

整合时事教材资源，感悟传统文化魅力

杨晓燕

南宁市第一中学

[摘要]中华传统文化源远流长、博大精深，在传统文化中，蕴藏着丰富的教育理论、教育思想和教育经验，起着塑造中国教育之魂的力量，培养具有人文底蕴人才的重要性日趋突出。本文尝试旨在从提升学生人文底蕴角度入手，探究中华优秀传统文化和教材的有效整合，并在思想政治课堂的教学中，通过课前探究、传统文化与习俗的分享会等丰富多彩的活动，深入挖掘和感受传统文化中民族精神、传统美德的魅力和精髓，提升学生的人文素养，担当起振兴中华的重任，实现自己的人生梦。为高中阶段学生政治核心素养的提升奠定扎实基础，更为新高考背景改革之下高中政治的教学拓宽一条新路径。

[关键词]传统文化；人文底蕴；教材整合；教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1229

引言：习近平总书记在关于建设社会主义文化强国的论述中指出，一个国家、一个民族的强盛，总是依托文化的兴盛。没有文明的继承和发展，没有文化的弘扬和繁荣，就没有中国梦实现的基础。中华文化源远流长，体现了几千年的文明演化而汇集成的民族独特的气质，内容广博，内涵丰富。然而，在应试教育的背景下，部分学校和思政教师为了追求高分率和升学率，而忽视了学生人文素养的培养，特别是对于我国优秀传统文化挖掘力度不深。我国传统文化蕴含着丰富的教育理念、教学素材和教授方法，特别在如何培养学生发展核心素养的综合能力，有着独特的优势和丰富的经验。

一、传统文化的渗透与政治教材整合的现状分析

（一）政治课堂教学缺乏传统文化的人文情怀

随着课堂教学与信息技术的深度融合，在高中政治课堂中，教师们普遍通过引入时事资源，结合教材进行讲解，帮助学生理解教材中枯燥的理论知识。学生们能接受的社会信息多而杂，一些娱乐性、时尚性的时政新闻最能俘获学生的芳心，使学生们盲目崇拜和追崇。在政治课堂上，教师引入时事资源的有限性，学生更是缺乏对传统文化的了解和体验，使课堂缺乏传统文化的滋养，失去了本身的教学活力和人文情怀。因此，通过对中华优秀传统文化的探究，调动学生学习的兴趣，让他们在传统文化的学习中找到原有的归属感和文化认同感具有重要的现实意义。

（二）部分思政教师对传统文化的重视不够，人文素养有待提高

在高中政治教学中渗透传统文化，既是对德育教育的实践，也是对学生进行传统文化教育的重要组成部分。但是在高中政治的课堂教学中，部分教师的教学缺乏传统文化人文素养的内涵与深度，无法从思想上塑造学生，也无法获得长久的教学灵感。

教师是课堂教学活动的引导者，教师素养的高低直接影响教学质量和教学效果。由于部分的思政教师迫于教学任务的压力，很少去对传统文化的内容进行拓展，使学生一知半解，最终失去了对传统文化的兴趣，难以激起对传统文化情感的共鸣。因此，在传统文化的传承和教学中，思政教师必须具备深厚的专业知识，也要有深厚的传统文化底蕴和人文素养。

（三）学生缺乏对传统文化的深度体验，师生互动性差

传统文化与时事教材整合的教学渗透，不仅重在教师主导，更重在使学生发挥主体作用，领会中华优秀传统文化的精神内涵。高中阶段是学生思想不断成熟、日趋稳定的关键时

期，也是人文精神形成的关键时期。学生每天忙于上课、完成作业和应付考试，能学习和了解传统文化的机会很少，文化视野很窄，更别说真正能够参与体验传统文化中的民俗风情了。而在实际的课堂教学中，学生缺乏对传统文化的学习氛围，人文底蕴素养的提升缓慢，学生在教师的“独角戏”教学之中，也形成了一种“形式化”学习过程，影响课堂的互动性。因此，教师在课堂教学中创设情境，努力拓展优秀的传统文化思想和精髓，能使学生敞开的人文视界，逐渐具备丰富而深刻的人文性，最终达到提升人文素养的教学目标。

二、传统文化与政治教材整合对学生人文情感的发展意义

（一）厚积文化知识，积淀人文素养

传统文化教育与政治课堂教材的融合，可以通过形式多样的活动，使学生在体验中学习传统文化知识，例如：中华经典诵读走进政治课堂，让学生在朗朗的诵读声中，感受中华文化的熏陶，产生思想共鸣；结合《文化生活》中传统文化的知识，融入历史典故、人文常识等，帮助学生在包罗万象的中华文化中，梳理出传统文化的精髓，有利于弘扬民族精神和传统美德；结合教材知识与传统文化游园活动相结合，有利于学生了解各省份的传统文化、传统工艺和传统习俗，激发对本民族文化探索的兴趣，从而培养学生文化素养。

（二）研学修身成德，提升文化修养

传统文化是一门艰深的学问，其中蕴藏着丰富的“劝学”素材和学习方法策略。在政治课堂中，引入古诗词警句，让学生体会出其中的“治学”奥妙，激发学习的兴趣，引导学生对传统文化的认知，提高自身的修养，养成终身学习的好习惯，在《礼记》《论语》《弟子规》《三字经》等以及大量的著作中，都含有许多劝学思想的阐释。例如：在《大学》中提到“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，“欲治其国者，先齐其家。欲齐其家者，先修其身。”“其身者，先正其心”、《弟子规》中“泛爱众，而亲仁。有余力，则学文”，这些思想都包含着丰富的修身治学之道。

（三）培养家国情怀，担当历史重任

思政课担负着立德树人的根本任务，把优秀传统文化与思政课相结合，有利于激发学生的民族自豪感，践行社会主义核心价值观。现代社会主义核心价值观和谐、民主、文明等思想，本就是思政课教材的知识，从传统文化的角度去诠释其精神内涵，使学生更容易领会其中的精髓，“自强不息”的精神动力、“厚德载物”的阔达胸怀等等，通过学生对其学习，有利于优秀传统文化的继承、运用，提升学生的人文底蕴素养，担当历史重任。同时通过在整合教材资源中，对政治课堂人文

情感的提升来激发学生的学习欲望,从而也能提升课堂的整体有效性。

三、基于提升人文底蕴素养的传统文化与政治教材整合的教学策略

(一) 提高教师素质,增强传统文化的运用

思政教师是作为教学的主体,是传统文化与教材知识整合的引导者。首先,思政教师应该通过自主学习,提升自己对本国传统文化的理论认知,同时拓宽教学方式,从而更好地开展教学,提高教学质量。其次,深入挖掘教材中蕴含的传统文化内涵。在教学内容中,注重对学生进行人文素质的培养,增强学生对国家的文化认同感和自豪感。再次,在校园中要营造良好的传统文化氛围。学校要开展各式各样的活动,通过活动的开展达到宣传普及传统文化的目的。

(二) 优化宣传渠道,营造传统文化的氛围

在思政课的教学中,教师可以充分利用课前的时机,自己搜集或者引导学生搜集相关的传统文化的素材,营造浓浓学习传统文化的氛围,我校政治组从2013年开始,各年级坚持组织学生分小组探究时政资源和教材的结合,引导学生从传统文化入手,通过学生分小组搜集中华传统文化的知识、设计题目、结合教材知识进行分析、再由小组代表做“课前5分钟时政探究”展示这几个环节来开展课前活动,收获了许多一手材料,取得的教学效果明显。例如:在讲到《文化生活》的体味文化时,我布置学生分小组搜集有关我国传统文化或者传统习俗、工艺的介绍,有的小组分享《舌尖上的中国》的视频片段,给大家分享各地方传统美食,有的小组搜集民族服饰展制作成视频进行分享,有的小组给大家展示“家乡的三月三”,内容丰富,让学生们享受了一次营养丰富的文化大餐。提升对传统文化的兴趣,让学生乐学、易学、爱上政治课。

(三) 丰富课中素材,领会传统文化的精髓

思政课堂中,可以充分引入“学一思一用”的三维立体教学模式,通过创设情境、小组探究、分析讲授、活动启发等多种教学方法的灵活运用,掌握和理解传统文化的精髓。

1. 创设生活情境,激发学生思考。

高中政治课教师在课堂教学时,要创设情境来激发学生思考,通过课前素材的搜集,课中可以用传统文化的素材与教材知识相结合,引导学生思考,激发学生探索的兴趣并产生进一步学习的动力。例如在讲到哲学“整体和部分的联系”知识时,可以引用“国家兴亡、匹夫有责”“民为邦本,本固邦宁”等古诗文引发学生爱国主义情感的共鸣。在《礼记》篇中,阐释了“大同”世界和“天下为公”的社会理想,也能引起学生对社会发展的思考。

2. 开展小组探究,拓展传统文化的知识。

分小组探究在教学模式,在很多思政课堂中都有运用。同学们围绕老师提出的问题情境进行合作交流和学,找出答案,并派代表进行展示。在合作探究中,学生们对传统文化与教材知识的整合,发生思维的碰撞,拓展了自身的知识,最终合作讨论出最佳答案。使学生从传统文化丰富的素材和文化内涵中理解和掌握教材知识,提升人文素养。例如:在讲授《文化创新的途径》这一框题时,围绕我省广西壮锦文化濒于失传

的危机创设情境:开展——我为“壮锦”艺术发声的活动,组织学生分小组合作探究,从广西政府、壮锦织造企业、织锦艺人三个方面探讨:在新时代背景下,如何更好地传承和创新壮锦艺术?通过分小组探究和小组展示研究成果,帮助学习掌握教材知识:如何进行文化创新?也培养学生组织协调能力、合作学习探究能力及表达能力。使感受到文化既是民族的,又是世界的,增强文化自信和民族自豪感。

3. 联系生活实际,升华人文学素养。

思政课堂最终要回归学生生活的实际,符合“三贴近”原则。传统文化的教学渗透,也可以回归到学生身边的实际中去体会。教师引导学生搜集本地的优秀传统文化资源,例如广西壮族“三月三”节日是其中之一,是广西特有的民族节日,壮族的同学在自己家乡就可以亲身体验制作五色糯米饭、对山歌、抢花炮、抛绣球等传统习俗活动,并拍摄小视频,给同学们分享节日的快乐,并深刻理解教材关于“传统节日”的知识,提高政治课堂教学效果。

(四) 延伸课外活动,提升学生人文底蕴素养

《文化生活》第二单元《文化创新的源泉和动力》、人民群众是社会实践的主体,是文化继承、发展、创新的主体。例如:在学习《文化创新的途径》的知识时,亲自带领学生们通过走进广西民族博物馆,观看到真正的壮锦和制作机器和工艺,身历其境感受到我们广西壮族的传统文化的独特魅力,增强对民族文化的认同感和自豪感,特别是实践小组的学生,自己制作小视频,从脚本的制作、拍摄、剪辑都是由学生合作完成,提高学生的使用现代技术拍摄和动手剪辑的能力。让学生明白传统文化经典的意义和价值,提升学生的人文素质。

结束语:在新高考改革背景之下,高中政治教学的过程中,更加注重学生核心素养的培养,通过弘扬传统文化与教材知识的融合,拓展教学内容,提高教学效率,在深入挖掘和感受传统文化中民族精神、传统美德的魅力和精髓的同时,让学生加深对传统文化的理解,从而达到提升学生人文底蕴素养的德育目标。

参考文献:

- [1]康丙杰.高中《文化生活》教学中的中华优秀传统文化教育研究[D].山东师范大学,2015.
- [2]杨小亚.论如何将传统文化理念融入高中政治课堂教学[J].考试周刊
- [3]来琳.传统文化在高中思想政治教学中的运用[J].中学教学参考,2013(5)
- [4]刘柏兰.浅谈中华优秀传统文化在《文化生活》教学中的应用策略[J].新课程·中学,2019(1)
- [5]光树平,刘颖,侯亚娟.高中思想政治课与中华优秀传统文化素材相结合[J].教育实践与研究,2019(5)
- [6]杨阳.传统文化教育与中小生核心素养的培育[J].中国教师,2017(8)

课题:南宁市教育科学《十三五》规划课题:基于提升学生人文底蕴素养的时事资源与教材整合的有效性研究(编号:2017C298)