

高职英语人文融合课堂构建途径初探

李欧纹

辽源职业技术学院

[摘要]人文融合课堂以学生的终身发展为着眼点,强调终身学习理念,以把学生培养成生活中的“全人”和社会发展过程中具有极强应变能力和适应能力的高素质人才为最终教育目的,人文融合课堂的构建、完善和推广,对于彻底取代旧有的应试观与由此形成的固有教学模式的传统课堂是不二法门。

[关键词]高职;英语;人文融合;课堂;构建;途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.495

一、课堂文化建设现状

经过了近20年持续性的教学改革,高职英语的课堂文化建设取得了相当大的改观,突出体现在公开课上,这表明大家已经摸索到了不少新的课堂文化建设的思路:充分调动学生的主体性,推进合作性学习,加强教学的互动性;开展研究性学习,强化课堂实践性,加快信息技术和学科建设的有机融合;进行个性化学习的探索,有效课堂教学的研究,同课异构教学模式的探究等。这些新的教学策略在课堂上的应用使整个课堂面貌焕然一新,学习氛围充满了新的活力和生机。当然在课改推进过程中课堂文化建设也出现了一些新问题,比如说关于课堂文化建设的研究,首先是存在形式主义问题:重概念、轻内涵。有关课堂文化建设的提法多到了目不暇接,但是真正研究如何使之落地的教学实践活动比较少。忽视软件,重视硬件。大部分院校比较重视教学设备的升级换代,但是忽视对教师整体素质长期、持续性、有计划性地培养和提升。课堂内外两重天。各种课外活动开展得很民主、很活跃,很有生气,但是课堂氛围呆滞死板,教师一言堂,几乎感受不到学校所推崇的价值取向。其次是学校领导疲于应付各种检查、会议和报告等,鲜有精力付诸教学研究,更无暇顾及课堂文化建设。最后是传统的评价观与由此形成的固有教学模式仍然在课堂教学中占着主导地位。

在各种新的教学理念和观点纷至沓来,各种新的教学教育模式、方法技术手段不断地冲击下,目前多数高职院校课堂文化建设所呈现的一个新情况是:公开课跟常态课存在着比较大的差异。在公开课上师生生机勃勃,互动和谐,在某种程度上更像是一种表演;而常态课还是老样子,新的课堂文化难以形成和注入,应有的生机和活力并没有迸发出来,更何谈学生在课堂当中主动性和创造性的发挥!众多老师目前在面对这一新的挑战时,都会感到茫然困惑不知所措。

二、人文融合课堂构建途径

(一) 多种课堂练习

在英语教学中,人文精神渗透到听、说、读、写各项语言技能的训练中不失为一种有效的育人育才方法,这是教师教学的艺术所在。听一听励志故事,说一说心中理想,读一读名人传记,写一写个人情怀。每个人只要拥有了梦想,心就有了栖息的地方,当他们明确了自己要驶向何方,就有了一个理由去坚强。教师需要有渊博的知识和无限的投入才能在知识的海洋中寻觅到最适合自己学生的浪花,使他们的心灵一次又一次从朦胧状态中被唤醒,充满了求知欲与生命的力量。通过学习学生可以从别人的经历里看到自己的影子,从而借鉴别人的经验和教训,调整自己前进的方向。

(二) 多元教学手段

在课堂中借助多元化教学手段对于人文教育来说会起到意想不到的效果。比如通过学生喜闻乐见的影视教学进行爱国主义教育,帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观,培养学生正确的人生态度,增强环保意识等;教师也可借助网络或教学平台将形式多样的、精挑细选的、蕴含人文思想的学习资料发给学生,并保持实时互动,及时沟通,对于激发学生学

兴趣,促进自主学习力和提升综合素质不无益处。

(三) 多彩情景呈现

选取教材中体现中国情怀、中西方文化差异、法制观、人性美、博爱等具有人文教育意义的内容,鼓励学生们以情景剧的形式呈现,既锻炼了语言表达能力,又使伦理道德等观念深入人心,实现了“传道”和“授业”的完美组合。也可以鼓励学生自己创作并撰写脚本,自由组合编排情景剧,作为“每周剧”的固定曲目在课堂上展示,积极开展自评和互评机制,使学生真正成为学习的主人。笔者的学生们创作的情景剧主题有:我的家乡、我的校园、生命的意义、我的实验课、我的大学生活等,通过他们的表演,笔者发现他们多了一双发现美、探索美的眼睛,跟随学生们的视点,笔者看到了自然风景的秀美、深刻的人生哲理、爱和人性的光辉……通过亲身实践,学生们变得爱思索了,爱问问题了,懂得为自己设定目标规划人生了。

(四) 与时俱进,学以致用

将当今时事、社会生活和课堂活动紧密结合起来是人文教育实施的有效途径之一。这就要求教师必须从学生已有的兴趣和需要出发,在听、说、读、写教学内容的筛选和教学活动设计环节上下苦功,找到学习材料和当今社会、实际生活的契合点,力求做到与时俱进,把英语学习生活化和实用化,提出学生真正感受到的问题,再逐步引导学生进入到教学当中去。

比如结合疫情,听力练习设计中可以增添比尔盖茨2015年在埃博拉(Ebola)爆发之后做的TED演讲——《面对病毒爆发,全世界都没准备好》,比尔盖茨先生认为在未来几十年里,如果有什么东西可以杀掉上千万人,那更可能是个有高度传染性的病毒,而不是战争;不是导弹,而是微生物。他认为在全世界范围内,大家其实都投资不足,研究不到位,更没有足够的准备来应对突发传染病。今天在新型冠状病毒肺炎爆发之际,笔者和学生重新聆听,大家由衷佩服和感谢比尔盖茨先生的远见卓识,都希望以此为起点,人类能够行动起来,敬畏自然,尊重生命,拯救自己的未来。在口语练习设计中,笔者会给学生提供一些和疫情相关的词汇,要求他们畅谈抗疫期间的心得、感悟和收获。由于这次疫情的爆发突如其来,而且给世界造成的影响史无前例,学生们在亲历之后都是有感而发,情真意切,发自肺腑,动人心魄,笔者真正感受到了心灵与心灵交谈的魅力,灵魂和灵魂碰撞的最强音。一场疫情使大家都成长了、成熟了、有责任担当了。

结束语

未来中国的教育需要依托核心素养这个新支点去撬动教学质量评价体系的重构,需要凭借核心素养这把金钥匙打开困扰基础教育教学多年的枷锁。

参考文献

- [1]陈婷.德育教育在高中英语教学中的渗透[J].科技资讯,2018(9):163-165.
- [2]马大建.校长成长,教师成长[M].郑州:大象出版社,2015:8.