

# 如何在小学美术教学中培养学生的探索能力

付惠

长春市二道区苇子小学校

**[摘要]**小学美术学科具有抽象性特点,其与语文、数学、英语等学科的教学方法有一定的区别,学生要学好美术学科要求学生要具有一定的创造力。随着素质教育的不断发展,做好对学生的创造力培养成为小学阶段的重要教育目标,这为小学美术课堂教学工作指明了方向。在小学美术实践教学中,教师要积极迎合当前教育发展形势,采取科学的教学手段,加强培养学生的创新能力,激发学生学习兴趣,从而实现素质教育目标。

**[关键词]**小学美术;美术教学;探索能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1213

## 引言:

小学美术教师在教学中培养学生的探索能力,应懂得从学生出发,明确学生在美术课堂上的地位,带领学生一起挖掘美术的奥秘,与美术共舞。学生在美术课堂中,会全面地了解美术,掌握美术学习的方法,为如何灵活运用美术知识来展示自己的精神世界打下基础。

## 一、小学生美术学习中存在的问题

美术,是一门包罗万象的学科,对学生精神方面、能力方面的成长都有着积极意义。但是,小学生在学习美术知识的时候,容易受到思想和技能的影响,在美术课堂上表现不佳,导致学生的艺术水平得不到提升。在思想上,部分学生认为美术是缺乏实际学习意义的,对美术存在偏见,在美术课堂上不认真听讲,对待美术作业也是散漫、拖延,耽误了美术学习的进度。还有部分学生在美术学习中遇到挫折以后,就一蹶不振,难以正确面对美术学习中的得失。在技能上,部分学生的基础知识掌握不牢,囫圇吞枣,使自己对美术的理解停留在浅层,难以画出具有深刻内涵的美术作品。还有部分学生积累了大量的美术知识,但是不会灵活应用,出现了学习短板。学生在美术学习中出现的问题,影响了学生的学习信心和学习习惯,引起了教师的警惕和反思。

## 二、在小学美术教学中培养学生探索能力的策略

### (一) 与学生生活相联系,激发学生参与美术学习的兴趣

生活,是学生学习美术知识的大本营,能够让学生直接了解美术在生活中的体现,促使学生形成生活意识,知道怎样客观、理性地对待美术,发现美术的美。教师将生活元素融入美术教学中,可以有效吸引学生的学习目光,促使学生发现美术学习的价值,改变学生对待美术的态度。教师在生活教学之前,可以先与学生进行交流沟通,了解学生内心的真实想法,然后将学生感兴趣的内容融入美术课堂中,调动学生的学习活力。教师也可以组织学生围绕生活话题展开讨论,鼓励学生说一说自己的看法,让学生将美术与生活有机联系在一起,帮助学生学会站在生活的基础上把握美术知识。学生经过生活探索,会发现美术在生活中的踪迹,了解美术学习的意义,转变自己的学习态度,变得积极起来,产生探索美术的兴趣。由此,小学美术教师在教学中培养学生的探索能力,可以与学生生活相联系,唤起学生参与美术学习的兴趣。例如,在学习《漂亮的建筑》一课时,笔者为了使学生了解现实生活中建筑的特点,培养学生热爱生活、善于观察的习惯,抓住学生的学习目光,在教学中先是为学生展示了生活中常见的建筑图片,然后组织学生观察,让他们说一说图片中所展示建筑的风格特点。在学生表达之后,笔者又鼓励学生回想自己的生活经历,说一说自己见到过的造型独特的建筑。学生在课堂表达中,描

述了具有观赏价值的建筑,发表了自己的看法,学会了站在生活的角度来剖析美术建筑。为了进一步深化学生对美术的理解,笔者还鼓励学生从建筑的外形、色彩、环境等角度,全面地分析建筑,帮助学生掌握了课本的主要内容,活跃了学生的思维。

### (二) 利用好信息技术,丰富学生的美术学习资源

信息时代的到来,向人们展示了信息技术的魅力,使人们感受到了信息技术的便利性,促使人们在各行各业中融入了信息技术。小学美术教师在课堂教学中融入信息技术,能够帮助学生抓住信息技术的优势,为学生提供丰富的学习资源,让学生了解更多有关美术的故事,看到更多属于美术的艳丽色彩,满足学生的内心需求。教师在利用信息技术的时候,不能脱离学生学习的课本,而是要围绕学生展开学习资源的积累,有效地辅助学生学习,扩大学生的学习范围。学生在信息技术应用中,会了解美术的不同,科学看待美术、鉴赏美术,为美术的发展贡献力量。由此,小学美术教师在教学中培养学生的探索能力,可以利用好信息技术,丰富学生美术学习的资源。例如,在学习《童话城堡》一课时,笔者为了使学生了解城堡,知道怎样发挥自己的想象力,设计风格迥异的城堡,让学生学会使用不同的图形,在教学中为学生播放了幻灯片课件,在课件中先是向学生展示了不同的城堡作品,让学生进行观赏,接着,又对作品进行拆解,从城堡的外形、结构等出发,为学生点出了城堡作品的优势和不足。学生观看幻灯片课件,对如何绘制城堡建筑群有了清楚的认识,大胆发挥自己的想象力,利用图形组合,画出了自己理想的城堡。

## 结束语:

总之,小学阶段是学生成长的重要时期,美术学科内容的学习对培养学生的审美意识,激发学生的创新思维 and 创新能力具有重要意义。在美术实践教学活动中,为了培养学生的创新能力,美术教师要先从学生的兴趣入手,创设丰富的教学活动提高学生的课堂参与积极性,多鼓励和肯定学生的天马行空,拓展学生的思维,提升学生的创新能力,促进学生健康快乐地成长。

## 参考文献:

- [1] 刘晓华. 小学美术教学中情感教育方法的研究[J]. 知识窗(教师版), 2018(12): 67-68.
- [2] 陈敏. 如何在小学美术教学中培养学生的想象力[J]. 情感读本, 2018(36): 6.
- [3] 肖倩. 多媒体在小学美术教学中的应用对策分析[J]. 新智慧, 2018(36): 19-20.