

浅议对初中语文课堂教学改革的思考

余盛凤

贵州省遵义市第四十七中学

[摘要]教育事关国家未来发展大计,少年强则国强。课程改革有利于提高教育水平,促进青少年综合素养的提升,为国家培养全面型人才。本文以初中语文课改的意义切入,简述在课改背景下初中语文教学中存在的问题,由此分析了相应的提升策略。

[关键词]初中语文;课堂教学改革

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1956

教育关系到国家的未来,随着时代发展,国际形势不断变化,要求不断提高。国家面临新的考验与挑战。社会形势引发教育革新,随着课堂教学改革的不断深化,语文教学中的问题在课堂中逐渐暴露出来,思考与解决问题,促进提高新课改的推行成效,提高初中语文的教学效果愈显重要与紧迫。

一、初中语文课堂改革的意义

时代在进步,社会形势不断变化,对各行各业都产生深远的影响,人才储备对国家的发展尤为重要。

传统教育制度往往重视知识的输出效果,紧抓学习成绩,忽视学生的生命性和差异性,按照统一标准严格要求和考量学生;对学生的人文教育不足,缺少精神关怀和心理建设;忽略学生在教学中的主体性,往往是教师单方面教学,学生被迫吸收,学习效果较差。在此制度下,教学多是照本宣科,理论知识为主,户外实践较少。同时,学生往往缺乏运动锻炼,身心难以同时有益发展。长此以往,不利于学生的全面发展,不利于学生综合素养的提升,不利于教育水平的提高,进而影响国家未来的发展。为更好地顺应新课标要求,学校和教师要充分认识到社会变化的影响,培养学生综合素养、促进学生全面发展的重要性,从内而外支持课改。

语文是以汉语言为载体,承载着华夏数千年人文底蕴和智慧的学科。在语文的教学过程中,不仅能够使学生了解语言的交流作用,还能从一点一滴中传播中华文化,向学生渗透优良传统和精神。因此,语文也是培养学生思想道德和情感建设的重要学科。

初中阶段是青少年身心发展的重要时期,这一时期,自我意识逐渐觉醒,对社会和国家开始有更深刻的认知,此时加以培养,有利于帮助其树立正确的价值观。同时,初中也是青少年身体发育的又一主要阶段,男生和女生的身体特征逐渐显露,发育逐渐完成,心理也会随之产生明显的变化。关注初中生的身体发育,重视其心理建设,引导初中生对身心的正确认知,促进其健康发展^[1]。

在新课改要求下,要根据语文学科的特色和初中阶段学生的发展特点,以教学为主要目的进行初中语文的课堂设计,同时帮助学生树立以爱国主义为核心的正确的价值观念和道德观念,促进学生综合素质的发展。

二、教育改革背景下语文课堂中的问题

(一)形式化

教育改革的不断深化,引领各学科课堂模式的革新,在

素质教育理念下,结合信息技术和多媒体手段,优化传统教学结构,使教学形式更具多样性。

初中语文的教学中,学校自上而下贯彻落实教育改革制度,逐渐引入多种教学形式,优化教学结构。新的教学模式一定程度上减轻了学生的压力,缓解了紧张的课堂氛围,但也造成了对教学目标的松懈,忽视了学习的根本目的。在这一背景下,学生的学习积极性提高了,可以主动配合教师完成课堂任务,但学习能力并没有相应的提高。多样化的教学模式并没有与教学任务有机的融合在一起,有效提高学习效果,因此当前课堂教学出现拘泥于形式化的现象。

(二)教师尺度把握不准

传统的课堂教学模式一般以教师教授为主,课前准备教案,上课使用教材,借助黑板、粉笔等工具辅助讲解。新型教育理念出现后对传统教学模式造成冲击,一些教师也难以接受这样的转变。融入多种教学形式后,直接影响了教师的课堂教课节奏,教师难以把握课堂结构和教学效果,教学风格有些摇摆不定。

在素质教育的带领下,传统打压式教育思维不断被质疑、摒弃,学校多行鼓励式教育。教师在课堂中尝试多鼓励、多表扬学生,在此过程中,教师难以根据具体情况具体分析,把握鼓励的尺度,往往在任何情况下都持鼓励态度,不管哪一类学生表现如何都予以表扬。学生自身的性格不同,所处的教学环境也不同,对教师行为给出的反馈也不同,因此千篇一律的赞许有时不仅不能提高学生的学习兴趣,还可能出现使学生自信膨胀等不良现象。

(三)过度使用多媒体等信息技术

多媒体教学是初中语文课堂中常见的教学形式,随着科技进步,多媒体的功能也逐渐完善,在课堂中的应用愈发普遍。多媒体技术具有较强的直观性,在课堂中可以充分刺激学生的感官,提升视觉感受,学生对于所学的内容一目了然,加深对知识的印象。合理、适当使用多媒体技术辅助教师进行教学,可以提高学生的学习积极性,增强记忆,提升学习能力和学习效果。

在实际课堂教学中,一些教师往往受多媒体教学引发的课堂效果影响,在后续教学中过度依赖多媒体,忽视了教师在课堂中的主导地位。另外,以多媒体代替手书,以图片代替文字,学生对学习内容的理解加深了,但汉字的符号形象被削弱了,这直接关系到汉语言的传承,因而语文这门学科的特色和主要功能受到影响。多媒体教学是课堂教学的辅助

形式，应该以教学任务为核心，以学习为目标进行应用，一些教师本末倒置，一味重视课堂效果，过度使用多媒体等信息技术，使教习之间的关系错乱。

综合来看，过度使用多媒体是得不偿失的。

（四）人文教育失衡

以往的语文教学更为注重学生的学习效果，对文本的理解是否深刻，对知识内容的掌握是否牢固，对生字的记忆和书写是否到位等等。针对这一情况，课程改革要求语文教学中重视工具性与人文性的统一。重视学生生命性特征，恢复学生的主体地位，注重学生的情感表达和心理建设，注重学生价值观念、道德观念的形成。把一系列人文教育纳入教学中，增加教学任务，提升教学目标，使学生的身心能够健康发展。

随着人文教育的融入，部分教师过于重视教学中的人文要求，减少知识讲授的比重，输出价值内容，难以做到与工具性的有机融合。在课堂中过分强调学生的主体性，使教师的引导不足，学生不能掌握语文学科的基本知识内容，学习能力也缺少相应的锻炼，因此学生的语文技能也难以提升^[2]。

使学生学到知识是初中语文教学的基础，一切课程改革都要基于这个基础进行，人文教育也要在满足这一基础的前提下进行，否则就失去了其意义。

三、课改背景下初中语文课堂教学的提升策略

（一）在课堂中合理使用多媒体等信息技术

明确多媒体技术在教学中的辅助作用，教师应作为课堂中的主导，以教授知识为主要目的适当使用多媒体教学的形式。除多媒体技术外，还有一些信息技术手段也用于教学中，例如音视频播放等。在制定教学计划时，要以教学目标为核心，选用最适合课堂的教学形式。采用多种教学形式进行课堂教学的时候，要注重不同教学形式之间的搭配与融合，以其中一种为主，其他为辅，避免学生因形式过多而眼花缭乱，忽略了学习的目的。

适当使用多媒体等信息技术有利于提高学生的学习兴趣，拓展学生的想象空间，活跃课堂氛围。在使用多媒体教学时，教师要注意将学习内容融入其中，引导学生有针对性、目的性地进行思考，确保学生在观看多媒体课件时能够以理解知识内容为主。多媒体课件一定程度上能节省教师的人工成本，提高教学效率，但不能完全以图片信息代替板书内容。教师要根据课堂中的具体情况加强对多媒体和黑板的利用。

（二）创建情境课堂

中华文化源远流长，语文学科则承载着汉字文化的传承和发扬光大，通过汉语言的学习，初中学生不仅可以掌握理论方面的基础知识，还可以领会汉字的魅力，感悟汉字组合在一起时其中独特的意境，如古诗词的学习。在课堂上，教师根据课文内容引领学生进行联想，结合多媒体技术充分延展学生的想象力，为学生创建一个较为真实、具体的情境。学生在这一情境中能够有所思、有所感，理解文中的情感表

达，从而更好地掌握语文知识。

在情景课堂中，教师可以利用学生在教学中的主体作用，充分调动学生的主观能动性，通过不同学生的个性选择几名同学去代入文中角色，更真实地还原文中场景。情景模拟不仅使学生更容易理解课本内容，加深对知识的理解，在这一过程中，学生的表达能力得到提高，情感也得到发展。通过情景课堂的建立，促进在教学中渗透道德观念，帮助学生形成正确的价值观。

（三）增加实践课程

目前初中语文的课堂教学还较形式化，理论知识教授仍处于主要地位，在传播知识的同时还要注意实践应用的部分。

一味的思想灌输难以使学生真正理解其中的深刻意义，要结合实际，使学生充分理解精神内涵。如在学习《纪念白求恩》时，教师先带领学生了解文章的创作背景，引出文章传达出的共产主义精神，再组织学生到英雄纪念碑扫墓，或到博物馆浏览史料等。通过实地探访，用最直接的方式给学生心灵上的震撼，让学生在初中这一重要阶段明白当今生活的来之不易，感悟共产主义战士为后世献身的伟大精神，提高学生的思想政治觉悟。

日常生活的实践也可作为教学中的内容，如教师可以引导学生记录生活中的点滴，可以用文字的形式，也可以通过视频记录。通过不同的方式记录生活的瞬间，感受不同表达形式之间的相通之处和转化过程，这也是学习语文的小技巧，这些记录还可成为写作素材。

（四）加强教师队伍的建设

在新的教育理念下，教育环境有所改变，教师以往的教学流程需做出相应改变，一些教师难以适应诸多转变，于是产生了教学风格多变、过度使用多媒体技术等一系列问题^[3]。

加强教师队伍的建设，定期组织教师学习交流，探讨课改背景下课堂教学中的可行性措施。定期对教师进行培训，使教师能够将课改要求与教学要求更好的统一起来，将传统教学形式与多样化的教学形式结合起来。通过不断的学习与实践，教师能够更好地适应当前教育形势，达成教学效果。

结束语

语文是一门具有独特魅力的学科，在初中阶段，要结合初中生的身心特点，按照课堂改革的要求进行教学。通过分析课堂教学改革中出现的问题，找出相应的不足之处进行提升，全面培养学生，从而促进教育水平的整体提高。

参考文献

- [1] 褚文军. 浅议对初中语文课堂教学改革的思考[J]. 当代教研论丛, 2019(11): 55.
- [2] 马佳佳. 浅议对初中语文课堂教学改革的思考[J]. 新作文(语文教学研究), 2018(03): 4.
- [3] 张翠梅. 浅议对初中语文课堂教学改革的思考[J]. 课程教育研究, 2015(29): 81.