

浅议当今博物馆文物保护与管理的发展趋势

丛华滋

中国甲午战争博物院

[摘要]众所周知,我国有5000多年的发展历史,每个发展时期都留下了大量的文物古迹,从而成为了文物保存最多的国家。这些文物都保存在不同地区的个博物馆内,有专业人士进行管理和保护,有些博物馆会向外界开放,人们能进行观赏。对于文物古迹来说,其属于不可再生资源,如果发生破坏,将是人类文明的一大损失。因此,人们需要提高对文物保护的重视程度,将我国的文物一一流传下来,从而才能使我国文化与文明的传播源远流长。目前我国博物馆在文物保护与管理上还存在一定问题,需要不断改进,才能提高其保护与管理的质量。

[关键词]博物馆;文物保护;管理;发展趋势

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.103

引言

随着历史人类的不断发展,人们创造了大量物质文明和精神文明,有些文明随着时间的流逝消失了,有些文明有幸传承下来了,为人们留下了大量文物,这些文物都是不同时代人类智慧的结晶,属于珍贵的文化资源,人们应将其保护并流传下来。不同时期的历史文物能反映出不同时期的社会状态,承载着文化的传承与发展。为了对这些文物进行统一管理,人们将其放到了博物馆内,既能将其进行展示,供人们欣赏,还能用于文化研究。为了使我国的历史文物流传千古,博物馆应对其进行科学的保护与管理。

1 提升对文物保护的重要性分析

随着时间的不断发展,社会的不断变迁,大量的文化遗产逐渐流失,对国家以及社会来说都是巨大损失。对于一些传统民间工艺、民俗、民族游戏来说,其是社会发展的见证与象征,代表了中华民族的发展,提高对其保护力度,能使我国传统文化完整的传承下来。因此,所有人都应提高对文物保护的意识,主动参与到文物保护的工作中,承担起文物保护的责任。如今,博物馆承担着保护与管理文物的重担,通过社会、国家的帮助使大量文物完整保存^[1]。对文物进行保护,同样也是对我国的文化财产进行保护。

2 博物馆保护与管理文物的价值

2.1 能为学校教育提供重要帮助

学校为了帮学生树立正确的价值观,加强其对我国历史文明的了解,通常会对学生进行红色教育。部分学校在开展红色教育时,主要以观看影片、语言讲解为主,无法起到良好的教育效果,因此,学校就应组织学生去红色教育基地现场学习,学生通过观察历史文物,能受到心灵的震撼。博物馆科学的保护历史文物,能将文物自身所携带的文化进行传承,学生在欣赏历史文物时,既能感叹我国古代人民的智慧,同样也能体会到中华传统文化的魅力。

2.2 能为我国科学文化的研究提供依据

科研人员在研究文物时,能从相应的文物中获得相应时代的文化、风俗以及政治知识,从而对传统文化进行深入研究,由此可见,历史文物的保存对科学文化的研究至关重要。比如:我国中央革命根据地纪念馆在江西瑞金,此馆主要记录了土地革命战争时期的主要事迹。纪念馆内有朱德、毛泽东、周恩来等无产阶级革命家的超现实仿真雕像,通过布置场景、油画、幻影成像、多媒体、先进的声、光、电等手段将“反围剿”历史活动进行场景再现^[2]。

2.3 能为历史文化的研究提供重要价值

每一件历史文物的形成都与其所在时代的环境以及历史背景有着不可分割的关系,时光无法倒流,人们要想探究历史、了解历史,就应从相应时代的文物入手,通过研究大量历史文物,找到相应历史时期发展的规律,从而获得良好的研究成果。由此可见,历史文物的保护与管理能为历史文化的研究提供重要价值。因此,为了给我国文化研究提供依据,博物馆应科学保护与管理文物^[3]。

3 目前我国博物馆在文物保护与管理中出现的問題

3.1 缺乏专业的文物保护与管理人才

专业的文物保护与管理人才掌握着专业工作方法,能使相应文物完好保存。但是,通过对我国现有博物馆的管理人员调查结果来看,多数管理人员都不具备专业的从业资格,所掌握的文物保护与管理方法不够正规、科学,没有系统学习文物保护与管理知识。在工作中就无法使用专业的手段进行文物保护。在文物搬运时,过于粗暴,从而会使一些文物发生损坏,降低了文物的价值。还有些人没有掌握专业的文物储藏方法导致一些文物在储藏使受到破坏,影响文物的价值,有些文物受到破损无法修复,最后只能不了了之。由此可见,我国博物馆相应工作人员素质较低,不够专业,影响了文物保护与管理工作的开展。除此之外,由于缺少专业的人才进行管理,使文物保护工作无法有序开展,多数人才工作中不受约束,随心所欲,使大量文物受到损坏、为国家造成经济以及文化上的损失。

3.2 博物馆在开展工作时缺乏充足的资金支持

众所周知,文物保护对储藏环境具有较高要求,不同文物需要不同的环境进行储藏,如果储藏环境不符合要求,就会使文物发生损坏。但是,在实际工作中,多数博物馆都缺少充足的资金支持,无法为文物提供良好的保存环境。除此之外,文物属于国家的文化财富以及经济财富,一旦被盗将是国家的损失,因此需要良好的安保系统进行保护,但是由于博物馆缺少充足的资金支持,无法及时更换安保系统,从而导致部分文物被盗。由于博物馆是非盈利机构,其日常所需的资金通常由政府以及国家进行支持,为了满足其资金需求,应及时制定完善方案进行解决。

3.3 博物馆的安保系统存在一定漏洞

世界各国都会举办拍卖会,在拍卖会上会拍卖各种物品,其中就包含我国的文物,有些文物是几百年前由于各种原因流入世界各国的,还有一些文物是由于博物馆的安保系统存在问题,从而丢失的,经多次流转,被人在拍卖会上进行拍卖,为自身谋取私利。文物失窃现象通常出现在中小型博物馆内,由于博物馆内的安保系统存在问题,安保能力有所降低,一些不法分子轻松进入博物馆内实施盗窃。除此之外,部分博物馆管理人员在工作中玩忽职守,没有尽职尽责,从而出现文物丢失事件,当文物丢失之后,工作人员之间互相推脱责任,无法落实责任承担者^[4]。

3.4 政府部门没有树立良好的文物保护意识

在文物保护中,政府具有重要作用,其对文物保护的工作进行严格约束,能有效避免文物被盗窃。但是,近年来,政府对相关工作约束的能力有所放松,投入的文物保护经费有限,导致文物保护工作不被重视。国家虽然出台了《中华人民共和国文物保护法》,对文物保护的工作进行有效规范,制约了破坏文物的行为,但是,还有些地区的政府对文物保护不够重视,存在一些违法乱纪现象。部分博物馆的工作人员一味追求经济效益,使文物保护工作流于形式,严重情况下,还有些文

物保护人员私自挪用文物保护经费,将政府拨给博物馆的文物保护经费用于政府日常开销,使博物馆的保护经费严重缺乏,导致一些文物保护工作无法顺利开展,为不法分子提供了可乘之机。

3.5 文物管理机构缺乏完善的体制

我国不同的经济状况具有一定不同,导致不同地区的政府对文物保护的态度也有所不同,其在分配文物保护工作时具有分配不均的特点,有些部门工作任务较少,有些部门的工作任务繁重。比如:部分博物馆、研究室、文物管理所没有认真落实文物管理与保护工作,将大量保护工作推到文物管理部门,导致文物管理部门肩上的工作繁重。多数文物保护工作者既要负责地下文物勘探以及文物调查工作,还要负责文物资料的收集工作,任何工作的开展都需要经费的支持,但是,文物保护经费在拨发过程中,会受到层层削减,最终文物保护人员收到的经费十分有限,阻碍了文物保护工作的开展。造成此现象的原因主要是文物管理机构缺乏完善的体制。

3.6 城市化发展使文物保护工作的氛围受到了破坏

近年来,我国各地都开始城市化建设,为了建立大量高楼大厦,开始“拆旧建新”,以经济中心作为开发中心,无止境的进行旧城拆迁,建立新城。在这种情况下,不仅文物保护工作受到了影响,还会使一些文物受到破坏。除此之外,部分人员缺乏文物保护意识,在工作中存在一些违法行为,造成大量文物破坏。出现这些现象的主要原因是城市化建设过程中,文物保护工作难以落实。

4 博物馆文物保护与管理的趋势

4.1 文物保护与管理朝智能化发展

科学技术的快速发展为大量工作带来了便利,为了提高博物馆对文物保护与管理的工作质量,降低文物保护与管理的工作难度,应将科学技术应用其中,促进文物保护与管理智能化发展。为了实现这一目标,政府需要为博物馆提供资金支持。对于博物馆的发展来说,由于其自身不直接创造经济收益,保护资金通常是各界人士捐助、政府资助。其在发展的过程中需要大量资金,既要为工作人员发放工资福利,还要为文物进行修复、保护,日常需要花费的费用较高。因此,可以将科学技术手段应用其中,有效代替人体,降低成本。除此之外,由于博物馆保护缺少智能化手段,降低了其安保能力,使偷盗者有可乘之机,将智能技术应用在博物馆管理中,能提高其安全系数,避免偷盗者偷到文物,使我国文物受到保护^[5]。

4.2 文物保护与管理朝全民化发展

我国人民都具有深厚的爱国情感和意识,在日常生活中通过自己的努力为保护国家文物做出贡献。从文物保护方面来看,我国有些人员在拍卖会上看到我国的文物,会力所能及将其进行拍卖,从而将相应文物顺利送回国内。邓芳团队就是典型的代表人物,其将我国被盗的31件汉代陶俑带回了国,他们的这一举动受到了社会各界的关注,引起了人们的注意,进而有大量人进行捐款,为我国文物保护做出巨大贡献。从博物馆的文物保护与管理工作来看,其守护的文物是中华民族的财产,任何一个中国人都有义务保护文物,社会各界人士投身到文物保护工作中,才能使我国文物受到良好保护,降低文物流失的概率。由此可见,我国文物保护与管理工作的会不断朝着全民化方向发展。

4.3 政府应对文物保护工作投入大量资金

博物馆是存放我国文物的重要场所,不同博物馆内储藏的文物具有一定不同,但是,所有博物馆内储藏的文物都是独一无二的,具有一定的不可再生性和历史性,保护与管理难度大,如果在工作中出现一点失误,将会造成无法挽回的损失。为了提高文物的保护力度,政府应对相应工作投入大量资金,为其提供资金上的支持,从而才能有效开展文物保护工作。加大对文物保护资金的投入,提高文物保护工作的效果,既能使我国文物完好保存,还能对社会精神文明的建设作出贡献。除此之外,多数博物馆都是旅游胜地,提高博物馆的管理效果

能有效推动社会的经济发展。由此可见,加大对文物保护的力度,对社会的经济、精神文明以及文化建设都具有重要帮助。

4.4 提高对博物馆文物管理人员的要求

博物馆文物的保护与管理效果与工作人员的专业素养具有重要关系,为了促进博物馆文物保护与管理工作的发 展,人们应提高博物馆工作人员的专业素养。首先,博物馆可以举办知识讲座,由专业人员讲解文物保护的重要性以及不同文物的保护方法,让馆内人员进行学习,从而提高其文物保护意识以及专业能力。还可以从各所高校招聘实习生,高校文物保护专业的学生都有较强的理论知识,掌握文物保护的科学方法,但是其在学校中缺乏社会实践的机会,因此,博物馆可以为其提供实践机会,在实习期间由专业的老员工进行带领并传授经验,提高相关学生的实践能力,实习期结束之后,博物馆可以择优录取,从而使博物馆内工作人员的素养得到有效提升。除此之外,博物馆还可以对现有的工作人员进行考核,任用贤能,将能力不足者、工作积极性低者进行有效淘汰,留下更多专业能力强的工作人员。定期对工作人员进行考核,还能激发其工作积极性,激励其不断学习新知识,提高其文物保护的能力。其次,博物馆应提高对技术人才培养的重视程度,将先进的科学技术应用到文物保护中,对现有的工作人员进行培训,保证其数量掌握各种技术。

4.5 完善遗失文物追讨工作

文物遗失是博物馆经常遇到的现象,当文物遗失后,很难进行有效追讨。文物追讨工作依靠个人的力量很难顺利完成,人们在寻找文物时有时会因为资金缺乏从而眼看我国文物流入他国手中,还有些情况因为缺乏良好的文物鉴赏能力,从而被文物售卖者欺骗,因此,国家以及政府应提高对文物追讨工作的重视,鼓励民众参与到文物追讨工作中,如果有群众将自己所获文物捐献给博物馆,国家应对此人进行奖励与补助,从而才会有更多的人加入到文物追讨工作中。除此之外,博物馆应对每件文物都详细记录,如果发现相关文物流入市场,可以依法进行追回^[6]。

4.6 建立完善的法律法规对文物进行保护

法律法规能与有效约束人们的行为,避免其作出违法乱纪的事情。因此,国家应建立相应法律法规,将博物馆文物的保护工作进行全面落实,如果发现有人破坏、盗窃文物,应依法追责,为了保证追责工作的顺利开展,每件文物都应有专人负责,从而才能进行有效追责,避免相关人员推卸责任。其次,为了减少文物盗卖现象,国家应提高文物盗卖量刑标准,一经发现盗卖文物现象,应严惩不贷,在法律法规的规定下,盗卖文物的现象会有所减少。

结语

综上所述,文物是国家的巨大经济、文化财富,文物丢失对国家来说是巨大损失。博物馆承担着文物保护与管理的重任,其现有工作中还存在一些问题,降低了文物保护力度,因此,相关博物馆以及政府应对现有问题进行完善,从而才能保证我国文物的安全,保证中华民族的财富不被侵犯。

参考文献

- [1]张莹. 浅议当今博物馆文物保护与管理的发展趋势[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2018, 000(005): 134-135.
- [2]吴国平, 陈英. 浅议当今博物馆文物保护与管理的发展趋势[J]. 卷宗, 2020, 10(14): 74.
- [3]杨志敏. 浅议当今博物馆文物保护与管理的发展趋势[J]. 魅力中国, 2017, 000(044): 280.
- [4]张政君. 现代博物馆文物保护及管理趋势浅析[J]. 中外交流, 2019, 026(026): 99.
- [5]肖继红. 浅谈现阶段博物馆文物保护与管理的发展趋势[J]. 新作文: 教研, 2019, 000(003): 1-1.
- [6]宋存国. 浅析现代博物馆文物保护及管理趋势[J]. 魅力中国, 2018, 000(007): 289.