，共45句，还有“大九九”，共有81句。九九表是计算乘法和除法的有利工具，古希腊和古巴比化，也有类似的九九

表，九九表在我国发明之后，向东传入高丽、日本，向西传入印度、波斯，继而在全世界流行，九九表是我国对世界文化的重要贡献。

[设计意图：以学生为主体，通过文化卡的微视频渗透乘法口诀的历史，了解数学文化，培养学生兴趣，让学生知道乘法口诀的来历，增强了学生的民族自豪感。]

四、学习卡——口诀学习我能行

1. 编写口诀

心动不如行动，下面我们就先来了解一下5的乘法口诀吧！这次老师要送给大家一张学习卡，有了这张学习卡，大家自己就能编出5的乘法口诀！

你能接着往下编吗？咱们小组合作，一起来完成学习卡，填写没编完的儿歌。能说说你是怎么想的吗？

师根据学生回答板书乘法算式。

为了计算更方便，人们总结出了乘法口诀，比如，第一句一只手上有5个手指，因为1比5小，我们习惯上就把小的放在前面，写上“一五”，得数积是五，我们就写“得五”，这样一句乘法口诀创造出来了，它是值得我们骄傲的民族财富，所以它是用汉字写的，也就是用语文字写的，而不是用数学字写的，并且只有积少于10时才需要写“得”字。

2. “乘法口诀”变“魔术”

大家知道吗，乘法口诀也能变魔术，老师先给大家变一个，大家认真看，老师说一句乘法口诀“二五一十”，能变出两道乘法算式 $2 \times 5 = 10$ $5 \times 2 = 10$ 。

小结：看来这种前面数字不同的“乘法口诀”都可以写两道乘法算式，如果前面数字相同的两个数，例如“五五二十五”只能写出道乘法算式！快把你的发现补充到学习卡中吧！

[设计意图：引导学生明确一句乘法口诀对应着两个乘法算式，让学生正在理解乘法口诀的意义吗，锻炼学生灵活驾驭数学关系的能力，培养学生数学思维。]

五、谈收获

这节课老师送个大家的卡片大家收藏好了吗？我们一起来回顾一下。最后老师送给大家一张九九歌的儿歌卡，其实除了数学的九九歌，我国还有关于节气的九九歌。

儿歌卡：播放《九九歌》

六、总结

九九歌是我国古代劳动人民的伟大发明，关于九九歌的民间谚语是我国劳动人民的智慧，我们的老祖先很了不起，比欧洲人早那么年编制了“小九九”，也希望同学们能够为自己定好方向，坚持不放弃地带着问题和满满的期待开始新的数学之旅。

参考文献

[1]项金标.《平均数》教学设计与说明[J].小学教学研究, 2015(11): 70-72.

[2]孙冬梅, 林俊.“平均数”教学设计谈[J].中小数学(小学版), 2010(9): 54-55.