

汉语言文学教育与人文素养培育研究

刘子祎

北华大学师范分院

[摘要]汉语言文学作为一门中文学科,既包含语言学,也包含文学,可以提高学生的综合素质,培养学生的人文素养,帮助其养成沉稳的性格,由此可见汉语言文学的重要性。但对教师而言,要提高对学生人文素质的教育,就必须在汉语言文学教学中以学生为主体,并采取适当、多样的教学方式来帮助学生更有效地感知汉语言文学课堂的魅力。本文首先阐明了将人文素养的培养融入汉语言文学教育的重要意义,然后具体分析了汉语言文学教育中培养学生人文素养的有效策略,希望能够为我国汉语言文学教学改革工作的高效落实奠定良好的基础。

[关键词]汉语言文学教育;人文素养;意义;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.376

随着社会的不断发展,对汉语言文学专业人才的需求以及当前职业院校汉语言文学专业的教学不够完善形成矛盾。因此,职业院校教师必须要改进自己的教学方法,不仅要注重专业知识和理论的教学,还要注重和学生人文素养培养的融合教学,这样可以培养出既有汉语言文学专业技能的又有人文素养的人才,来满足社会的需要,促进国家的发展。

一、汉语言文学教学在大学生人文素质教育当中的作用

(一)有助于培养大学生的民族情感,增强大学生的责任意识

在高校进行汉语言文学教学,首先可以培养学生强烈的民族情感,并增强学生的责任意识。汉语言文学包括语言学和文学两部分,因此在进行汉语言文学教授时,教师要通过适当的教学引导来将学生带入课堂。为此,教师可先让学生了解汉语言文学的特点和学习意义,同时在教学手法上积极创新,结合大学生的年龄特点和心理状态采取多样的教学手法来帮助学生进行汉语言文学的学习,从而提高学生的人文素质以及相应的文学知识掌握程度。

(二)有利于帮助大学生树立学习目标,提高个人情操

大学生进行汉语言文学的学习,有利于提升学习能力,从而树立正确的学习目标,并能在思想道德品质上得到相应的提升。在汉语言文学课中,不乏经典文化典籍的教学,而教师通过对这些文化典籍进行教学,并引导学生对其文化内涵形成正确的认识,能够帮助学生树立正确的学习目标,在心中形成正确的学习观念。除此之外,还能够帮助学生培养高尚的情操,从而树立正确的人生观与价值观。

(三)有助于健全大学生的人格

目前我国许多大学生都是独生子女,从小生活环境较好,因此自我意识较强。那么,如果不进行正确的引导和教育,他们会很容易在人格的形成阶段产生错误的思想。因此,在进行汉语言文学教学时,教师要通过有效的教学手段加强对大学生综合素质的培养,帮助学生提升人文素养,形成独立健全的人格。

(四)有助于提高大学生的个人气质

气质与修养与一个人的内在思想和行为举止有着密不可分的联系。而通过汉语言文学的教学,可以帮助大学生提高个人的气质修养。高校的汉语言文学教学中不乏经典的文学作品,

这些文学作品有着丰富的内涵和积极的意义,因此当大学生学习汉语言文学时,由于文字的魅力沉浸在其文学语境当中,有利于祛除内心的浮躁,调节心情。

二、当前汉语言文学教育与人文素养培养存在的问题分析

当前汉语言文学教育与人文素养培养教学活动过程中依然存在很多问题,这些问题如何不能及时纠正是很难帮助学生提升自身能力的,当前汉语言文学教育与人文素养培养存在的问题主要体现在如下几个方面。

(一)教学方法单一,教学资源运用不合理

教学方法是开展教学活动过程中的关键,当教师能够根据教学内容合理的选择教学方法时才能更加有效地将所要讲授的知识点传授给学生,也才能让学生们更快的达到教师所要求的教学目标。然而目前很多汉语言文学教育课堂中的教师在开展教学过程中依然使用传统的单一教学方法,尽管互联网背景下的教学方法变得更加多样化,却很少有教师尝试使用这些教学方法。同时,教师对互联网中的各种优秀教学资源的使用率也不是很高也是影响当前汉语言文学教育学生人文素养能力提升的一个重要原因。

(二)教学目标模糊,人文素养培养不鲜明

尽管前文中已经对汉语言文学教育下人文素养培养的目标做了较为清晰的定位,但对于很多大学生教师来说,在教学过程中却暴露出教学目标模糊的问题,主要体现在如下几个方面。第一,过度注重对学生专业能力的培养,忽视对学生道德修养的培育。教学过程中只注重学生对某篇文章知识点的掌握情况,却很少引导学生接触一些思想道德问题。第二,教学过程中缺乏对学生气质的引导,尽管一个人的性格具有一定的先天性,但性格本身是可以引导的方式进行转换的,一位内向性格的学生完全可以通过不但不的干涉向其他性格方向转变。然而,很多汉语言文学教师却很少讲关注点放在对学生性格引导之上,致使学生无法在汉语言文学学习过程中形成良好的气质。第三,教学过程中忽略对学生爱国主义情怀的引导,尽管教材中有很多与爱国主义情怀有关的文章,但很多教师却没有降爱国主义情怀纳入教学引导活动之中,知识很多学生出现爱国主义情怀丧失的问题出现。

(三)教学引导缺失,实践效果形成不高效

教学引导是开展教学活动过程中的一个十分重要的教学环

节,特别是在新的教学模式下,“以学生为中心”的教学理念要求教师快速调整自身身份,通过转变教学方法、加大教学引导比重的方式引导学生开展更多教学实践活动。汉语言文学教育看似是一门以理论学习为主的课程,其实内部却隐藏着很多需要学生实践的教学环节。然而很多大学教师却将教学重点放在对学生知识点的掌握之上,忽略教学引导以及教学实践能力的重视程度,从而导致学生实践学习效果不显著的问题出现。

三、汉语言文学教育中培养学生人文素养的有效策略

(一) 提高教师综合素质

在汉语言文学教育工作中,教师扮演着重要的角色,教师的综合素质直接影响着学生的学习质量,对此,首先教师应加强自我提升,逐步提高自身综合素质,改善教学质量,更好地引导学生知识、思想、能力等的生成与提升。教师应及时转换自身教学工作理念,改变传统教条主义的教学思维,将课堂还给学生,突出学生在课堂教学中的主体性地位,通过激发学生学习兴趣而使其乐于自发地进行知识学习与深入探究,从根本上提高汉语言文学教育的实效性。

(二) 营造良好的教学氛围

若要提高课堂效率,进行有效的汉语言文学教学工作,还需要良好的教学氛围作为支撑。而要营造良好的教学氛围,首先高校就必须足够重视汉语言文学这个专业,应该多组织关于汉语言文学内容的活动。例如,学校可以举办诗歌朗诵活动,以汉语言文化为背景的写作活动等,通过丰富多彩的课后活动来调动学生的学习积极性,从而营造良好的汉语言文学教学氛围。此外,烘托课后学习气氛,加强学生与学生之间的交流,这对培养学生的沟通能力以及其他的个人能力能起到相应的帮助。另外,营造良好的汉语言文学教学氛围,可以提高汉语言文学在学生心目中的地位,让学生对汉语言文学能有更进一步的认识,开阔学生的视野,并帮助学生融入健康的文化氛围内,这对提升学生人文素质也有重要的帮助。

(三) 创新教学模式

在过去很长一段时间内,我国各学科的专业教学工作都一直采用传统的教条主义教学模式,在这种教学模式下,学生被动性地接受学习,很多知识只能依靠做课堂笔记然后死记硬背的方式进行记忆,不利于学生自主思考能力的发挥,教学效果具有明显的局限性,同时也在一定程度上限制了学生人文素养的形成和发展。近年来,我国教育改革工作深入落实,传统教学模式的弊端逐步显露,对此,教师应对汉语言文学教学模式进行科学创新,使学生能够在有利的环境下增强人文素养,为将来人生价值的实现创造良好条件。教师应结合教学内容及学生特点创设人文素养的培育环境,吸引学生自主学习和思考,自身做好及时点评、引导与鼓励,防止学生在自主学习中产生认知及行为方面的偏差,降低汉语言文学知识学习质量。教师在课堂教学过程中可以针对内容中涉及人文素养的知识进行科学授课,充分激发学生的学习热情,进一步丰富课堂中的教学

资源层次,充分保证课堂学习中学生注意力的高度集中,确保学生对课堂知识的融会贯通,保证人文素养的培养效果。相比其他学科,汉语言文学教学更容易陷入讲解误区,若未能进行教学模式的调整和创新,学生很可能产生厌烦情绪,为教学工作的开展增加阻力。

(四) 对教学内容进行科学扩展

为了能够在汉语言文学教育中更好地培养学生的人文素养,教师应结合教学实际情况对课堂教学内容进行适当扩展,使学生可以接触到更多教材之外的优质汉语言文学作品,并在对这些作品的学习过程中实现学生人文素养与汉语言文化审美能力之间的有效联动,借此提高学生的综合素质。就现阶段各地高校汉语言文学教育实际情况来看,很多教师在课堂上只是进行教材内容的讲解,并未真正地结合具体教学活动及实践内容实施授课。这种情况虽可以向学生输出一定的专业知识,但是却无法保证对学生人文素养的培养,甚至会将汉语言文学教学推入瓶颈。对教学内容进行科学扩展,同时根据学生专业知识的储备情况及实际学习状态等科学规划教学流程,可以使生借助多元化教学活动以及实践方式充分掌握汉语言文学的真正意义,并且深入了解自身发展人文素养的积极作用,从而全面提高汉语言文学的教学质量。另外,教师还应采取有效手段防止自身授课流于形式而不能全面发挥其实际效用。

(六) 完善情感教育内容

在汉语言文学教育工作中,对学生人文素养的塑造与培养和情感教学之间实际上是存在着密切的联系。在进行课堂教学的过程中,教师可以在适当环节增设情感引导内容,有效地指引学生冲破自身的精神偏执范围,进一步强化自身的心理素质,达到良好的人文素养学习效果。在传统教学方式下,教师相对重视对学生专业知识的教授,但是却很难真正地到达学生的内心。为了能够提高对学生人文素养的培育效果,教师应充分重视对学生精神及情感状态的观察,及时给予引导,帮助学生建立科学、正确的人生观与世界观,为学生的综合发展提供更多有利条件。

四、结束语

汉语言文学是我国高校的一门重要学科,在教学过程中可以实现对学生人文素养的培养,有助于促进学生的综合发展,在激烈的人力资源竞争环境下,能够帮助学生提高自身竞争实力,更好地实现学生的未来人生价值。对此,教师应做好自身教学工作的调整与创新,从多方面入手,在保证基础知识教育的基础上提高学生的人文素养,从而为社会培育出更多优质人才。

参考文献

- [1] 闫黎黎. 汉语言文学教育与人文素养培养融合教学[J]. 汉字文化, 2020(12): 28-29.
- [2] 包盈. 探究高校汉语言文学教育中素养分析[J]. 中国民族博览, 2020(10): 73-74.