

# 图书质检中常见编校差错与预防策略

曾高兴

中国法制出版社

**[摘要]**一本好书能够给人们带来不少启示,提高其文化素养和精神内涵。好的图书要求高的编校质量。近年来,国内图书的出版量逐年增长,人们对于图书质量的期待也在不断提高,这对图书的编校质量提出更高的要求。国内出版社纷纷加大图书质量检查工作的力度,增派人手,形成机制,目的就是提升图书质量。编校过程中出现的各种各样的问题,都会影响图书质量。因此,对于从事图书质量检查工作的人员来讲,只有了解常见的编校差错,清楚其发生的原因,才能让质检工作更有针对性,提高工作效率。本次研究对图书质检中常见编校差错展开分析和讨论,并总结出预防策略,以期对图书质量检查工作带来相关启示。

**[关键词]**图书;质检;常见;编校差错;策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.331

图书编校是出版工作的重要内容,是图书整个出版流程中最为关键的工序<sup>[1]</sup>。图书和其他产品有着很大的不同,特别是对学术专著类图书而言,其中的任何一个文字、数据、单位、符号如果出现差错,都可能导致读者不明其意,产生疑虑,读者大量时间和精力会被浪费,情况如果严重还会造成一系列不良影响<sup>[2]</sup>。实际工作中,编校工作对于从业者有着较高要求和标准,但是因为部分编校工作人员工作责任心差等原因而出现编校差错问题,读者读书体验将会受到一定程度的影响,因此负责编校工作的人员必须明确哪些方面容易出现差错,在编校工作过程中多加注意,从而避免相关差错的发生<sup>[3]</sup>。图书质量检查工作起监督作用,图书质量检查工作的最终目的是提高图书的质量<sup>[4]</sup>。图书质量检查过程中会不可避免地碰到各种各样的编校差错,所以质检人员必须找出并分析编校差错发生的原因,认真把握图书编校差错规律,通过靶向性处理措施,来减少编校差错的发生,提高图书质量<sup>[5]</sup>。

## 1. 图书质检工作的重要性

图书质量问题一直备受广大读者的关注。好书,能给人启迪,提高人们的文化素养和精神内涵。一本好书,首先是一本编校质量过硬的书。近年来,国内开展的每次图书质量检查活动都有不同侧重点,如大众读物、教材、辅助教材、儿童读物等等。从国家层面到地方,可以说社会的方方面面都在关注图书质量问题,对图书质量提出要求。图书质量和出版社名誉、个人荣誉、奖励惩处、职称晋升等都有挂钩,因此必须高度重视。图书质检工作起监督作用,对促进出版社的图书质量和编辑质量意识的提升起到重要作用。不管是上级管理部门在终端市场对图书质量展开的抽检活动,还是要求出版社将图书在限定时间内送检的工作,或是出版社自己对图书印制前的质量检查以及成书之后的质量检查工作,还有图评奖活动、重要出版项目的图书质量检查工作,质检工作始终贯穿出版社的日常工作当中,和出版社编校人员的切身利益挂钩。图书质量管理工作贯穿整个图书出版流程,而图书质检工作是其中最为关键的一个环节,对于编校工作能够进行有益补充,可以有效促进图书整体质量的提高,同时还能够帮助出版社编校工作人员提升专业能力<sup>[6]</sup>。

## 2. 图书质检中常见编校差错分析

### 2.1 导向类差错

出版工作,首要讲政治,坚持正确的舆论导向和出版方向。严格来讲,导向性差错属于出版物的内容质量问题,但避免书稿中的导向性问题是编校过程中的头等大事,贯穿编校工作始终。图书质量检查工作中最需要高度重视的方面就是导向性问题、敏感性问题。大家都知道,读者在读完一本书之后很容易被本书中的观点所影响,特别是青少年群体,该群体世界观、人生观和价值观的建立受其所阅读的图书影响很大,而笔者曾在一本面向青少年的书稿质检过程中,发现这样的表述:“每个人的价值观都存在差异,但价值观没有正确与错误之分。”这种表述,就模糊了是非,对价值观的概念做出错误的解读。应该避免此类表述。笔者的体会就是,一定要熟悉《出版管理条例》第二十五条和二十六条的“不得含有”的内容。图书质量检查工作人员必须具有高度的政治意识和警惕性,当碰到某些敏感性文字、语句时,一定要仔细检查上下文语境,避免隐蔽的政治性错误被遗漏<sup>[7]</sup>。

### 2.2 知识类差错

知识类差错分专业知识类差错和常识类差错。前者源于某专业领域类的知识欠缺,后者主要原因是编校过程中相关人员不仔细或者责任心不强等。通常而言,专业知识类差错对编校人员提出更高的要求。出版社的质检人员,往往需要契合本出版社的出版方向,长期深耕相关领域,对相关知识有很深的积累,这样才能明辨是非,排除质量隐患。比如一本涉及保险法的书稿中说:“李某未再按约交纳保险金。”这里,其实是“未再按约交纳保险费”。“保险金”和“保险费”是两个截然不同的概念,不理解这一点,很容易遗漏差错。人都有知识盲区,当碰到不懂的知识点、不理解的概念时,不能轻易放过,要多查阅相关文献资料进行核实,另外就是多请教同行。图书质量检查工作人员需要在图书学术质量方面投入大量精力,以避免错误信息误导读者<sup>[8]</sup>。在专业知识类差错中,除了漏改外,更严重的是错改、妄改的情况,作者写的本来是对的,但编校人员受限于专业知识,改对为错,从而导致一类严重的专业知识差错。而对于常识类差错,更主要的原因是相关

人员马虎。比如笔者就经常碰到类似“2014年6月31日”这种差错。还例如“肢体上表现出怒目圆睁、呼吸急促、拳头紧攥的情况”，显然就是忽略了“肢体”和“身体”两个概念的区别。其实归根结底就是，编校人员要勤于学习，注重知识的积累，并且认真仔细。

### 2.3 语文类及版式类差错

语文类差错就是行文的语法、字词和标点等方面的差错。编辑加工的主体任务就是处理语句。我们平常总会说句子是否通顺，文中是否有错别字，这个标点用得对吗，等等，这都是编校过程中要解决的问题。这一大类的差错各式各样，种类繁多，细分就主要是字、词、语法和标点等方面的问题。字，主要是大家常说的错别字，还有就是多字、漏字等。例如：“老师就要唱‘唱反调’。”这就多字了。这类差错主要原因是相关人员马虎，责任心不够。词，主要是从词性和词义方面，该用彼词而用了此词，导致发生错误。例如：“在快乐中学习，才是最高境界。何尝是学习啊，在我们的工作和生活中，都应该快乐。”这里句中“何尝”就是误用，应为“何止”。这是混淆语义导致的。至于语法类的差错，则有搭配不当、成分残缺或多余、杂糅、前后矛盾等，种类繁多。比如：“这家店喜欢追求和影响别人、影响大众。”这就是看似正常的句子，隐藏了“这家店喜欢追求别人”的词不达意的搭配差错。最后就是标点差错，这是行文常有的问题。编校人员一定要熟悉《标点符号用法》，熟记多用，要真正做到烂熟于心，才能较少差错。另外，做书有一定之规，这个“规”，就是各种出版物标准以及行业通行做法。它们包括封面、扉页、内文版式、图表等各元素和各板块的形式。其中，有的是国家标准，比如书名页的内容要素，这个是强制性的。有的是行业通行做法，比如页码、书眉等的规矩。这方面出现差错，原因往往在于编校人员对相关规范和做法不熟悉。预防的方法就是多看，多学，努力在实践中掌握。这是编校的基本技能，是必须掌握的。

### 3. 有效预防图书质检中常见编校差错的相关策略

#### 3.1 以质检工作提升编校人员的质量意识和专业能力

目前，各出版社纷纷建立图书质检制度，目的在于，通过质检工作的监督作用，提升图书质量和编校人员的质量意识。其基本原理为，质检人员对稿件进行质量检查，出具质检报告，形成“合格”或“不合格”的结论，出版社通过该结论一方面追踪流程中的岗位责任，促使相关人员严格落实“三审三校”流程，另一方面对相关人员进行或物质或精神的奖惩，促使编校人员寻求专业技能和书稿质量的提升。这对编校尤其是编辑而言，是一种很强的监督，甚至是一种无形的威慑，从而引导质量保障工作中各环节的正向运转和提升。所以，质检工作做好了，对出版社整体质量保障体系而言，有莫大的助力。编校工作人员会在这种压力下，不断提升自身的质量意识和专

业能力，表现在工作中，就是减少编校工作中的各类差错。

#### 3.2 编校各司其职，严格落实出版质量保障制度

编辑清源，校对净后，共同形成出版保障体系。出版社要制定并执行相关规章制度，编校人员各司其职，各负其责。责任编辑要在审稿和加工过程中，做好修饰、改错、增删、校订、整理等具体工作，使稿件达到出版要求和标准。这是编辑分内的事，万勿存侥幸心理。书稿编校质量的根本在编辑。责任编辑“清源”在于及时处理图书质检中碰到的问题，从根本上将问题解决<sup>[9]</sup>。而校对作为编辑工作的延续，要做好“净后”。校对要下苦功夫，耐得住寂寞。对待编辑遗漏的差错，校对如“扫落叶”，一遍又一遍，不厌其烦，要始终以高度的责任心，“不扫干净不罢休”。编校各司其职，又相互配合，认真落实“三审三校”这个基本出版制度，才能有效避免各类差错。实际情况中，必须严格执行“三审三校一审读”制度，才能保证图书质量<sup>[10]</sup>。

#### 3.3 编校工作人员要不断学习，以提高编校水平

编校人员的专业技能和知识水平提升了，才能减少出版物的差错。当前，国内社会高速发展，很短的时间内就会有很多事情发生，产生很多新的信息和知识，如果编校工作人员的知识储备仍旧停留在过往，没有去积极学习新的知识内容，就很难发现出版物中的错误。为有效避免上述问题的发生，一、编校工作人员要主动学习，笔者的经验体会是，要善于向稿件学习，向前辈学习，向书本学习。二、出版社要督促编校人员加强学习，不可安于现状，要认识到自己知识还相对贫瘠，只有通过不断学习才能不断提高自己编校水平<sup>[11]</sup>。出版社要为编校工作人员营造良好的学习氛围，可以组织编校人员进行集体学习，也可以建立学习小组，以小组为单位，引导编校人员讨论自己碰到问题，在讨论过程中加深对编校差错的认识，从而提高专业技能。

## 4. 结语

图书编校差错主要有导向性、知识性、语文类和版式类这几种。编校差错出现的原因主要是相关人员责任心和编校技能不够。图书质检人员要善于发现编校差错，清楚差错发生的原因，把握好差错发生规律，从而提高工作效率。出版社通过加强质检机制，可以进一步落实规范流程，引导编校工作正向运转，通过实施科学合理的管控策略来提高图书质量。

### 参考文献

- [1] 韩健. 浅谈图书质检中常见编校差错与对策[J]. 2020, 10(20): 11-15.
- [2] 漆晓勤. 图书编校存在的问题及其对策分析[J]. 传媒论坛, 2021, 4(13): 2-5.
- [3] 尹清强. 图书编校质量检查中的语法问题辨析[J]. 出版参考, 2021, 5(10): 4-6.