

浅谈中国传统文化中的家国情怀

梁艺璇

(燕山大学马克思主义学院 河北 秦皇岛 066004)

[摘要]家国情怀作为中国优秀传统文化的精神内核,深深扎根于中华民族血脉,成为中华民族文化基因的重要内容。因此,家国情怀有其特殊的核心要义、历史渊源和终极价值,在中国传统文化中,家国情怀体现在忠孝两全的君子人格、兼济天下的入世情怀与心怀苍生的忧患意识三个方面。在新时代,让家国情怀为中国特色社会主义事业发挥更大的作用,应从个人、家庭、国家三个层面进行批判继承。

[关键词]中国传统文化;家国情怀;儒家

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1663

中国传统文化历经千百年传承至今,具有丰富的基本内涵,“家国情怀”便是其中之一,影响了中国的政治和社会发展两千余年。在当代中国社会,虽然家与国的形态及关系与中国古代相比发生了很大的变化,但其基本结构依然存在。本文将围绕“家国情怀”从含义与内涵、特征与表现、接续与发扬三个角度稍作探讨,以期“家国情怀”在新时代能薪火相传、发光发热、生生不息。

一、家国情怀的含义与内涵

(一) 核心要义

“家”与“国”在中国传统文化大背景下具有非常密切的联系。自古以来,“家国一体”就是中华民族的优良传统。

“家”是每一个人生命的起点,是人出生后参与的第一个社会群体,是构成社会的细胞;“国”本义指疆域、地域,是有土地、人民、主权的政体,是人们施展抱负的广阔舞台和人生理想的不竭源泉。家是最小国,国是千万家,每个人的生命体验、每个家庭的前途命运都与国运兴衰紧密相连。“天下之本在于国,国之本在于家,家之本在于身”便是对家国关系鞭辟入里的概述,“家国情怀”依托于血缘和亲情,传达了“修身、齐家、治国、平天下”的核心要义,在中国古代文人不断追随修齐治平、经世济民的人生追求之中,家国同构的精神逐渐厚植在中华传统文化的沃土之中。作为中华文明的重要标识和中华基因的显性要素,“家国情怀”在中国的朝代更迭中不断被继承创新,成为每一个炎黄儿女对华夏大地的认同和遵奉,成为每一个社会个体对民族国家的坚守和维护,成为一种即便中华民族陷入危难境地仍能历经磨难而屹立不倒的精神基因。

(二) 历史渊源

“家国情怀”最早可溯源至西周时期的分封制,周天子分封诸侯在各地建立诸侯国,诸侯继续在自己国内分封土地和百姓给卿大夫立家,进而形成了金字塔式的封建等级秩序。随着这一时期经济上得到发展和政治趋于稳定,周王朝建立了一整套的礼乐制度来维系政权的稳定,中国古代的社会关系开始以伦理性的礼乐制度作为基石,自此演化出了“血缘、文化、政治”三位要素所构成的共同体。他们之间依据周礼,彼此互为亲戚、又是君臣,宛若一个大家庭。春秋时期,整个社会礼

崩乐坏、动荡不安,孔子在亲眼目睹了百姓生活困苦不堪的现实之后,意欲恢复周礼、停止干戈,构筑了早期的儒家思想体系,创立了儒家学派。在西周家国同治模式的基础上,孔子及门人弟子依据所处时代的特点,结合当时社会民众最迫切的需要和愿景进行了一番推演,最终认为个人首先要品格端方、心存善念,才不至于欺压善小、更遑论横征暴敛,从而将个人的人格养成融贯于“家国一体”的思想体系,使得这一思想逐渐成熟完善,成为儒家学派中影响最为深远的思想之一。

(三) 终极价值

以国为家、国泰民安是“家国情怀”的终极价值。人首先在家庭环境中成长,在经受人格的养成与教育的洗礼之后积极入世,怀揣的平治天下的初心进入国家政治中心,期待宏图大展。这一过程始终是家国情怀所引导的,家国情怀包含了人民大众对国家的认同感、归属感、责任感和使命感,是政治认同、文化归属、时代责任和历史使命的高度融会与系统集成。回望历史,不难发现无论朝代更迭变换,还是国运千般转圜,总有一代代仁人志士厚植起家国情怀,把家族的命运与国家的前途紧密相连,小到关注家教家风、注重下一代的人格养成和教育培养,大到在政治舞台上躬身垂范,为君排忧解难、为民解忧,改变国祚苍生。在祥和安宁、政治清明的太平盛世济世安民,在外敌环伺、国难当头的危急时刻挺身而出。追求国家统一、民族兴盛始终是每一个有志之士实现人生理想的终极目标,家国情怀的终极价值在历史的长河中不断被刷新与印证。

二、家国情怀的特征与表现

(一) 忠孝两全的君子人格

“君子”是中华民族独特的人格形象,“家国情怀”是中国人特有的社会意识,这两个富含特质的文化现象是紧密联系在一起。君子必然有深厚的家国情怀,这是君子鲜明的价值取向和尊崇的精神追求。君子并非圣人专属,寻常人经过进阶亦可成为君子,这就为“家国情怀”的延续提供了后天的条件。先秦之时的华夏就已经崇尚家国同构、忠孝一体。君子推崇“忠孝两全”,为国尽忠的人,在家必定是有德行的人,都有君子风范,其举止行为是能够符合道德规范和伦理要求的。“忠孝”成为这一时期君子的道德追求,“为子尽孝、为国尽忠、舍生取义、杀身成仁”是先秦君子道德追求的最高目标,

他们用个人言行展示着自己立身处世的价值，体现出君子深沉的家国情怀。古代中国士大夫继承历代君子的浩然人格，以天下为怀，对内勤勉修身，对外辅佐国政。中国传统文化所推崇的家国思想使立志成为君子的群体意识中生成了极强的社会责任感和历史使命感，无数仁人志士表现了对国家、民族的大忠大义，支撑了中华民族的永续发展。

（二）兼济天下的入世情怀

中国优秀的文化传统主张中国人应当积极入世，担负起自己立于天地间的重要职责。“积极入世”这一思想也被儒家学派赋予了更深层次的内涵，对中国几千年来士人、平民产生了深远的影响。在深植于历代中国人的家国情怀中，“积极入世”显然成为沟通“家”与“国”之间的一道桥梁。“穷则独善其身，达则兼济天下”是孟子对社会个体提出的处事准则，意为一个人在郁郁不得志时，应洁身自好，注重提高个人修养和品德；一个人在得志显达之时，就应当心怀苍生，施展宏图造福天地百姓。北宋儒学大家张载在继承自强不息精神的基础上，提出了集中体现知识分子济世救民情怀的“为天地立心，为生民立道，为去圣继绝学，为万世开太平”这一历史名句，后人更为熟知的是“横渠四句”，即“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。大同小异，分别强调了人与自然、人与社会、人与前人、人与内心的关系，呼吁世人敬畏自然、继往开来、为国为民，承载了中华传统文化的深厚底蕴，成为“家国情怀”中的重要特征和表现。

（三）心怀苍生的忧患意识

忧患意识是对已知事务在未来的发展之中可能产生负面状况的警觉和预判，以便未雨绸缪、防患于未然，这种居安思危的智慧对于历朝历代民族基业的稳固、江山社稷的长久有重要的作用，逐渐积淀为中华民族的优良传统，在成为家国情怀里蕴含的一种特质。忧患意识在历史之中经久不息，西汉名将霍去病面对汉武帝建造府邸的封赏，直言“匈奴未灭，何以家为”，表现出保家卫国、建功立业、不计私利的博大胸襟；北宋著名文学家、政治家范仲淹在《岳阳楼记》中，表达了强烈的忧患意识，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，这样一种无论身居庙堂，还是身处江湖却无比关心国家前途命运的精神，在方寸思忖之间升华为浓烈的爱国主义精神，深深熔铸在家国情怀之中；明朝顾炎武在清军入关之际，警示众人“天下兴亡，匹夫有责”，告诫每一个老百姓面对天下苍生的兴衰都有义不容辞的责任，树立了忧患意识、增强了危机观念。忧患意识引领国人心中的批判意识与建设思维，成为了家国情怀的突出表达。

三、家国情怀的接续与发扬

（一）个人层面：居家尽孝，为国尽忠

中国梦是国家的梦、民族的梦，也是每一个中国人的梦。小家的幸福美满、和睦团结是每一个人切身的梦想。个人

层面，一是个人要从小锤炼优秀的品德人格，德行是做人的基本准则，有了良好的道德和人格，个人才能在未来行稳致远；二是个人要从小树立坚定的理想信念，理想信念是一个人得以安身立命的精神支撑，要将爱国和爱家的信念完美结合在一起，使爱国爱家得到统一；三是个人要练就符合时代要求的过硬本领，把个人的前途、命运与国家民族的前途、命运融合在一起，营造家国荣辱与共的共情力。

（二）家庭层面：家教传承，家风沿袭

许多家庭以能拥有和传承良好的家教家风而自豪，中华优秀传统文化中也流传着熠熠生辉的家训家规，蕴藏着丰厚深远的修家智慧。家庭层面，一是要延续家庭传统优秀美德，如夫妻和睦、勤俭持家、邻里团结等，这些美德闪烁着中国家庭独特的交流方式，是我们需要接续传承、竭力发扬的良好风尚；二是家庭长辈要言传身教、身体力行，为家庭小辈树立正确的榜样，家国情怀在每一个普通人身上得以代代相传，离不开家庭中父母长辈、兄弟姐妹的率先垂范；三是要古为今用，把社会主义核心价值观融入新时代家教家风之中，注重新时代的家庭建设。

（三）国家层面：以民为本，天下为公

家国同构的基调决定了家庭和国家在中国文明进程中同频共振的作用，而家国情怀已成为中华民族千百年来最纯朴的气质。国家层面，一是要使爱家爱国的理念在社会中蔚然成风，塑造家庭和睦、社会和谐的良好氛围，使家国情怀深耕于每个社会公民的内心深处；二是要结合当今时代，对流传至今的家国情怀进行弘扬与传承，挖掘有利于当今社会发展的新观念，增强文化自信的同时确保中华民族的文化血脉绵延不绝；三是避免大道独行，要让家国情怀与世界和人类文明接轨，把人类命运共同体的观念融入到家国观念中去，致力于世界的和平与发展。

源远流长的中华传统文化之所以经久不衰，就是因为它一直在继承中不断被发展、被创新。家国情怀成为中华民族几千年来一脉相承的价值理念是历史必然的发展趋势。以家庭血缘关系为基点、以国家利益为中心的家国情怀，必将在中华民族伟大复兴旗帜的感召下，焕发出勃勃生机和强大生命力。

参考文献

- [1] 范淑华. 唐宋爱国诗词涵养家国情怀的四种方式[J]. 福建教育学院学报, 2021(11): 41-43.
- [2] 杨秀香. 中国文化传统中的家国情怀[J]. 中国德育, 2019(17): 43-47.
- [3] 刘江伟, 王国平. 新时代: 弘扬君子文化传承家国情怀[J]. 决策探索(上), 2019(10): 51-52.

作者简介: 梁艺璇(1998—), 女, 山西吕梁人, 燕山大学马克思主义学院, 20级在读研究生, 硕士, 研究方向: 思想政治教育。