

基于海洋意识培养背景的高中地理主题教学设计方法分析

廉新

南宁市第二十一中学 广西 南宁 530031

[摘要]在高中学生们的地理思维当中，海洋这一部分的内容会随着学习难度的升高而变得抽象，关于海洋模块的学习意识往往比较薄弱。而从现实中来看，高中地理的海洋知识占据的知识总和的比例并不低，不能任由这样的问题发展下去。为了改善这一个方面的不足，地理教师需要为孩子们树立起稳固的海洋观念，通过多种渠道培养学生的海洋意识。不仅在理论上对海洋掌握的更加透彻，而且具有优秀的实践精神，将海洋意识落实到生活中的各个细节之中。

[关键词]高中地理；海洋意识；教学设计；策略分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1499

就目前的局势来看，21世纪是一个关于海洋的世纪，有很大一部分的政策目标都将目光投向了有关海洋的建设，教育界也同样在号召着加快步伐地培养学生的海洋意识。在高中地理学科当中，海洋意识不仅涉及了地理的许多内容，还与现实生活有一定的联系。本文就如何设计地理教学的问题谈论了培养学生海洋意识的相关知识。

一、培养海洋意识的重要性

在地理常识知识当中，地球的大部分是由海洋组成的，人们都说地球实际上是一个“水球”，所以在学习地理的过程中，学生应该明确的一点就是要认真掌握海洋知识，培养海洋意识，同时结合地表知识组合成为一个完整系统的知识体系。因为只有这样，才算是正确把握了学习地理这一门学科的中心。

对于人类来说，海洋中丰富的物质资源是人们生存和发展的希望，对于世界来说，海洋是可持续发展的重要地标。但是海洋资源虽然丰富多样，却不是用不完的，人类在自然生存的过程中逐渐意识到了海洋力量的强大，并且慢慢地学会了与海洋力量和谐相处。因此，学生们在课程学习的时候同样要树立起这样的意识，并且要有保护国家海洋资源和维护海洋权益之类的海洋意识。高中生作为国家未来的希望，作为海洋事业发展的助力者，必须要培养正确的海洋观念，这样才能助力国家海洋事业的繁荣发展。

二、高中生地理海洋意识培养策略分析

1、培养多样海洋意识，走向海洋强国之路

在学习与实践过程中，学生们要培养起来的海洋意识实际上是一个比较广泛的概念，如果只是从字面上理解是有些模糊不清的，教师们课程教学时要有意识的将“海洋意识”这一个广泛的概念分成细致的知识点，便于学生们理解和学习。海洋意识不仅包括关于海洋安全之类的意识，还有关于海洋资源的维护和开发、海洋的通道作用、海洋对国家的作用与意义等等的内容。虽然整体内容比较多，老师们在教学时可以通过寻找正确的途径和方法将这几种观念渗透进学习的各类知识点当中，让学生们不带有学习压力的学习海洋意识。

比如教师在培养学生们的海洋生态意识时，就可以通过人与海洋的关系时给学生们灌输保护海洋生态的观念。因为人们在开发海洋资源时没有办法避免的会带给海洋一定的污染，那

么要怎样减少人类在开发海洋资源过程中产生的负面影响呢？随着人类开发海洋资源的脚步越来越快，海洋资源面临着枯竭的危险，人类又有哪些措施是来保护海洋资源再生的呢？这些问题都可以带给学生们一定的启发，关于如何与海洋和谐共处，实现海洋资源循环开发的问题对培养海洋生态意识有极大地影响，是学生们要重视起来的海洋课程之一。

2、研究相关课题，设计教学内容

要达到有效培养海洋意识的目的，需要教师选择有价值的教学内容，从整体的教学角度出发，收集在必修课本以及选修课本当中相关的海洋知识内容，并且将大量的资料 and 文件进行整合和归纳，得出比较精华的部分向同学们展示。这样的整合内容可以在一定程度上减少学生们搜索资料浪费的时间和精力，在有限的时间内获取更多的有用信息。在学生们将整合过后的内容进行自我消化之后，不仅可以提升学生们的二次归纳能力。还可以节省时间，提高学习效率。

比如在必修课程地理二当中就涉及了关于海洋权益和发展的方向以及战略等问题，让学生们说一下自己看法，其中也会涉及一些相关的国家政策，是对学生们的时政观念的另一种考察观念。在地理三这本书当中也同样涉及类似的问题，不过更加明显的指出了当下的实事问题，比如钓鱼岛和南海诸岛的领属问题。学生们在思考这些问题的时候会找寻证据来证实钓鱼岛和南海诸岛是中国领土不能分割的一部分，因此就慢慢地培养起了他们的海洋意识，懂得如何去维护国家的海洋权利。而在选修课程当中则是更加倾向于对海洋资源这一部分的研究和考察。两种类型的课程在关于海洋知识的介绍部分各有特点和偏重，可以相互借鉴，相互补充的来参考和学习。而老师的任务就是进一步提炼重点和精华部分，为学生们的学习排除一些不必要的余外工作，提高他们的学习效率。

3、以海洋意识为指引，明确地理教学目标

培养学生们的海洋意识其实只是地理学习过程中的一小部分，但是从海洋知识的学习中可以探寻到典型的教学目标设计原则。学生们在学习其他地理知识的时候同样要以培养学科的核心素养为目标，并且结合实时，将自己的所学运用在现实当中，让自己的知识发挥其更广阔的价值和作用。

比如在学习海洋相关知识的时候，最为基础的部分是对海洋结构的划分、海域的辨析等内容，这些是学生们学习地理

的最初阶段需要准备好的知识基础，那么在这个阶段教学的主要目标就是巩固基础知识，理解并且掌握牢固其中的每一个细节，对于这个阶段的学习内容不要求提升难度，并且也不要求死记硬背，真正需要的是学生地把知识消化掉，变成自己的知识，只有这样才能进行下一步的学习。下一个阶段在简单知识的基础上就可以顺利的开展下去了，学生对海洋知识的了解更加深刻，无论是在知识的数量还是难度上都会有所增加。这个阶段教师就要制定更加合适的教学目标为学生们指明学习的方向了。有关于海洋政策和立法的部分，老师们就可以制定了解时事热点，及时关注海洋相关政策的发布等等教学目标。最后就需要学生们自主分析海洋的局势了，教学目标的设定要围绕学生们运用曾经学过的知识，灵活的表达自己的观点，增强学生们的责任感和海洋意识。

4、创造现实问题情景，从体验生活中学习

海洋意识的培养不仅要在学习生活中进行渗透和深入，在生活的点点滴滴中也要多加留意。学生们在课堂上学到的知识总是浮在表面上的，如果老师们进行提问，学生们也很容易能够答对问题。可是一旦来到生活当中，学生们面对现实中的问题时，就有可能迷失了原来清晰的思路，不知道如何回答问题、选择答案。并且课本上的知识总数非常庞大，学生们并不容易将每一个知识点都记住，在枯燥的学习当中很容易丧失信心和兴趣，其中就有一方面是因为课本知识与现实距离太远，抽象的海洋、抽象的地表生物都与学生的生活存在陌生感，导致他们理解不到深奥知识当中的乐趣。失去了兴趣的学习相当于机械的服从学习，这是一种不健康的学习方式，从长久来看，对学习过程也没有好处。基于以上的种种原因，问题情境的设定就发挥了显著的优势。

比如在探究关于海洋权益的保护问题时，老师们就可以以“黄鲷鱼”为切入点，在教育学生们认识黄鲷鱼的时候，先提出一个问题“黄鲷鱼是出自哪里的鱼类资源呢？”学生们进行讨论后可以得出正确答案——钓鱼岛。到这一个步骤的时候老师就可以创设一个有趣的情境，带领学生们走进钓鱼岛观察其中丰富的生物资源。在教学过程中还可以配合使用多媒体技术的视频、音频功能，生动的展示出钓鱼岛上茂密的植被、各种各样的鸟类、种类繁多并且珍贵的鱼类资源。这些画面能够从视觉和听觉的两个层面上刺激学生们的感受，提高他们的注意力，灵活多变的画面色彩也能够辅助画面更加深刻的印记在学生的脑海当中。通过走入钓鱼岛的真实情境中，学生们会在心底爱上这一座美丽的岛屿，正当大家沉浸在其中的时候，老师就可以利用这个氛围将画面转到关于钓鱼岛的领属问题的政治纠纷上，学生们在这样的强烈反差之下就会被激起学习海洋权益知识的欲望。

只有在认真学习过了海洋权益的有关知识以后，学生们才能够亲身体会到领土主权对国家与人民的重要性。慢慢地就会

形成完善的海洋意识，在回答问题时也就能够将问题系统的解决了。

5、设计多样任务形式，欢乐学习海洋知识

高中的学习形式都呈现出了一种普遍单一的趋势，大多数任务都是以作业的形式布置给学生们的，这就使得从小学培养起来的绘画以及其他形式的的能力没有得到利用，时间久了就会慢慢退化。高中学习任务的紧张和繁重并不代表要消灭任务的趣味性，即使是再多的任务也可以通过提升它们的趣味性来提升学生们的学习效率。

比如开展关于“海洋权益维护”的手抄报制作任务，学生们可以通过尽情的绘画自己心目中的海洋来表达真实的海洋情感。为了减少任务量，学生们可以2到3个人组成一个小组，讨论一下每个人的想法和点子，最后合作完成一幅手抄报。老师们可以对学生的作品进行评价，对好的作品展览宣传，给其他的学生做出模范带头作用。其次，还可以推出“海洋意识培养”演讲大赛的任务，学生们可以自愿报名参加这类活动，时间5到8分钟左右，让学生们利用生活中搜集的关于海洋知识的点点滴滴，形成有自己风格的一篇演讲稿。年级还可以组织学生们一起观看比赛，在课余时间给学生们营造一个放松的时间，并且结合着海洋主题优化课余活动形式，让学生们的放松活动更加有意义。还有一种活动形式就是调查研究活动，这一类的活动虽然耗费的时间和精力比较多，但是一旦完成任务学生们就能够从中获得许多的经验和见解。在这个基础之上，指导老师可以同样抽出一部分自己的业余时间同学生们一起完成这一项活动，调查年纪里面其他学生关于海洋知识的看法，这个调研结果不仅对学生们的学习有益处，也可以为教学任务的设计提供素材，是一个一举两得的活动。

三、结语

新时期高中地理的学习目标是引领学生自主学习，在这样的号召之下，学生们同老师一起以生活真实细节作为切入点，将学习任务融入生活中，改变原先高中地理学习的枯燥现状，减少学生们对海洋知识的陌生感觉，在不知不觉中也会有计划的逐步培养学科素养。这个学习过程是需要老师和学生共同努力达成的，在学习过程中教师与学生要相互促进，共同攻克一个个学习上的难关，共同成长进步。

参考文献

[1]侯月琴,仲小敏,刘洋.基于海洋意识培养的高中地理主题教学设计[J].天津师范大学学报:基础教育版,2020,21(4):4.

[2]侯月琴.基于地理主题的高中生“海洋意识”培养的策路研究[D].天津师范大学.

[3]陈红伟.高中地理课堂教学中海洋意识培养研究[D].天津师范大学.