

# 优化初中美术课堂教学的策略分析

吴庆臣

吉林省敦化市第一中学校

**[摘要]**随着新课改的不断推进,相关部门对于学生教育的要求越来越高。学生除了要学好应试教育科目以外,还要德智体美劳全面发展,因此像美术这类的素质教育课也要改变传统的教学方式,优化课堂教育,找到更加适合自己的发展方向。本文从四个方面阐述了如何对现在的美术课堂教学进行优化,希望能够给到广大教师启发。

**[关键词]**优化;初中美术;课堂教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1164

随着教学水平的持续发展与提高,初中美术课程也在进行不断地改革,各式各样的新式课堂层出不穷,但纵观如今的教学方式,如何优化课堂环境,吸引学生兴趣,提升教学效率仍旧是美术教师们需要考虑的第一问题。在初中美术教学中,因为美术不属于中考科目,很多学生与教师缺乏认真对待的观念,因此在初中美术课堂教学中,教师要加强对认真对待的观念,努力提升教研能力,持续优化美术课堂,以达到提升学生学习效率,调动学生积极性,吸引学生学习兴趣的主要目的。优化初中美术课堂教学应该从如下方面入手:

## 一、运用多种手段,吸引学生兴趣

美术是一门非常具有趣味性的科目,它既可以陶冶学生的艺术情操,又能提升学生的品鉴能力,是提升学生综合素质的好手段。目前网络技术发达,多媒体教学日渐普及,教师可以应用多媒体技术辅助教学,吸引学生学习美术的兴趣。科技不断推动着素质教育的进步,多媒体教学与传统的教学相比,不仅省时省力,而且较为直观,可以让学生仿佛身临其境地感受到美术的美。在传统的美术课堂教学中,教师让学生鉴赏美术时通常只是使用教材或者图片,许多坐在后排的学生很难看清图片展示的内容,更别提对美术提起兴趣了,有了多媒体技术的支持后教师可以在大屏幕上展示,学生无论位于多后排的位置都可以看到,这样声情并茂的授课方式很容易吸引到学生的兴趣。教师在课堂教学中应该注意多拓展一些教学内容,结合当下的时事热点,为学生布置美术学习任务,比如用漫画的形式表达近期的一件热点,或者对时下大热的文物周边化现象有什么自己的见解。这样符合学生新潮想象的教学方式才能持续吸引他们的兴趣,让学生的注意力集中在美术学习上。

## 二、营造良好的课堂氛围,培养学生参加课堂活动的积极性

美术是一门具有创造力的课程,它可以充分培养学生的想象力。教师在日常的课堂教学中,要注意营造良好的教学气氛,多和学生产生互动,让学生在放松的环境中学习到更多的美术知识。打造良好的课堂氛围可以从教学语言,教学方法,科学评价几个方面入手。教师在教课时应该多用一些问题来引导学生的兴趣,比如在欣赏《自由引导人民》时,教师可以从多角度入手,先设置问题“画面中的人物在做什么?你觉得他象征了什么?”,之后再让学生自己进行鉴赏,并且分组进行讨论来得出答案,这样会让学生在欣赏作品时就是带着问题与明确方向的,他们想象的方向不会偏离,学习效率也会提高。教师还可以多研究出几种教学方法,准备多种多样的教学教材,在课堂上针对不同的学生布置不同的任务,让学生找到自己在美术中擅长的方面,激发他们的兴趣。美术不同于数学语文,它更加漫无边际,没有那么多规则与公式的制约,学生在想象时也不必遵循太多的条条框框,对于学生想象出来的东西,教师要给予客观的评价,就算是异想天开也不要轻易批评。可以鼓励他们更加大胆地进行新的尝试,这样有助于培养学生的创新能力。

## 三、调整教学方式,坚持以学生为主体

受过去传统教学方式的影响,大多数课堂都是以教师为

主,学生被迫接受文化知识,时间长了难免产生厌倦。美术教师要明确美术课堂教学良好开展的前提一定是要以学生为主体,教师在学习中只是起着引导与辅助的作用,教师要充分了解学生与学生之间的差异,根据他们不同的生活环境、成长经历、学习能力等方面综合制定适合他们的学习计划。学生的生长环境不同,审美也不尽相同,教师要允许这种差异性的存在,对课堂教学所产生的不同结果给予科学客观的评价,并及时引导学生做出改变。教师在组织学生欣赏美术作品时,要及时让学生做出相关的总结,在其中选出具有代表性的优秀作品提出表扬,对表现不好的学生也不要一味批评,要客观地指出他存在的问题。只要在美术课堂教学中积极发言积极参与的学生,教师都应该要给予鼓励。

## 四、让课题的引入变得更有兴趣,从课堂开始时就抓住学生的目光

课题导入是课堂教学中十分重要的一个环节,如果能做到在课题导入时就吸引住学生们的目光,那学生学习美术的兴趣势必会更高。因此在美术课堂教学中,课题的导入要讲究科学,充分考量到中学生的兴趣与心理特点,之后再结合教学目标与教学内容,在课堂开始便紧抓住学生的目光。教师可以结合生活实际,挑一些学生感兴趣的话题作为课前引导内容。比如在课堂开始前用多媒体设备播放一些纪录片,让学生们在等待上课的空余就能被吸引目光。或者给学生设计一些可以影响到生活,提升自己生活质量的美术作业,让学生感觉到学好美术是一件对自己生活有益处,可以改善自己生活现状的事情。学生如果在实际生活中能感受到美术所带来的价值与帮助,必定会更加愿意学习美术。比如教师可以买来一些衣服,在讲完彩绘这一课后,让学生自行在上面进行绘画,之后组织学生穿上自己画的衣服进行拍照。或者多运用一些生活中常见的物品,让学生了解到美术在生活中更多的用处,这样可以为学生们今后学习更深层次的美术知识打下非常良好的基础。

### 结束语:

美术课堂教学的优化是一个漫长的过程,教师要循序渐进地改良教学方式,努力激发学生兴趣,通过更加丰富多彩的课堂教学过程让学生对于学习美术更有积极性,从而形成良好的课堂氛围。要注意根据不同学生的心理特点与学习兴趣,制定不同的教学方案,这不仅可以帮助教师自身的教研能力,还能加深学生对于美术这一学科的认识,让他们更好地锻炼自己的想象力与创造力,向着全面的素质人才稳步发展。

### 参考文献:

- [1] 杨彦生. 浅谈初中美术课堂有效教学的优化策略[J]. 科技资讯, 2020, 18(08): 124+126.
- [2] 孙忠昂. 初中美术课堂有效教学的优化策略探究[J]. 华夏教师, 2019(32): 24.
- [3] 徐西海. 浅谈初中美术课堂的优化教学[J]. 美术教育研究, 2014(12): 147.
- [4] 杨增群. 谈如何优化初中美术课堂教学[J]. 教育教学论坛, 2010(34): 71.