

浅谈高中英语艺体特长生分层次教学的理论意义

江乐

(江西省贵溪市实验中学, 江西 贵溪 335400)

[摘要]教学改革思想背景要求教师促进学生的多元化发展、要求教师保证教育的一致性和综合性。为此,在高中英语教学的实际授课环节中,针对于艺术特长生教师可以采用分层教学模式。实践研究表明,教师在切实有效的方案落实下,为学生提供多角度的指引,让艺术特长生能够在不同层次体系中完成知识的探究,学生就会感受到自己的变化,进而生成在英语学习中的信心。以教师的正确指引、正确模式践行为学生提供多元化的学习环境,学生的整体学习素养会得到生成,提升艺术特长生的综合竞争力。基于此,文章中主要分析了高中艺术特长生英语分层教学的策略。

[关键词]高中英语;艺体特长生;分层次教学;策略意义;分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.08.787

前言

实践中教师要不断加大力度推动学生的发展,解决学生能力差异和思维意识差异的问题。以分层教学形式在班级中按照不同层次的学生进行合理划分,让学生有效了解英语、认知英语能够推动学生学习动力的生成。进而,帮助学生摆脱在实践中和方法论述下的枯燥、乏味思维,推动学生获取进步和成长,彰显出时代发展的魅力。进而,推动学生学习实效性的不断提升。分层教学模式落实于高中英语课堂的艺术特长生指引教学中,教师应首先分析其理论意义。同步,践行不同的策略,才会让正确模式助力学生的成长始终。

一、分层教学的理论依据以及意义

分层教学适应了事物的客观发展规律。此外,适应了学生在日常学习和生活中思维意识不平衡、能力不平衡的特征^[1]。

教师在实际的教学中会发现由于天赋、性格、体能、以及智慧等不同角度呈现出差异,学生在课堂中也成为了“特殊的群体”^[2]。

即,一部分学生面对知识消化吸收的成效不一致,以人为本的思想难以在差异化的课堂中落实。此时,教师为针对性改变上述现状,可以落实分层教学体系^[3]。

针对于高中英语课堂中的艺术特长生,学生所学的艺术内容不同,对于英语学习的感知也不同。教师切实有效的落实分层教学方法,分析问题、解决问题,合理优化英语课堂,学生的思维意识会得到完善^[4]。

此外,能够面向全体的特长生进行英语知识的传授,让学生感受到相关学习内容的魅力和意义,解决学生在思想意识上欠缺化的问题,帮助学生深度完成知识的探究。以此,优化学生的思想意识,让学生在不断的实践中和方法的总结下了解相关学习内容的精髓^[5]。

上述策略互不断提升学生的积极学习意识。进而,促进学生发展^[6]。

二、高中英语艺术特长生运用分层教学模式的可行性分析

有助于提升学生的学习实效性。学生在课堂中拥有激情和动力,教师各项教学活动才会切实有效的开展。以现实情况的合理论述,让学生在不断的发展中了解知识、认知知识,能够推动学生学习实效性和整体能力的形成和提升。

在发展中教师不断加速推进学生参与各项活动的落实,在实践中帮助学生总结经验、认清规律,能够促进学生英语学习积极意识的形成。同时,调动学生激情之后,教师开展各项教学活动,也与课堂中的相关教学重点内容契合,会有效落实策略。以互教一体化的课堂教学构建显现出英语教学的魅力,让艺术特长生也会得到综合全面的发展。

三、分层教学思想落实于高中英语课堂艺术特长生教学的路径

(一)合理分层,奠定分层教学基础

教师要首先了解学生在课堂学习中的能力和实际兴趣爱好,对学生进行合理有效的分层,保证各层次分配的科学性。通过学生的不同学习能力,在英语课堂中的不同表现,划分不同层次,才会推动学生学习时效性的提升,使各项教学活动的开展和落实的基础更具吸引力,有助于学生的综合进步和成长。

例如:教师可以通过课堂的简单测试的方式了解学生的实际学习成果。通过与学生交谈的形式,了解学生在英语学习中的实际兴趣。注意在交谈中可以“Art”为主题为切入点,让学生讲述自己在参加艺术集训时的经历。随后,涉及到英语知识教师了解学生的相关学习兴趣,简单划分层次。如:“The students with strong ability and highest interest are divided into the first level”“Students with weak ability and low interest are divided into the second level”两层次学生在日常的教学差异分开进行指引,学生的学习效果才会得到提升。

(二)分层设置教学内容,提升学生学习成绩

在英语课的教学中教师可以分层设置不同的教学内容,促进学生的发展,让学生感受到相关学习的优势。进而,推动学

生整体学习成果和学习实效性的提升。不断加速落实学生的实际需求,让学生在实践中和方法的变革下掌握英语学习的基本规律。教师分层设置教学内容,让不同学生完成差异性知识的学习,其综合学习水平会得到固化。

例如:在“Festivals all over the world.”的教学中,教师分层设置不同的教学内容会推动学生学习实效性的提升。缩短学生与英语知识之间的距离,让学生更加巧妙的完成知识探究。课堂内可以“festival”为主题,分层让学生完成实践。部分的艺术表演特长生均会呈现出自己的多元化的技能。教师可以让学生在课堂中表演相关节目,完成节日庆祝方式的演示。同时,“Introduce different festivals around the world.”以本堂课的教学为主题,让学生分享节日的特色内容、节日庆祝的有效方式,推动了学生的不断成长。

(三) 分层设置教学情境,强化学生语感能力

分层设置教学情境,让学生在教学情境中使用英语完成不同的表达,学生的语感能力会得到生成。在情境模式的论述中教师合理调配策略、合理传播相关的思维意识会促进学生的进步和综合成长。在情境化思维的创设中学生的语感能力加速形成之后,教师锻炼学生的口语表述欲望,学生使用英语表达的积极激情才会得到提升。

例如:在“The Olympic Games”的教学中,以“Olympic Games”为主题,让学生在教学情境中“Share your favorite Olympic Sports”、“Share what you have learned about the Olympic Games in your daily study and practice”,会推动学生整体学习时效性和成果的优化提升。完善学生的思维之后,教师分层设置不同的情境模式,锻炼学生的语感能力,会促进学生使用英语完成交流。以此,全面强化学生的学习成效会推动学生学习动力的不断夯实,也会显现出Comprehensive achievements of English Classroom Teaching.

(四) 分层组织实践活动,促进学生思维能力的形成

实践活动方法巧妙迎合了学生在日常学习中的实际所需。教师在组织艺术特长生进行英语学习的过程中,可以通过分层教学方法的落实,促进学生思维发展能力的形成,让学生在不断的实践中和方法的总结下了解英语知识。英语会推动学生的发展巧妙结合于现实情况,让学生在实践中总结英语学习的经验。

例如:在“life in the future”的教学中,分层组织实践活动的方法会促进学生的积极思考。在分层教学指引的实践中,教师推动学生学习思维的不断落实。组织实践活动,

让学生探索“Future life”、以及“Their longing for the future life.”以上述两种不同的主题内容,引发学生在课堂中的积极讨论,应用英语形式完成交流和表达。Layered awareness of practical activities students can give full play to their strengths, communicate with others and summarize their corresponding conclusions. Practice different methods to skillfully integrate English with life and improve the effectiveness of students' comprehensive learning.

结语

综上所述,英语教学中教师不仅组织学生完成知识的细化分析。同时,通过分层教学指引的方式对艺术特长生进行多元化的教学,学生能够感受到教师方法和策略的变革。进而,主动将精力投放在英语课堂的实践和探寻中。艺术特长生意图通过不同的渠道参与更高学府的学习,教师不能放弃其英语知识的固化过程,要对其进行分层指引,让学生感受到教学模式的变化。进而,主动投入精力完成学习,感受到通过英语学习自身能力和综合实力的改变,强化学生的学习动力,让学生主动参与、主动与教师交流和互动,才会显现出英语课堂教学的综合成果。摆脱教学的不足,促进学生的发展,增强艺术特长生的综合竞争力。

参考文献

- [1] 黄立胜. 新课标理念在高中英语教学中的学习策略——评《新课标理念下的高中英语教学实践研究》[J]. 热带作物学报, 2021, 42(10): 3069.
- [2] 杨绍驹, 张清华. 立德树人背景下高中英语学科素养的培养研究——以阅读教学为例[J]. 岭南师范学院学报, 2021, 42(05): 118-124.
- [3] 周庭华, 林佩玲. 产出导向法在高中英语读写教学中的应用——以人教版高中《英语》必修一Unit 2为例[J]. 现代交际, 2021(19): 184-187.
- [4] 李鑫媛. 基于英语学科核心素养的英语写作课教学研究——以人教版高中英语必修一Unit 1 Friendship写作课为例[J]. 海外英语, 2021(19): 68-69+75.
- [5] 王德美. 普通高中新教材使用中存在的问题及对策分析——以北师大版普通高中英语必修册次为例[J]. 基础教育课程, 2021(19): 56-63.
- [6] 徐婧. 疫情背景下的高中英语线上教学策略——以人教版高中《英语》必修五“Unit 4 Making the news”为例[J]. 甘肃教育研究, 2021(05): 58-60.