

高职语文教学中口语交际能力的训练思路分析

张文博

吉林师范大学辽源分院

[摘要] 口语交际在任何语言文化中占据重要的位置，不仅仅是生活的基本条件，也是工作的必备技能。高职语文教学肩负着为社会培养人才的重任，在新时期，如何为社会生产服务高质量输送新型人才，是学校的主要任务。由于肩负使命，高职语文课程更应当主动发现问题，对问题进行改进，加强学生的口语交际能力，满足社会对交际型人才的需求，不仅仅学技能，还要用得精通。本文以高职语文教学中的口语交际能力为研究对象，通过文献调查法、对比法等方式先阐述高职语文口语交际教学的重要性，其次分析当前高职语文口语交际教学的现状，综合现有问题和影响因素对症下药，找到高职语文教学中口语交际能力的训练思路，以研究成果为准，调整教学方法和教学方向，以期帮助各位高职语文教师有效提高教学质量。

[关键词] 高职；语文教学；口语交际能力；训练思路

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1859

高职院校对于口语交际能力的重视，源自于社会对口语交际能力的需求。随着经济的快速发展，更多企业需要善于交际的高素质人才来委以重任，为此出于满足社会需求的目的，高职院校加大了投入力度，增设许多口语交际的课程，也为教师定下新的目标。在如此背景下，就不乏出现许多问题，比方说教学方式单一、缺乏正确的指导、空有形式却无效果等等，为了进一步强化口语交际能力，必须改变训练思路，以职业能力为核心，奠定口语交际技能的基础，以适应社会发展的需要。

一、高职语文口语交际教学的重要性

人类文明伊始，口语交际就已经出现，通过运用口头语言和其他辅佐行为表达自我观点，与另一方交际对象进行信息的互动，这种行为语言活动就是口语交际，是促进人类历史发展的必须手段和重要方式^[1]。现如今，人们更需要频繁交往来保持人本身的“社会性”，2000年《全日制义务教育语文课程标准》中首次将口语交际教学列在其中，并标明口语交际的价值，称其为“现代公民的必备能力”。可见口语交际是倾听、表达、应对的本质，承载着人类文明和人类情感，是综合素养的外向表现，因此也可以说口语交际具有很强的互动性、及时性、情境性、实践性。高职院校承载着国家希望，肩负培养新型人才的重任，其口语交际教学对学生的综合素质提高极为关键，这种重要性体现在两个方面，首先，高职院校作为应用型导向院校，其教学的最终目的是以职场运用、技术运用为主的，而在真正的社会职场上，与人交往过程中的口语交际技巧运用、对上和对下管理中的口语运用，在整个工作过程中所占的比例极为关键。其次，对于高职学生而言，其职场上的缺点在于专业知识不够精深、培育方式不够系统，与此同时，大部分非技术岗的招聘企业对应聘生的要求更多在于个人素质，由此，个人素质尤其是口语交际能力即在人际交往过程中的情商和说话艺术方面的能力就显得格外重要。

二、高职语文口语交际教学现状

（一）高职语文口语交际教学存在的问题

1. 高职语文教师不重视口语教学训练

语文是中国教育的基础课程，也是最有特色的课程，因此从学生入学到学生迈入社会之前，都会接触不同程度的语文教学，高职院校开展的就是以职业能力为目标的语文课堂。然而通过访谈不难发现，大多高职语文课堂都是以应用文写作为主的，少有口语交际的专项教学，训练环节更是少之又少^[2]。一些高职院校开设语文口语交际课，但是依旧缺乏实际性的指导和教学，教师多是讲述口语交际的重点，剖析用语的对错，对于教师来说，呈现在纸张上的语文比实际场合要更简单。因此缺乏重视程度，也没有把语文口语交际当做必须学习和练习的科目。甚至有相当数量的教师认为中国学生理所应当的会口语交际，无需练习，因此教学形式随便又简单，没有备课意识，缺乏训练素材。

2. 教学目标不明确，内容陈旧枯燥

除了对口语交际训练不重视之外，教学目标的不明确和教学内容的陈旧枯燥，也是现如今口语交际教学存在的问题。教师在课堂上只是通过听说训练来完成教科书上的任务，忽视了口语交际本身的交互性特点，在学生的朗读、演讲中，教学目标也从培养口语交际能力，练就职场技能变为完成课本任务，通读全文这样的错误目标。教师在教学目标上的重点偏移，忽略了交际情景和口语交际训练最大的价值，还有的学生表示口语交际教学的内容无聊，比方说教师依旧让学生朗诵古诗词、经典句子，没有良好的交际情景，也没有礼仪规范的培养和训练，在这种单一的教学过程中，学生能获得的成果寥寥无几^[3]。

3. 教学活动形式匮乏，学生交际能力差

高职院校的主要目标是向社会输送技能型人才，而任课教师又少有和学生的深入交流，因此教师以最终目标为导向，忽视了一些高职学生由于基础差、自卑、内向产生的消极心理。有的学生担心自己被嘲笑，因此在口语交际课程上尽量少开口，这些学生多是普通话不标准，或是容易紧张，

不能得体地、流畅地进行交流，因此在进入社会后，讲话依旧是逻辑混乱、条理不清晰，不具备口语交际的素养，进入企业后也不能满足工作岗位的需要。因此还需要教师丰富教学活动形式，增强学生信心，这些都是亟须解决的问题。

（二）高职语文口语交际教学的影响因素

1. 社会因素

就目前高职语文课堂教学现状来看，影响口语交际教学的最直接也是最主要的因素是社会因素。因为高职院校的特殊性质是为社会提供具有高职业素养的专业人才，因此社会的变化影响着高职院校培养人才的路线。但是在社会大众的视野中，高职院校始终是“不入流”的学校，只有素养差、无法考上本科的学生才会到高职院校就读^[4]。这种想法使很多高职院校的学生缺乏对社会的正确理解，而社会上重视文化课程教育，轻视素养教育和实践能力的风气，又让很多高职院校的课程改变路线，今后也难以渗透素质教育的教学活动。现如今社会上普遍轻视职业教育，认为职业院校的学生口语交际不如本科生，轻易否定职业院校的学生口语交际能力，使学生今后也很难发展。

2. 学校因素

学校是学生学习的殿堂，也是最为影响学生的要素之一。如果学校办学定位不准确，教学模式陈旧，就会因为忽略学生的全面发展而培养不出适应新时代的新型人才。有一部分学校只在乎学生能否就业，能否学有所成，在设计课程时提高课程的专业性，却缺乏了人文教育和素养的培养，忽视学生的全面发展。因此教学与社会脱节，学生没有实践经验也没有创新意识，就业后与岗位要求差距大，很难继续发展。

3. 家庭因素

学生的成长环境和家庭对学生本身影响很大，一些学生由于长期生活在言谈不多、不善表达的家庭关系中，因此性格也变得孤僻，不愿意交流更没有训练口语交际能力的意识。还有的家庭来自农村，乡音影响学生学习普通话，有时便影响学生的正常交流。

三、高职语文口语交际教学的训练思路

（一）教师变通教学方式，开展多元化活动

教师本身应当改变观念，遵循教育改革的核心观点实现立德树人，强化学生的综合素养。教师之间可以相互讨论，学习最优的口语交际教学方式，在课堂上开展多元化活动，变单一为各式各样的活动。比方说让学生在接触到一条消息之后，先用辨析和理解的方式消化，然后再反馈出来，也可以给学生一则新闻，训练学生总结能力，结合普通话训练、逻辑训练、演讲能力训练，让学生在即兴发挥中快速汲取技

能。不仅如此，活动也可以是绕口令比赛或者是虚拟招聘会等等，目的在于更加接近学生的真实生活，让学生提高各方面的能力，也不会使课堂枯燥。

（二）与专业课相结合，提高学生的兴趣

高职院校要培养学生的口语交际能力，可以与专业课相结合，发挥高职院校的优势，充分利用资源，让口语交际教育渗透到教学的各个方面。在与专业课相结合的过程中，比方说幼师专业学生，教师可以让学生扮演已经入职的教职工，举办模拟课堂活动或者是模拟家长会，还可以组织开展模拟课堂比赛，让学生们通过演讲活动和比赛将自己的创意表达出来。教师应当与学生充分互动，放下传统的高高在上的观念参与讨论，把话语权交给学，让学生自行组织、评比，引导学生即兴发挥，提高积极性和创作欲，保证口语交际能力的有效训练。

（三）与社会职业相结合，加强和实习单位的合作

高职院校通常会在最后几个学期与实习单位合作，比如本地小学、幼儿园等等，学校推荐学生顶岗实习，强化自身职业能力。为了有效提高口语交际能力，可以为学生提供更多岗位机会，利用无缝岗位对接的措施强化学生的专业技能。在学校和实习单位合作的时间段内，要针对岗位的特性制定培养方案，指派相关负责人参与到实习和课程中，一方面在实践中践行口语交际，一方面让学生内化口语交际知识，克服自身的紧张和胆怯心理，成功融入社会。

四、总结

综上所述，高职语文课程中不仅仅要重视应用文写作，还要重视口语交际这些在社会中实际发挥作用的技能。口语交际教学自归入高职语文课之后，经常被教师忽略，学生得不到很好的锻炼，自然也难以胜任社会中需要运用口语交际技巧的岗位。为了解决难题，教师本身要改变观念，创新授课模式，通过变通教学方式，开展多元化活动；与专业课相结合，提高学生的兴趣；与社会职业相结合，加强和企业的合作的方式克服困难，在新时期培养适应社会变化的新型人才。

参考文献

- [1]陈慧蓝.基于职业能力培养的高职语文口语交际教学策略研究[J].课程教育研究,2018(21):108.
- [2]周园.高职语文口语交际教学现状、存在问题及影响因素研究[J].语文学刊,2017(07):149-150+176.
- [3]周婷.高职语文教学中口语交际能力的训练思路分析[J].现代职业教育,2018(08):220.
- [4]田靖.高职语文教学中学生语言表达能力的培养[J].试题与研究,2020(35):125-126.