

# 如何在小学美术教学中提高学生的学习兴趣

何思仪

(江西省赣州市定南实验学校, 江西 赣州 341900)

**[摘要]**小学阶段的美术课堂教学最为主要的一个课堂教学理念就是让学生们在进行美术知识学习的过程中可以获得德、智、体、美、劳的全面发展, 美术知识的学习是学生们在未来的美术知识学习和成长过程中可以参与的一种主要的艺术内容学习科目, 可以让学生们从小学阶段开始就获得优秀的审美意识培养, 帮助学生们打下更加坚固的审美基础。随着时代的脚步不断地前进, 目前人们的思想也在不断地发生改变, 这种变化体现在学生们在进行美术知识学习的过程中不仅仅是为了让自己未来朝着美术的方向发展, 从事和美术有关的事业, 更为重要的目标是让学生们可以获得全面的发展, 让学生们真正地爱上美术知识的学习, 这样一来就可以给美术知识教学提供更加明显的帮助, 构建一个更加高质量的美术知识学习课堂。

**[关键词]**小学美术; 课堂教学; 学习兴趣

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.948

小学阶段的美术知识教学, 目前对于培养学生们的美术知识学习兴趣开始给予更加全面的关注, 所谓美术知识学习兴趣指的实际上就是学生们对于美术知识学习产生主动的学习心理, 想要主动开展美术知识的探究, 这样的理解是大部分的学生们对于兴趣的感受, 所以教师在开展小学美术知识课堂教学的过程中, 就应该注重从学生们的美术知识学习情况出发, 让学生们获得更加显著的美术知识学习兴趣培养, 给学生带来更加高质量的美术知识学习体验, 将学生培养为更加优秀的美术人才, 让学生们在开展美术知识学习的过程中可以真正地爱上美术知识学习, 感受美术知识学习所拥有的真正魅力, 让美术课堂教学的开展可以变得更加顺利, 构建一个更加高质量的美术教学课堂, 来提高学生们的美术综合素养。

## 一、小学美术课堂教学开展过程中兴趣培养的重要性

小学阶段的美术课堂教学开展过程中, 教师如果想要给学生们带来更加优秀的美术知识学习兴趣培养, 那么就需要教师给予美术知识学习重要性更加充分的关注, 这样才能够帮助教师将自己的教学注意力放在美术课堂教学当中。所以教师一定要对于美术知识学习兴趣培养的重要性给予更加充分的帮助, 通过更加高效的美术课堂教学开展, 可以让学生们获得更加明显的观察力培养, 想要让学生们进行更加高效的美术知识学习, 也需要让学生们能够展开更加细致的知识内容观察, 这也是学生们在进行美术知识学习的过程中首先需要获得培养的一个基础能力<sup>[1]</sup>。例如教师在引导学生们进行美术知识学习的过程中可能会出现这样的问题: 一个小蜜蜂为什么要一直叮花丛当中刚刚绽放的小花朵呢? 这不仅可以让学生们进行细致的观察, 同时也可以让学生们看到自己身边的和美术知识有关的内容, 从而让学生们在进行美术知识学习的过程中养成更加优秀的观察习惯。还有一些学生可能会提出问题: 天上的云彩是什么样子的? 太阳像什么? 星星像什么? 这种类似的问题可以让学生们在进行知识学习的过程中获得观察能力的培养, 同时也可以让学生们的想象力获得更加全面的开发, 等到学生们真正的落笔开始画画得到时候, 他们的脑海当中就会展现出一副全新的画面, 而不是

头脑一片空白, 这些内容都是美术知识学习重要性的一种主要展现方式。其次教师在开展美术课堂教学阶段, 也应该注重思考如何让学生们在进行美术知识学习的过程中可以带着兴趣开展思考, 并让教师和学生之间开展更加积极主动的沟通交流, 等到这些问题得到突破之后, 学生们就会更加愿意开展积极主动的美术知识学习, 构建一个更加高质量的美术教学课堂。

## 二、通过游戏教学方法激发学生们的的美术知识学习兴趣

游戏教学方法对于小学阶段的学生们来说是一种非常优秀的教学方法, 小学阶段的学生们非常地喜欢各种游戏形式, 尤其是在美术教学当中, 本身美术教学就是一门娱乐性的教学科目, 在这样的教学游戏当中学生们可以更快地打成一片, 从而帮助学生们更加长时间的记忆自己学习的知识内容, 让学生们在进行美术知识学习的过程中可以把自己的注意力全部放在游戏教学之中, 在游戏的过程中进行美术知识学习, 爱上美术课堂教学<sup>[2]</sup>。教师在美术课堂教学当中也可以尝试将音乐和知识以及各种有趣的游戏结合到一起, 让学生们在潜移默化的过程中爱上美术知识的学习, 这样一来学生们就会发自内心地想要进行美术知识学习, 而且也可以让学生们不要在刻意的状态下去学习美术知识, 获得更加优秀的实践能力培养。同时教师在引导学生们进行美术知识学习的过程中, 也可以将色彩和线条更加有效的结合到一起, 制作一个动画和音乐互相结合的教学课件, 将学生的注意力吸引到课堂教学内容上面, 让各种卡通人物去满足小学阶段学生们的心理需求, 这样一来学生们在进行美术知识学习的过程中就会获得更加快乐的美术学习体验。另外教师也可以制作一些趣味性十足的小游戏, 比如你画我猜游戏, 让一个学生画一个东西, 另一个学生去猜, 这样一来不仅可以让学生们获得更加有效的绘画能力锻炼, 同时也可以让学生们学会如何迁移自己的美术知识, 锻炼学生们的反应速度和想象能力, 学生们在这样的美术课堂教学之中就可以在娱乐的过程中学习, 也可以在学习的过程中娱乐, 在不知不觉当中对于美术知识学习产生更加浓厚的美术学习兴趣, 提高学生们的的美术学习质量<sup>[3]</sup>。

### 三、从问题教学出发给学生带来学习兴趣的有效培养

提出问题和解决问题的过程中,小学阶段的学生们都可以更加充分的感受到知识所拥有的重要性,也可以帮助学生们感受到帮助别人进行问题解决所拥有的快乐,给学生们带来更强的吸引力,开展高效率的美术知识学习。例如教师在开展美术课堂教学的过程中可以组织一堂美术知识学习答疑课程,让学生们提出问题并给予学生们足够的小组讨论时间,先让学生们帮助自己来进行问题的解决,如果班级当中的每一个小组都无法在帮助他解决问题,那么教师就可以参与到其中进行引导,一起去进行问题的解决。利用这样的问题教学情境创设和解决方式,就可以让学生们对于美术问题产生更加深刻的认识,同时也可以给学生们带来更加优秀的解决问题能力培养,让学生们在进行知识学习的过程中更加团结,让小组共同进行问题的解决,给课堂教学带来一个更加活跃的课堂教学氛围<sup>[4]</sup>。

### 四、通过全新的课堂教学设计让课堂教学的开展更加顺利

随着目前社会发展水平的不断进步和教学技术水平的不断提升,先进的课堂教学技术在教学当中的融合也已经成为美术课堂教学的必然发展趋势,多媒体教学在美术课堂教学当中的应用不仅可以让课堂教学方式获得创新,同时也可以让学生们在进行知识学习的过程中集中自己的注意力,通过多媒体教学方式让美术课堂教学跟上时代的发展脚步,让美术知识学习可以跟上时代的发展,将学生们的美术知识学习兴趣更加明显的激发出来<sup>[5]</sup>。让兴趣引导学生们更加深入的学习美术,兴趣也可以成为学生们的美术知识学习主要向导。传统的美术课堂教学并不能和时代有效的结合到一起,也无法将学生们的美术知识学习兴趣更加有效的激发出来。新时代教学背景当中多媒体教学的应用可以让整个课堂教学变得更加先进,图片配合文字的解说方式也可以展现出美术的多元化特征,如果仅仅凭借教师传统的口头讲述方式开展教学,学生们就很难对于美术教学的多元化特征产生充分的理解,教师和学生之间也无法进行高效的配合。现代化的多媒体课堂教学方式开展则可以让这个问题更加有效的避免,多媒体教学技术可以让美术知识更加生动的展示给学生们,从而给学生们带来一个更加生动的美术教学课堂,让整个美术教学课堂可以变得更加丰富多彩,学生们也可以在短时间内开展高质量的美术知识学习,积极主动的参与到美术课堂教学之中<sup>[6]</sup>。

### 五、美术课堂教学内容的有效整合

教学并没有固定的方法,对于不同的学生来说,如果可以使用不同的课堂教学方式,可以给学生们带来一个更加惊喜的学习效果,学生们在进行美术知识学习的过程中同样如此,如果各地的美术教师都可以从美术课堂教学内容出发,将美术教学课堂和学生们的实际生活经验有效结合到一起,

就可以给学生们带来更加明显的生活质量和生活水平培养,将学生们的美术知识学习兴趣更加有效的激发出来,也可以让学生们从自己的实际生活当中去感受美术课堂教学所拥有的真正价值和魅力<sup>[7]</sup>。例如教师在引导学生们画各种各样的鞋子时,教师首先就应该引导学生们去了解在历史不断演变的过程中,人们对于鞋子这个日常用品的看法和认识都出现过什么样的转变,以及说一说鞋子所扮演的角色和所拥有的功能,以及各种不同鞋子所使用的材料和款式,这样一来就可以提高学生对于鞋子这个物品的认识,让学生们参与到对应的色彩搭配和构图当中,提高学生的美术知识学习体验。另外教师在开展美术课堂教学的过程中也应该鼓励学生们参与到自主创作之中,将学生的创新精神更加明显的激发出来,教师也可以从教材内容的基础出发,融入一些时尚的元素,这样一来学生们就可以感受到实际生活和美术课堂教学之间的紧密联系,从而让学生们接触到更加丰富的知识内容。所以教师一定要注重将生活当中的各种艺术元素挖掘出来,感受生活当中艺术所拥有的魅力,这样才能够让学生们创造出更加丰富的美术作品<sup>[8]</sup>。

### 结束语

综上所述,目前的小学美术课堂教学开展过程中,教师如果想要让学生们在进行美术知识学习的过程中获得更加优秀的美术知识学习兴趣激发,那么就应该引导学生们更加充分地感受到美术课堂教学所拥有的真正魅力,利用各种优秀的美术课堂教学策略优化学生们的美术知识学习体验,让学生们在学习美术知识的过程中获得更加优秀的美术综合素养培养,构建一个更加高质量的小学美术教学课堂。

### 参考文献:

- [1]胡玲玲.融情境教学于小学美术课中 提高学生的兴趣[J].科普童话,2020(26):126.
- [2]李芳.在小学美术教学中提高学生对中国画课程的兴趣[J].中国教师,2019(S2):9.
- [3]高梦琼.如何在小学美术教学中提高学生对中国画课程的兴趣[J].课程教育研究,2019(34):208-209.
- [4]黄颖.浅析小学美术教学中有效激发学生学习的措施[J].美术文献,2019(03):93-94.
- [5]徐静萍.激发学生学习兴趣,提高小学美术教学效果[J].学园,2018,11(33):157-158.
- [6]吴元红.在小学美术欣赏教学中激发学生的学习兴趣[J].天天爱科学(教育前沿),2018(11):6.
- [7]杜鹃.浅析在小学美术教学中激发学生学习兴趣的策略[J].天天爱科学(教育前沿),2018(10):7.
- [8]刘冠荣.浅谈农村小学美术教学中如何有效激发学生的学习兴趣[J].新课程(上),2017(06):226.